

# تصور مقترح للجذع المشترك فى المناهج بين التعليم الثانوى العام والتعليم الفنى

رئيس الفريق البحثي  
أ.د. عيد أبو المعاطي الدسوقي

مدير المركز  
أ.د. مصطفى عبد السميع



جمهورية مصر العربية



المركز القومي  
للبحوث التربوية والتنمية  
شعبة بحوث تطوير المناهج

---

تصور مقترح للجذع المشترك في المناهج  
بين التعليم الثانوي العام والتعليم الفني

رئيس فريق البحث  
الأستاذ الدكتور / عيد أبو المعاطي الدسوقي  
رئيس قسم بشعبة بحوث تطوير المناهج

مستشار المركز  
الأستاذ الدكتور / مصطفى عبد السمیع محمد

مصر . المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية ، شعبة بحوث تطوير المناهج

تصور مقترح للجذع المشترك فى المناهج بين التعليم الثانوى

العام والتعليم الفنى / رئيس فريق البحث عيد أبو المعاطى

الدسوقي ، مراجعة مصطفى عبد السميع محمد –

القاهرة : المركز القومى للبحوث التربوية

والتنمية ، شعبة بحوث تطوير المناهج ٢٠٠٩

٢١٧ص، ١٧،٥ x ٢٥ سم

تتمك ٥ ٢٦٧ ٣١٧ ٩٧٧ ٩٧٨

رقم الأبداع / ١٩١٦٨

١- التعليم الثانوى – بحوث ٣٧٢،٠٧٢

٢- التعليم الفنى

محمد ، ، مصطفى عبد السميع مراجع

العنوان / تصور مقترح للجذع المشترك فى المناهج بين التعليم الثانوى  
العام والتعليم الفنى



## مقدمة

مع بدايات القرن الحادي والعشرين ، نجد أن تطوير التعليم الثانوي يحتمل موقعاً محورياً في خطط وبرامج تطوير التعليم ، وذلك لأن التعليم الثانوي يقع في قلب النظام التعليمي ويمثل واسطة العقد في هذا النظام فهو يؤثر في هيكلية ومضمون التعليم الأساسي ، كما يؤثر تأثيراً مباشراً في نظام التعليم العالي (الجامعي والفني معاً) مما يؤثر في مخرجات التعليم العالي كماً وكيفاً وهي المخرجات التي تمثل مدخلان لسوق العمل لخدمة أهداف التنمية الشاملة والمستدامة .

كما أن النظام التعليمي الثانوي يهدف لإعداد مواطن يستطيع أن يتكيف مع تغيرات في القرن الحادي والعشرين ، وأن يكون مزوداً باستراتيجيات أربع تعتمد عليها للحياة وهذا القرن:

- تعلم لتعيش learn to live
- تعلم لتعرف learn to know
- تعلم لتكون learn to be
- تعلم لتعمل learn to do

ويأتي البحث الحالي أسهاماً متواضعاً على يضيف للنقاش جديداً ، أو على يلمس قضايا لم يبحثها المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي الذي عقد في (١٠-١٢ مايو ٢٠٠٨) بحثاً شاملاً متكامل ، أو لم يفتحها بالعمق المطلوب ، ومن أهم هذه القضايا مايلي :

أ- قضية هيكلية التعليم الثانوي وتشمل:

- أحادية الوظيفة.
- التنويع .
- التشعيب.

ب- قضية محتوى وبيئة التعلم ، وتشمل :

- المناهج وطرائق التدريس.
- كفاءات المعلمين.
- أساليب التقويم.

ومن هذا المنطلق نجد أن من توصيات المؤتمر القومي لتطوير التعليم

الثانوي وسياسات القبول بالتعلم العالي ، مايلي :

- تقديم جذع مشترك موحد يشمل مواد دراسية وأنشطة تحقق التكامل والمرونة بين تخصصات التعليم الثانوي العام والفني.
- تحقيق التكافؤ بين خريجي التعليم الثانوي بكافة تخصصاته في المستويات المعرفية والمهارية .

• النظر إلى المرحلة الثانوية باعتبارها نسقاً تعليمياً متكاملاً يمكن خريجه من الالتحاق بسوق العمل ، ومواصلة التعليم العالي في إطار التعلم مدى الحياة ، والمواطنة المستنيرة.

ولذلك سعى البحث الحالي إلى التحقق من مواد الجذع المشترك في بعض دول العالم ، وأيضاً مدى تناول هذه المواد في صورة :

- مواد منفصلة أى متصلة وقائمة بذاتها.
- وحدات متضمنة داخل المواد
- وحدات دراسية يختار منها الطالب

كما أضاف البحث الحالي بأخذ رأى المشتغلين بالتعليم والمهتمين به من باحثين وموجهين ومعلمين وطلاب وأولياء أمور في التعليم الثانوي بنوعيه العام والفني في سبع من محافظات الجمهورية (القاهرة-الجيزة- المنوفية- الشرقية-الدقهلية-الإسكندرية-المنيا)

وبناء على ذلك تم وضع تصور مقترح لمناهج للجذع المشترك في التعليم الثانوي بنوعية العام والفني من قبل باحثي المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية (شعبة بحوث تطوير المناهج).

ولذا يعد هذا البحث دراسة أساسية عند إعادة النظر في تطوير مناهج التعليم الثانوي العام والفني بهدف إيجاد حد أدنى من المعارف والمهارات والاتجاهات المشتركة لدى طلاب التعليم الثانوي بالإضافة إلى تحقيق المرونة بين التعليم الثانوي بنوعية العام والفني .

ونأمل أن يكون هذا البحث أضافه جديدة في هذا المجال ، وأيضاً فاتحه للكثير من البحوث التربوية التي يمكن إجراؤها في هذا الصدد .

رئيس الفريق البحثي

أ.د. عيد أبو المعاطي



### فريق البحث

• رئيس فريق البحث :

أ.د. عيد أبو المعاطى الدسوقي

• مستشار البحث:

أ.د. محمد عزت عبد الموجود

### أعضاء فريق البحث

التربية الفنية:

أ.م.د/ مراد حكيم بباوى

د/ محمد السيد عجاج

العلوم والتكنولوجيا التطبيقية :

أ.د/ عيد أبو المعاطى الدسوقي

أ.م.د/ رؤوف عزمي توفيق

أ/ أماني عبد العزيز

الرياضيات:

د.أمل الشحات حافظ

د. ناصر عبد الحميد السيد ( التطبيق الميداني )

التربية الرياضية والتربية الصحية:

د/هدى أحمد شوقي

العلوم الاجتماعية والعلوم الحياتية:

د/هاني عبد المجيد الشيخ

د/أمني محمد طه

د/وفاء عثمان

د/أسماء نكي

فنون اللغة العربية :

د/ أيمن عيد بكرى

اللغة الإنجليزية :

د/ أمال المطراوى

المجالات العملية :

أ.م.د. محمد مجدي عباس

النسخ والتنسيق:

أ.منال إبراهيم

## محتويات البحث

- تقديم
- فريق البحث
- محتويات البحث
- الفصل الأول: مشكلة البحث
- ١٣-١
- مقدمه

- مشكلة البحث
- أهداف البحث
- حدود البحث
- منهج البحث
- مصطلحات البحث
- إجراءات وخطوات البحث
- الفصل الثاني : الإطار النظري للبحث
- ٣٨-١٤

- مقدمة
- دواعي تطوير وتحديث التعليم الثانوي
- مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوي في بعض دول العالم
- الدراسات والبحوث السابقة والتعليق عليها.
- الفصل الثالث : منهجية البحث ( الطريقة الإجراءات )
- ٤٦-٣٩

- المقدمة
- الأدوات المستخدمة
- عينه البحث
- إجراءات التطبيق الميداني
- معالجة البيانات

## - الأساليب الإحصائية المستخدمة

٧٩-٤٧

## الفصل الرابع: نتائج البحث وتفسيرها

- نتائج تحليل آراء عينة البحث وتفسيرها.

- تصور مقترح لمناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوي بنوعية (العام /الفني)

٩٢-٨٠

## الفصل الخامس: ملخص البحث (التوصيات والمقترحات)

### • ملخص البحث

### • أهم النتائج

### • التوصيات

### • المقترحات

٩٦-٩٣

### مراجع البحث

٢٠٩-٩٧

### ملاحق البحث

• ملحق (١) استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببغض الدول.

• ملحق (٢) استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوي (العام- الفني).

• ملحق (٣) الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوي (العام- الفني)

• ملحق (٤) مقترحات أولية لتوصيات المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي والقبول بالتعليم العالي (١٠-١٢ مايو ٢٠٠٨).

٢١-٢١

### ملخص البحث



## الفصل الأول

### مشكلة البحث



## مقدمة:

تعتبر المدرسة الثانوية بمفهومها الحديث وما يناط بها من وظائف مؤسسة اجتماعية من مؤسسات المجتمع كما انها مؤسسة تربوية متعارف عليها.

نجد أن التغيرات العالمية والمحلية المتسارعة والتي يعيشها مجتمعنا تتطلب منا بوضوح أن يكون طالب التعليم الثانوى متمكناً من ممارسة المهارات والقدرات التى تعينه على مجابهة متطلباته الحالية والمستقبلية، ومنها:

- اكتساب المعارف المختلفة.
- ممارسة التطبيقات العلمية والعملية.
- التعامل مع مصادر المعرفة المختلفة.
- المشاركة الإيجابية والفعالة فى التعلم.
- امتلاك مهارات التعلم الذاتى مدى الحياة.
- العمل فى فريق.
- التعامل مع المتغيرات العالمية والتكنولوجية والحياتية.
- ممارسة المواطنة المستنيرة.
- الحوار والتسامح وقبول الآخر.
- تغيير المسار المهنى، وفق التغيرات المتسارعة فى سوق العمل.
- ومن أهم أهداف المدرسة الثانوية، ما يلى:
- تمكين خريج التعليم الثانوى من الاستمرار فى مرحلة التعليم مدى الحياة، تعلماً ذاتياً ونشطاً.
- تنمية قدرة الخريج على العمل المنتج فى سوق العمل من خلال:

- تسليحه بالمعلومات والمهارات العلمية والعملية.
  - تمكينه من مهارات الاتصال والتفاوض في الحياة.
  - تنمية المواطنة بتعميق الهوية، وتنمية انتماء الطالب لوطنه، ومعرفة تاريخه وواقعه وحقوقه ومسئوليته.
- وإذا نظرنا إلى أهم ما يواجه التعليم الثانوى فى مصر من مشكلات، نجدها تتمثل فى:

### (١) نظام القبول بالتعليم الثانوى:

حيث يقوم النظام الحالى للقبول بالمرحلة الثانوية على أساس امتحان الشهادة الإعدادية (الحلقة الثانية من التعليم الأساسى)، ويتم توزيع الطلاب على أنواع التعليم الثانوى (عام / فنى) بناء على درجاتهم فى هذا الامتحان، وتتمثل خطورة هذا الاتجاه فى أحكامه القياسية التى يصدرها على توجيه الطلاب إلى الأنواع المختلفة للتعليم الثانوى.

### (٢) تعدد أنواع المدارس الثانوية:

تتعدد المدارس الثانوية فهناك مدارس التعليم الثانوى العام، والتعليم الثانوى الفنى بأنواعها الصناعية والزراعية والتجارية، والخطورة تتمثل هنا فى الأهمية النسبية لكل نوع من هذه الأنواع، مما يترتب عليه من عدم تحقيق ديمقراطية التعليم وتكافؤ الفرص منه.

### (٣) علاقة التعليم الثانوى (العام / الفنى) بالتعليم العالى:

حيث الباب المفتوح أمام التعليم الثانوى العام للتعليم العالى والجامعى، ولكن الصعوبات تواجه طلاب التعليم الثانوى الفنى، فعلى الرغم من السماح لبعض طلاب التعليم الفنى بالالتحاق ببعض مؤسسات التعليم العام والجامعى، فإنهم يواجهون بصعوبات كثيرة فى هذا بالنسبة للشروط التى

يجب توافرها، وهذا يعنى انعدام المساواة فى فرص الالتحاق بالتعليم العالى والجامعى بين النوعين من التعليم الثانوى ( العام / الفنى ).

#### ٤) قصور برامج ومناهج التعليم الثانوى:

فما زالت المرحلة الثانوية بأنواعها ومدارسها المختلفة قاصرة عن تطوير نفسها بما يتمشى مع التطورات العصرية الحديثة، ولا يزال التعليم فيها بعيداً عن حياة العمل والإنتاج، وكذلك عدم التوازن فى الثقافة العلمية والإنسانية.

#### ٥) ضعف خدمات التوجيه بالتعليم الثانوى:

يرجع ضعف خدمات التوجيه التعليمى والنفسى بهذه المرحلة الى أنها تأخذ صوراً شكلية أو سطحية مع انها تعتبر مهمة فى حياة طالب المرحلة الثانوية من حيث توجيهه الى التخصص الذى يتناسب مع قدراته واستعداداته العلمية والنفسية.

#### ٦) التخصص فى سن مبكر بالتعليم الثانوى:

التشعب بين العلمى والادبى والرياضيات قد يضعف الجذع المشترك من مهارات وخاصة فى العلوم والرياضيات وتطبيقات الحاسوب.

#### ٧) مستقبل الخريجين من التعليم الثانوى:

فعلى الرغم من عدم تمكن نسبة غير قليلة من خريجي التعليم الثانوى العام والفنى للالتحاق بمراحل التعليم العالى، فإنهم لا يجدون العمل المناسب لقدراتهم وتخصصاتهم مع تنوع متطلبات سوق العمل الحالية والمستقبلية.

ولعل من أهم توصيات "المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالجامعات" والذى عقد فى يوليو (٢٠٠٨) فيما يخص المرحلة الثانوية بشقيها (العام / الفنى) إلى ما يلى:

١) أن المرحلة الثانوية بشقيها (العام والفنى) تعتبر مرحلة قائمة بذاتها تنتهى بشهادة إتمام المرحلة الثانوية، وتؤهل للتقدم إلى التعليم العالى أو التدريب المهنى المؤدى إلى الحصول على رخصة لمزاولة المهنة والانخراط فى سوق العمل، موضحة أن نتيجة إتمام شهادة المرحلة الثانوية تعتمد على الامتحان الذى يُعقد فى نهاية عام الصف الثالث الثانوى.

٢) توحيد مسمى الشهادة؛ ليكون شهادة إتمام مرحلة التعليم الثانوى (العام والفنى) ومد صلاحيتها بحد أقصى خمس سنوات.

٣) تقديم جذع مشترك موحد يشمل مواد دراسية وأنشطة تحقق التكامل والمرونة بين تخصصات التعليم الثانوى (العام والفنى).

٤) ضرورة النظر إلى المرحلة الثانوية باعتبارها منظومة تعليمية متكاملة تُمكّن خريجيها من الالتحاق بسوق العمل أو مواصلة التعليم العالى أو كليهما معاً فى إطار من التعليم مدى الحياة. بما يؤهل للمزاولة المتميزة القادرة على مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل.

٥) تحقيق التكافؤ فى المستويات المعرفية والمهارية والوجدانية بين مسارات التعليم الثانوى المختلفة من خلال جذع مشترك فى المناهج والأنشطة فى الصفوف الثلاثة للمرحلة الثانوية بنوعيتها بما يضمن سهولة الانتقال من مسار لآخر.

٦) ضرورة تحديث مسارات التعليم الثانوى (العام والفنى) بما يمكن الطلاب من تعديل مسارهم فى أية مرحلة من مراحل الدراسة وتُمكن الخريجين من الدخول إلى سوق العمل والعودة إلى الدراسة مرة أخرى.

٧) ضرورة النظر في حساب الخبرات العملية المكتسبة في سوق العمل لل حاصلين على شهادة إتمام المرحلة الثانوية عند التقدم مرة أخرى للالتحاق بالمسار التعليمي وفقاً لقواعد النظام القومي للمؤهلات والفهن. ومن هذا المنطلق اقترح المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم الجامعى، أن يتم انتقاء مواد الجذع المشترك من مجموعة من المواد الأساسية التى يدرسها جميع الطلاب مثل:

- اللغة العربية.
- التربية الدينية.
- العلوم الطبيعية.
- الرياضيات.
- التاريخ.
- التربية الرياضية.
- الفنون.
- الفلسفة.

بينما اقترحت دراسة عيد أبو المعاطى (٢٠٠٨م) أن تتضمن مواد الجذع المشترك للتعليم الثانوى (العام / الفنى) على ما يلى:

- اللغة العربية.
- التربية الدينية.
- اللغات.
- الرياضيات.
- العلوم والتكنولوجيا.

كما اقترحت بعض الدراسات السابقة أيضاً بديلاً آخر تتضمن مواد الجذع المشترك للتعليم الثانوى (العام/ الفنى) كما يلى:

- اللغة العربية.
- التربية الدينية.
- التربية الرياضية.
- اللغات.
- الرياضيات.
- مبادئ القانون.

ومن هنا جاءت الحاجة إلى تحديد تصور مقترح للجذع المشترك بين مناهج التعليم الثانوى (العام/ الفنى) فى ضوء اقتراحات المؤتمر القومى للتعليم الثانوى وسياسة القبول بالتعليم الجامعى والتوجهات الأخرى العالمية والمعاصرة التى تتماشى مع سياسة التعليم فى مصر.

#### (ب) مشكلة البحث وتساؤلاته:

يعتبر التعليم الثانوى مرحلة نضج وتفتح للطالب على ثقافة مجتمعه وثقافة ما يحيط به من خلال شبكة المعلومات الدولية، وبالتالى تتشكل شخصيته وطموحه فى الانخراط فى سوق العمل من خلال مهنة أو حرفة معينة أو مواصلة تعليمه العالى حسب قدراته وميوله الشخصية.

وقد دأبت نظم التعليم السابقة و الحالية على أن يكون هناك تعليم عام وآخر فنى وخاصة فى مرحلة التعليم الثانوى، مما يؤدى إلى ازدواجية فى نظام التعليم، مما ينعكس على شخصية خريج التعليم الثانوى.

ولذا كانت هناك حاجة ملحة إلى أن يكون طالب التعليم الثانوى لديه شخصية متوازنة سواء فى التعليم الثانوى العام أو الثانوى الفنى، وذلك من خلال إيجاد مناهج مشتركة (جذع مشترك) يتعلمها طالب التعليم الثانوى



(العام و الفنى)، وذلك بنفس القدر ولها دور فى تكوين معارفه ومهاراته واتجاهاته وشخصيته وتؤهله لمواصلة تعليمه العالى.

ومن هذا المنطلق فإننا فى حاجة إلى إعداد مناهج تمثل تصور مقترح للجذع المشترك بين التعليم الثانوى بنوعيه (العام/ الفنى) لضمان حد أدنى من المعارف والمهارات والاتجاهات لدى طلاب التعليم الثانوى (العام/ الفنى) ويمكن تحديد مشكلة البحث فى السؤال البحثى الرئيس التالى:

ما التصور المقترح للجذع المشترك بين مناهج التعليم الثانوى (العام/ الفنى) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟.

ويتفرع عن هذا السؤال البحثى الرئيس التساؤلين التالين:

- ١) ما نوعية المناهج المقترحة لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام و الفنى) فى ضوء آراء عينة البحث ؟
- ٢) ما مواصفات مناهج الجذع المشترك (الأهداف - المحتوى - الأنشطة المقترحة ) بين التعليم الثانوى (العام و الفنى)، وذلك فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة؟

#### • أهداف البحث:

يهدف البحث الحالى إلى ما يلى:

- ١) اقتراح بعض مواصفات مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوى ( العام/ الفنى).
- ٢) اقتراح بعض مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوى (العام / الفنى).
- ٣) توجيه نظر مخططي المناهج للتعليم الثانوى (العام / الفنى) نحو مناهج الجذع المشترك فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة.

## • حدود البحث:

تتحدد حدود هذا البحث فيما يلي:

### (١) الحدود الزمنية:

العام الدراسي ٢٠٠٨م / ٢٠٠٩م.

### (٢) الحدود المكانية:

بعض محافظات جمهورية مصر العربية، وهي سبع محافظات القاهرة، الجيزة، المنيا، المنوفية، الدقهلية، الشرقية، الاسكندرية.

### (٣) الحدود البشرية:

٣ - ١ - عينة من خبراء المراكز البحثية المتخصصة.

٣ - ٢ - عينة من موجهي المواد الدراسية في التعليم الثانوي (العام / الفني)

٣ - ٣ - عينة من معلمي المواد الدراسية في التعليم الثانوي (العام / الفني)

٣ - ٤ - عينة من طلاب التعليم الثانوي (العام / الفني)

٣ - ٥ - عينة من مجالس الأمناء والآباء والمعلمين للتعليم الثانوي

بنوعيه (العام / الفني)

### (٤) الحدود الموضوعية (البحثية):

٤ - ١ - مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوي (العام / الفني)

٤ - ٢ - مواصفات مناهج الجذع المشترك في ضوء التوجهات العالمية

المعاصرة لبعض الدول (المتقدمة، النامية، العربية)

## • منهج البحث:

اعتمد البحث على استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وذلك فيما يلي:

(١) مراجعة وتحليل بعض الأدبيات والوثائق التربوية المتصلة بمناهج الجذع

المشترك في التعليم الثانوي (العام / الفني)، وكذلك مواصفات مناهج

الجذع المشترك في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة.

٢) إعداد وتصميم استمارة استطلاع رأى عن مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوى (العام / الفنى)، وتطبيقها على عينة من خبراء المراكز البحثية المتخصصة، وعينة من طلاب وموجهى ومعلمى المواد الدراسية فى التعليم الثانوى (العام/ الفنى) وأيضاً عينة من مجلس الأمناء والآباء والمعلمين للتعليم الثانوى بنوعيه (العام/ الفنى) .

٣) إعداد التصور المقترح لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة، وتطبيقها على عينة من خبراء المراكز البحثية المتصلة بالتعليم لحساب صدقها (صدق المحتوى)

#### • مصطلحات البحث:

تتخصر مصطلحات البحث فيما يلى:

#### ١) التعليم الثانوى: Secondary Education

وهو التعليم الذى يُعد الطالب لمواصلة تعليمه الجامعى، وأيضاً لسوق العمل، ومدته ثلاث سنوات، يبدأ بعد التعليم الأساسى وينتهى بدخول الجامعة أو سوق العمل.

#### ٢) المدرسة الثانوية العامة: General Secondary School

،ويطلق هذا الاصطلاح على المدارس الثانوية التى تُعد الطلبة للالتحاق بالجامعة فهى المدرسة التى تعبر بالطالب لمواصلة تعليمه الجامعى، ومدتها ثلاثة سنوات يلتحق بها الطالب بعد انتهائه من دراسته بالتعليم الأساسى وفى هذه المرحلة يبدأ تخصص الطلبة فى العلوم (رياضيات أو علوم) أو الآداب .

#### ٣) المدرسة الثانوية الفنية Technical Secondary School

هي المدرسة التي تُقدّم دروساً عملية وتهتم بتكوين المهارات وإعداد الأفراد للمهن المختلفة كما أنها تهىء الخريج لسوق العمل حيث تعدّه لمهنة بتخصص معين أو محدد.

#### ٤) مناهج الجذع المشترك: Common Trunk Curriculum

وهي مجموعة المواد الدراسية التي تحقق التكامل والترابط بين أنواع التعليم الثانوى، (العام/الفنى) بما يعمل على ضمان حد أدنى من المهارات والمعارف والثقافة لدى كل طلاب التعليم الثانوى. كما تعنى مجموعة المواد التعليمية التى توفر لطلاب التعليم الثانوى المعارف والاتجاهات والمهارات الأساسية التى تؤهلهم لمواصلة التعليم العالى أو الانخراط فى سوق العمل.

#### • إجراءات وخطوات البحث:

تمت إجراءات وخطوات البحث وفقاً للآتى:

١) الإطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة المتصلة بمناهج الجذع المشترك ومواصفاتها فى التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة.

#### ٢) إعداد أدوات البحث التالية:

١- استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض دول العالم، وتتضمن ما يلى:

• اسم الدولة.

• مناهج الجذع المشترك.

• خصائص مناهج الجذع المشترك بالدولة.

٢- استمارة استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/الفنى) وتتضمن ما يلى:

- بيانات أساسية

- أربعة أجزاء رئيسية هي:

- مقترحات عن مناهج الجذع المشترك (٣ مقترحات)
- أسلوب تناول المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك (مواد منفصلة - وحدات متضمنة داخل المواد الدراسية الحالية - وحدات يختار منها الطالب).
- أسلوب دراسة هذه المواد المقترحة.

- إضافات مناسبة لم يتم تناولها (آراء مفتوحة)

تم عرض استطلاع الرأي على مجموعة المحكمين لحساب صدقة (صدق المحتوى) وحساب ثباته مدى الاتفاق حيث بلغت قيمة (٠,٨٦).  
٣- إعداد الاطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة. وتطبيقاتها على عينة من خبراء المراكز المتصلة بالتعليم لحساب صدقها (صدق المحتوى).  
٣) اختيار عينة البحث وتكونت من (٦٩١) من خبراء التعليم وموجهى ومعلمى وطلاب وأولياء أمور بالتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) كما هو مبين بالجدول رقم (١).

## جدول (١)

عينة البحث من خبراء التعليم وموجهى ومعلمى وطلاب وأولياء أمور  
بالتعليم الثانوى بنوعية (العام / الفنى).

جملة	التعليم الثانوى				مركز	نوعية التعليم
	التجارى	الصناعى	الزراعى	العام	البحوث	التخصص
٢٢	-	-	-	-	٢٢	خبراء التعليم
٣٦	٢	١٣	-	٢١	-	موجهون
١٠٩	٣	٦٣	٢	٤١	-	معلمون
٤٨٨	٥	٢٣٦	٢٩	٢١٨	-	طلاب
٣٦	-	١٥	-	٢١	-	أولياء أمور
٦٩١	١٠	٣٢٧	٣١	٣٠١	٢٢	جملة

٤) تطبيق استمارة استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) وذلك على عينة من خبراء المراكز البحثية المتخصصة، وعينة من طلاب و معلمى وموجهى المواد الدراسية فى التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) وأيضا عينة من مجلس الأمناء والآباء والمعلمين للتعليم الثانوى (العام / الفنى) فى محافظات الجمهورية السبع ( القاهرة، والجيزة ، وامنيا ، والمنوفية ، والدقهلية ، والشرقية ، والإسكندرية).

٥) معالجة البيانات إحصائيا (النسب المئوية)

٦) تفسير النتائج والتعليق عليها.

٧) إعداد بعض مقترحات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام والخاص) فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج تطبيق استطلاع رأى ، وأيضا التوجهات العالمية المعاصرة.

٨) كتابة التوصيات والمقترحات.

## الفصل الثانى

### الإطار النظرى للبحث

- دواعى تطوير وتحديث التعليم الثانوى (العام/الفنى).
- مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى بعض دول العالم
- تعليق على مناهج الجذع المشترك





## مقدمة:

إن إصلاح منظومة التعليم بمختلف المراحل كل لا يتجزأ، كما أنها عملية مستمرة تتواكب مع التغيرات والتحديات المحلية والعالمية، ويأتى مؤتمر تطوير التعليم الثانوى، وسياسات القبول بالتعليم العالى استكمالاً للإستراتيجية التى أقرها المؤتمر القومى لتطوير التعليم العالى عام(٢٠٠٠) والتى تأسست على الجمع بين الإتاحة والجودة والملائمة والكفاءة فى منظومة التعليم العالى، وقد كان من أهداف المؤتمر:

- إعادة هيكلة التعليم الثانوى بشقية (العام - الفنى) بحيث يودى إلى إتاحة الفرصة للالتحاق بسوق العمل او التعليم العالى.
- وضع آليات حديثة للتقويم بحيث يكون شاملاً ومنظومياً يقيس كافة أوجه التعلم.

كما تم عقد المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى(٢٠٠٨) حيث تم عرض مجموعة من محددات التطوير كان من بينها ضرورة تحقيق المرونة والتكامل بين التعليم الثانوى العام والفنى والأزهرى، و الارتقاء بجودة التعليم الفنى بكل تخصصاته، ان يكون المنطق لتطوير نظام القبول بالتعليم العالى مرتبطاً برغبات الطلاب وقدراتهم ومتطلبات سوق العمل ومواكباً لإتاحة المزيد من فرص التعليم العالى المتطور لشبابنا.

وفى إطار هذه المحددات، تم الاتفاق على عدة مبادئ ومركزات للتطوير تتفق ومبدأ توافر قاعدة مشتركة من البنية المعرفية والمهارية والوجدانية لدى جميع خريجي التعليم الثانوى ومن هذه المبادئ :

- ضمان كفاءة وجودة خريجي المرحلة الثانوية بشقيها العام والفنى، وما يتطلبه ذلك من توافق على تحديد المعارف

والقدرات والمهارات المطلوبة من خريجي هذه المرحلة كمرحلة قائمة بذاتها ، تؤهل للتقدم إلى التعليم العالى أو للانخراط فى سوق العمل.

- ضمان التكامل والتناغم والتآزر بين منظومتى التعليم الثانوى والتعليم العالى فى ظل معايير من الجودة تحقق متطلبات سوق العمل وتحديث تنمية بشرية حقيقية فى المجتمع المصرى.
- دعم العلاقات المتبادلة بين التعليم الثانوى بشقية العام والفنى وبين التعليم العالى وسوق العمل، وإتاحة مسارات مرنة للانتقال عبر مراحل التعليم العام والتعليم العالى فى إطار فلسفة التعليم المستمر وذلك كله اعتمادا على تقارب المستوى المعرفى والقدرات والمهارات المكتسبة فى كل من التعليم الفنى والتعليم العام.

وكان من توصيات المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى بمصر (٢٠٠٨) ما يؤكد على ضرورة اعتبار المرحلة الثانوية منظومة تعليمية متكاملة تمكن خريجها من الالتحاق بسوق العمل أو مواصلة التعليم العالى أو كليهما معاً، وان يتصف خريج المرحلة الثانوية بقدرته على التفكير الناقد والإبداعى وامتلاك القدرات العلمية والعملية المناظرة لأقرانه فى الدول المتقدمة بالإضافة إلى مجموعة من التوصيات المرتبطة بشكل محدد بالجذع المشترك وهى:

- تحقيق التكافؤ فى المستويات المعرفية والمهارية والوجدانية بين مسارات التعليم الثانوى المختلفة من خلال إقامة جذع مشترك من

المناهج والأنشطة فى الصفوف الثلاثة للمرحلة الثانوية بنوعيتها، بما يضمن سهولة الانتقال من مسار إلى آخر.

- تحديث المناهج الدراسية بما يحقق المواصفات الجديدة لخريجى التعليم الثانوى ومتطلبات تنفيذ التعلم النشط والتقويم الشامل المستمر والمشاركة الإيجابية للطالب.

- توحيد المسمى ليكون شهادة إتمام مرحلة التعليم الثانوى العام والفنى (ومد صلاحيتها بحد أقصى خمس سنوات).

- تحديث مسارات التعليم العام والفنى بما يُمكن الطلاب من تعديل مسارهم فى أى مرحلة من مراحل الدراسة، بما يمكن الخريجين من الدخول إلى سوق العمل والعودة إلى الدراسة وفق حاجاتهم.

- تعتبر المرحلة الثانوية بشقيها العام والفنى مرحلة قائمة بذاتها، تنتهى بشهادة إتمام المرحلة الثانوية، وتؤهل للتقدم إلى التعليم العالى أو التدريب المهنى المؤدى للحصول على رخصة لمزاولة المهنة والانخراط فى سوق العمل.

- مواصلة الجهود للتوصل إلى إطار عام للنظام القومى للمؤهلات والمهن للارتقاء بمستويات التعليم المختلفة، وتأكيد المرونة المطلوبة بين مستويات ومسارات التعليم وبين مستويات العمل وهيكله الوظيفى والمهنى.

وقد أوصى المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى (٢٠٠٨) فيما يتعلق بمجالات التطوير والمشروعات المصاحبة لتطوير المناهج وتحديث استراتيجيات التعليم والتعلم فى التعليم الثانوى بشقيه، والتقويم الشامل ونظم الامتحانات المقننة وبنوك الأسئلة

وذلك لتخفيف المعاناة النفسية عن كاهل الأسر المصرية التى تسببها  
الثانوية العامة، من خلال ما يلى :-

- الانتقال من امتحان الفرصة الواحدة المحددة لمستقبل الطالب فى الالتحاق بالتعليم العالى إلى الاحتفاظ بصلاحية شهادة الثانوية العامة ودرجاتها لمدة خمسة أعوام، يضاف إليها درجات اختبار القدرات الذى يتقدم له الطالب أكثر من مرة ولأكثر من قطاع حتى يجد فرصته التى تتلاءم مع رغباته وقدراته، ويساعد ذلك كله الطالب على تحقيق رغباته وإتاحة فرص متعددة بدلاً من نظام الفرصة الواحدة فى النظام القديم.
- ضمان وضع الطلاب فى المسارات التعليمية التى تتوافق مع رغباتهم ومهاراتهم بدلاً من وضعهم فى مسارات لا تتوافق مع رغباتهم وميولهم وقدراتهم، مما يفقدهم القدرة على الإبداع والنبوغ.
- تحقيق الجودة فى منظومة التعليم والتعلم بإصلاح هياكل التعليم الثانوى ونظم القبول بالتعليم العالى من خلال تطبيق معايير الهيئة القومية للاعتماد وضمان الجودة .
- ربط التعليم الفنى فى جوانبه الفنية والتطبيقية مع سوق العمل (مؤسسات العمل والإنتاج).

أولاً: دواعى تطوير وتحديث المرحلة الثانوية بشقيها العام والفنى يكتسب التعليم الثانوى أهميته لكونه يتناول الشباب فى أدنى مراحل نموه، ويهيئ له الفرص لمواصلة دراسته فى التعليم العالى أو العمل فى ميادين الحياة، وهو إلى جانب ذلك دعامة تنمية المهارات اللازمة للمواطنة الناضجة، حيث أن الطالب فى هذه المرحلة يصل لمستوى من النضج يمكنه من السيطرة على كثير من المهارات والقدرات.

ولقد فرضت حتمية تطوير وتحديث التعليم الثانوى مجموعة من الدواعى القومية والعالمية يمكن إيجازها فيما يلى:

#### (١) التقدم المعرفى:

أسهم الانفجار المعرفى فى ظهور علوم جديدة لم تكن موجودة من قبل، وأدت هذه الثورة المعلوماتية إلى إعادة النظر فى مضامين المعرفة، وفى طرق البحث فيها، وحتى فى مناهجها العقلية، ووضع هذا الأمر التربويين أمام حقيقة أن المدرسة لم تعد القناة الوحيدة التى يعتمد عليها فى تحصيل المعلومات، فهناك وسائل أخرى، وأجهزة متنوعة تتسابق فى تقديم المعرفة بطرق وأساليب تفوق قدرة المدرسة.

وأن التعليم العام لم يعد قادراً على الوفاء بالشروط الموضوعية اللازمة للتعامل مع المعرفة، وما يتطلبه ذلك التعامل من آليات وطرائق وأساليب للتعلم الذاتى، وكفايات خاصة لإتقان التعامل مع منجزات العلم استعداداً للتحول نحو التعلم الإلكتروني.

## ٢) التقدم التكنولوجى:

يشهد العالم اليوم ثورة تقنية فى سنى المجالات، فقد باتت الحواسيب الإلكترونية الدقيقة تلعب دوراً متزايداً فى توليد المعلومات وتنظيمها واختزالها واستردادها، وإيصالها بسرعة متناهية تتجاوز حدود الخيال البشرى، وقد بلغ التقدم التقنى ذروته مع اتساع نطاق الشبكة العالمية للمعلومات "الإنترنت" التى تيسر بعداً متعاضد مع الناس الحصول على أى نوع من المعلومات فى أقرب وقت، ومن مختلف المصادر.

وتدور التساؤلات الآن حول أثر هذه المتغيرات التقنية فى المناهج الدراسية والصورة التى يجب أن تكون عليها هذه المناهج، وهى متغيرات لن تكون مقتصرة على الجانب المعرفى بالرغم مما له من إيجابية، بل سنؤثر على منظومة القيم الاجتماعية وأنماط التفكير وثقافة المجتمع، وهى آثار لن تكون حميدة فى مجملها.

ويتطلب ذلك أن تستفيد مجتمعاتنا من هذه التقنية استفادة كاملة، وتحاشى آثارها المدمرة بإحداث تغيرات جوهرية فى أنظمة التخطيط والتعليم والتقويم والقيم الخاصة بها، مع التركيز فى عمليات التفكير العليا لإكساب المتعلمين القدرة على التمييز بين ما هو نافع وبين ما هو ضار أو تعزيز فرص التعلم الذاتى، وتنمية مهارات المناقشة والاستنتاج والاستقراء والنقد والتفكير العلمى المنظم.

## ٣) التغيرات العالمية:

يشهد العالم فى السنوات الأخيرة تغيرات وتحولات عديدة، ومن أبرزها هيمنة القطب الواحد، واشتعال حروب إقليمية لدواعٍ متعددة، وقد أدت هذه التغيرات إلى التقليل من دور الدولة القومية الذى يقوم على مفهوم الكيان

المستقل وتقليص وظائفها وسلطاتها التقليدية، وإفساح المجال للمؤسسات والقوى الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية في التأثير في هذه الدول. ومن هنا برزت " قضية العولمة " بما تتطوى عليه من تحديات ومخاطر، حيث أدت إلى تداعى الحدود، واختصار المسافات، وزيادة قدرة الناس والسلع ورؤوس الأموال والمعلومات على الانتقال والحركة عبر الحدود، وهو ما جعل العالم يتحول إلى قرية كونية، وهذا ما أدى إلى أن تؤثر قوى العولمة في سياسات وبرامج الدول، بحيث أصبحت هذه الدول تحاول بكل طاقاتها أن توازن بين الهوية المحلية، والاستجابة لضغوطات العولمة المرتبطة بالتجارة الدولية وحقوق الإنسان.

فإن قوى العولمة ستؤثر على مستوى النظام الكلى للمؤسسات التعليمية كما أن القوى المحلية ومؤسسات المجتمع المدني سيكون لها تأثيرها كذلك على هذه المؤسسات في وضع السياسات واتخاذ القرارات، ومن هنا يمكن أن يكون دور المدرسة في هذا المجال يتمثل فيما يلي:

٣ - ١ - التأكيد على بناء الهوية الوطنية على المستويين الفردي والاجتماعي وبناء الثقة بالذات.

٣-٢- تأهيل المتعلم للانفتاح الذكى والواعى على المستجدات والأحداث العالمية المختلفة ودراستها وتحليلها بعمق وتكوين مواقف مبدئية منها.

٣-٣- تأهيل المتعلم للمشاركة بفاعلية في إدارة المجتمع والمشاركة في أحداثه وتنميته.

٣-٤- تعميق قيم ومهارات الحوار وتقبل الآخر، والتسامح والتعاون والتفكير الناقد واتخاذ القرار المناسب.

#### ٤) التطورات السياسية فى الساحة المحلية:

إن اتباع الديمقراطية كنظام سياسى فى أغلب الأنظمة المحلية، أفسح المجال لمؤسسات المجتمع المدنى للعمل السياسى والمشاركة، مما أدى إلى أن تغير المؤسسة التعليمية من أهدافها ومناهجها ومحتوياتها وأساليب التعامل مع المعارف من حيث اساليب التعليم والتعلم، وأساليب التعامل مع المعلمين والمتعلمين، وتوفير المناخ المدرسى المناسب والتواصل والانفتاح على منظمات وجمعيات المجتمع المدنى وغيرها، ويمكن إيجاز دور المدرسة فى هذا المجال بما يلى:

٤-١- إعداد المتعلمين للعيش فى مجتمع ديمقراطى يتطلب المشاركة والتفاعل مع القضايا الوطنية.

٤-٢- تزويد المتعلم بالثقافة الوطنية المناسبة.

٤-٣- تعريف المتعلم بالدستور وأجهزة الحكم وسلطاته وحقوقه وواجباته.

٤-٤- تعريف المتعلم بطبيعة المجتمع ومتطلباته ورموزه ومثله العليا ومعتقداته وطموحاته وآماله وأهدافه وعلاقته بالمجتمعات الأخرى.

٤-٥- المعرفة بالمجتمع العالمى والتفاعل مع قضاياها.

٤-٦- تعريف المتعلم بالقيم الاجتماعية التى يؤمن بها المجتمع، من احترام وتقدير لرموز الوطن وقادته والعاملين من أبنائه.

٤-٧- تنمية قيم التسامح والتعاون والثقة بالنفس والمسؤولية واحترام الآخر.

٤-٨- تنمية القيم والمهارات العملية فى مجال المشاركة الفاعلة فى نشاطات المجتمع والتفاعل مع الآخرين.



٤-٩- تنمية مهارات التفكير الناقد واتخاذ القرار وحل المشكلات والتعلم الذاتى.

٤-١٠- ترسيخ منظومة القيم التى تتفق مع ديننا وثقافتنا، ومواجهة الاتجاهات والقيم السلبية الدخيلة على المجتمع، وإحكام نسيج الوحدة الوطنية. وكذلك ترسيخ للقيم المجتمعية الضرورية لتحقيق التقدم مثل احترام الوقت والعمل بنظام الفريق واعتبار النظام أهم من الأشخاص.

#### ٥) التطورات الاقتصادية:

إن الانفتاح على الأسواق العالمية، والاتجاه نحو إلغاء الحواجز والقيود التى تعوق حركة التجارة، وتزايد المنافسة الدولية، كلها أمور تتطلب مهارات عالية فى التصميم والتصنيع والتسويق، مما يفرض تجويد نوعية التعليم، وغرس التربية المهنية فى الحياة المدرسية، وتطعيم التعليم الثانوى بمقررات تطبيقية إلى جانب تنمية الاتجاه نحو حب العمل وإتقانه، مع الانضباط الشخصى فيه وتحمل المسؤولية.

ومن هذا المنطلق يجب أن يحتل موضوع تطوير التعليم الثانوى موقعاً محورياً فى خطط وبرامج تطوير التعليم، وذلك لأن التعليم الثانوى يقع فى قلب النظام التعليمى فهو يؤثر فى هيكليته ومضمون التعليم الأساسى، كما يؤثر مباشرة فى نظام التعليم العالى، ومن ثم يؤثر فى مخرجاته كماً وكيفاً، وهى المخرجات التى تعتبر مدخلات لسوق العمل للتنمية الشاملة والمستدامة.

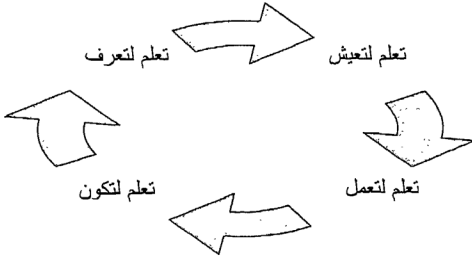
وتؤكد الأدبيات أن ضعف الجودة النوعية فى الأنظمة التعليمية يترتب عليها مجموعة من الفجوات من أهمها:

- فجوة المعرفة
- فجوة التقنية
- عدم القدرة على التنافس

وينتج عن ذلك عجز المجتمع عن تقبل الطاقات البشرية وحفزها لتحقيق معدلات إنتاجية عالية، ومن ثم تضعف العلاقة بين التعليم والتنمية، ويصبح المردود التتموى للتعليم هامشياً لا يكافئ المنصرف عليه.

ولذا يمكن طرح العديد من التساؤلات، منها:

ماذا أعدنا من مناهج وبرامج وطرائق للمدرسة الثانوية؟ وهل يمكن للنظام التعليمى بأوضاعه الحالية إعداد مواطن يتكيف مع متغيرات القرن الحادى والعشرين؟ ويكون مزوداً باستراتيجيات أربع تلزم للحياة فى هذا القرن:



ومن هنا يأتي هذا البحث إسهاماً متواضعاً لكى يضيف نقاشاً جديداً، أو لعله يلمس قضايا لم يبحثها المؤتمر القومى للتعليم الثانوى الذى عقد فى (مايو ٢٠٠٨) بحثاً نقياً متكاملأ ، أو لم يقتحمها بالعمق المطلوب ، ومن أهم هذه القضايا والتي نتعرض لها:

#### ١) قضية هيكلية التعليم الثانوى وتشمل:

- أحادية الوظيفة.
- التنويع.
- التشعيب.

#### ٢) قضية محتوى وبيئة التعلم وتشمل:

- المناهج.
- طرق التدريس وكفاءات المعلمين.
- التقويم.

وكيف يمكن تطوير هذه العناصر لخدمة الجذع المشترك Common Trunk؟

إن ثورة المعرفة وتراكمها جعل من الأهمية بمكان أن يمتد الجذع المشترك Common Trunk فى شجرة التعليم إلى نهاية المرحلة الثانوية وتعميمه على جميع المتعلمين حتى سن الثامنة عشرة ، ومن ثم تحقق ثقافة مشتركة تعد إنساناً متقفاً فى المقام الأول ، وقادراً على تنمية قدراته وموجهاً مهاراته فى جميع الاتجاهات ليكون نمواً شاملاً ومتكاملاً.

فمناهج الجذع المشترك Common trunk curriculum هى مجموعة المواد التى تحقق التكامل والترابط بين أنواع التعليم الثانوى ، بما تعمل على ضمان حد أدنى من المهارات والمعارف والثقافة لدى طلاب التعليم الثانوى (العام / الفنى). كما تعنى أيضا مجموعة من المواد التعليمية التى تقدم لطلاب التعليم الثانوى المعارف والاتجاهات والمهارات الأساسية.

إن مد وتعميق الجذع المشترك لمناهج التعليم الثانوى (العام/الفنى) قبل الجامعى ومن ثم جعل التعليم الثانوى إلزامياً وعماماً سوف يترتب عليه ما يلى:

- تطوير حقيقى وجذرى للتعليم.
- تخليص التعليم من اللفظية أو الطبيعة النظرية.
- حل مشكلة انفصال التعليم عن سوق العمل.
- زيادة تلاحم المدرسة مع المجتمع وقضايا ومشكلاته.
- إحداث تطوير نوعى فى أنظمة التدريس والتقويم.
- تطوير فى محتوى المقررات الدراسية.
- إحداث نقله نوعية فى التعليم.
- زيادة كفاءة النظام التعليمى نحو متطلبات وحاجات التنمية.
- وجود مرونة وحلقة اتصال بين نوعى التعليم الثانوى.
- إعداد الفرد للمواطنة الصالحة والحياة.
- تناول موضوعات متصلة بـ :
- اللغات ، والعلوم ، والرياضيات ، والفنون ، والأدب ، والاجتماعيات وتطبيقات الحاسوب .

ثانياً : مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى (العام / الفنى) فى بعض دول العالم:

يتم فى هذا الجزء استعراض بعض تجارب الدول فى مجال تطوير التعليم الثانوى مناهج الجذع المشترك.

أ) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى بعض الدول المتقدمة :  
ومن هذه الدول الولايات المتحدة الأمريكية (ولاية يوتا) ، وإيطاليا وكندا، واليابان، وألمانيا.

١) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى (ولاية يوتا) بالولايات المتحدة الأمريكية:

#### - ولاية يوتا الأمريكية (utah):

أوضحت الدراسة أن الجذع المشترك هو مجموعة من المعارف والوجدانيات التى يجب أن يتعلمها جميع التلاميذ ليصبحوا أعضاء فعالين ومنتجين فى المجتمع فى الصفوف (٩ - ١٢) يجب أن يدرس الطلاب عنصر على الأقل (كحد ادنى) مما يلى:-

١- فنون اللغة (اربع وحدات).

٢- الرياضيات (ثلاث وحدات مختارة من الجبر الأولى ومبادئ الجبر) وتشمل:

- مبادئ الجبر أو رياضيات تطبيقية I
- هندسة أو رياضيات تطبيقية II
- أى مقرر فى الرياضيات المتقدمة يعتمد على ما سبق وتكون له علاقة ببعض فروع الرياضيات التطبيقية الأخرى كالحاسبة ورياضيات الأعمال وغيرها.

٣- العلوم (٣ وحدات من ٣ تخصصات) مما يلى:

- علوم نظام الأرض (وحدة واحدة)
- علم الأحياء (وحدة واحدة)
- الكيمياء (وحدة واحدة)
- الفيزياء (وحدة واحدة)
- وحدة من أى موضوع علمى اقترحتة الولاية مثل علم النبات أو علم الحيوان أو علم التغذية أو علم التشريح أو علم وظائف الأعضاء.

#### ٤- دراسات الاجتماعية (وحدتان ونصف الوحدة) تتضمن:

- الجغرافيا للحياة (نصف وحدة).
- الحضارات العالمية (نصف وحدة).
- تاريخ الولايات المتحدة (نصف وحدة).
- حكومة الولايات المتحدة والمواطنة (نصف وحدة).

#### ٥- الفنون (وحدة ونصف الوحدة) وتتضمن:

- فنون مرئية.
- موسيقى.
- رقص.
- مسرح.

#### ٦- التربية الرياضية والصحية (وحدتين) وتتضمن:

- الصحة (نصف وحدة).
- مهارات المشاركة (نصف وحدة).
- اللياقة للحياة (نصف وحدة).
- أنشطة للتمرين مدى الحياة (نصف وحدة). أو رياضات جماعية.

٧- التكنولوجيا التطبيقية (وحدة واحدة) من المجالات التالية:

- الزراعة.
- الأعمال.
- الاقتصاد المنزلى (علوم الأسرة والاستهلاك).
- الصحة والتكنولوجيا.
- تكنولوجيا المعلومات.
- التسويق.
- التربية التكنولوجية.
- التربية المهنية والتطبيقية.
- مقرر اختياري.

٨- التربية التكنولوجية (نصف وحدة).

٩- ثقافة مالية عامة (نصف وحدة).

١٠- مهارات استخدام المكتبة التي تتكامل داخل فروع المواد الدراسية المختلفة.

١١- مقررات اختيارية يختار الطالب (سنة مقررات) بالإضافة إلى لغة أجنبية أو غيرها.

٢) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بايطاليا:

أوضحت الدراسة أن المواد المشتركة بالتعليم الثانوى تدرس لجذع مشترك هى (ثمان مواد دراسية) كما يلى:

- اللغة الأم ( الأصلية )والآداب.
- الرياضيات.
- لغة أجنبية واحدة على الأقل.
- علوم.

- تاريخ.
- جغرافيا ودراسات اجتماعية.
- تربية دينية.
- تربية رياضية.

### ٣) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بكندا:

أوضحت الدراسة أنه يوجد (سبع مواد دراسية) تدرس كجذع مشترك  
هى:

- فنون اللغة.
- رياضيات.
- علوم.
- دراسات اجتماعية.
- تربية صحية.
- تربية فنية.
- تربية رياضية.

### ٤) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى باليابان:

أوضحت الدراسة أنه توجد (ثمان مواد دراسية) تدرس كجذع مشترك ما  
نسبته (١١,٩%) هى :

- اللغة اليابانية.
- لغة أجنبية.
- الرياضيات.
- العلوم الاجتماعية.
- العلوم.
- الفنون.



- التربية البدنية.
- التربية الأخلاقية.

٥) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بألمانيا:  
أوضحت الدراسة بأنه توجد مادتان إلزاميتان تدرسان كجذع مشترك  
هى:

- التربية الدينية.
- الرياضة.

ب) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى بعض الدول  
النامية :

ومن هذه الدول ماليزيا وجمهورية الصين الشعبية.

١) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بماليزيا:  
أوضحت الدراسة بأنه توجد (ست مواد) تدرس كجذع مشترك هى :

- اللغة المالايوية.
- لغة أجنبية.
- الرياضيات.
- العلوم.
- الدين الإسلامى (التربية الأخلاقية)
- التربية البدنية والصحية.

٢) مناهج الجذع المشترك بجمهورية الصين الشعبية:  
نجد أن المواد التى تشكل الجذع المشترك بين أنواع التعليم الثانوى  
المختلفة هى :

- الكيمياء.

- الفيزياء.
- الأحياء.
- تاريخ الصين.
- تاريخ بعض الدول الأجنبية.
- اللغة الانجليزية كلغة ثانية.
- التربية البدنية.

ج) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى بعض الدول العربية:  
ومن هذه الدول الإمارات العربية المتحدة ، ومملكة البحرين ، والمملكة  
الأردنية الهاشمية والجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، والمملكة  
المغربية.

١) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بالإمارات العربية المتحدة:  
أظهرت أن الجذع المشترك عبارة عن مواد كاملة هى :

- الجغرافيا
- الفيزياء
- الكيمياء
- الأحياء
- الجيولوجيا
- علوم الكمبيوتر

٢) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى البحرين:  
أظهرت الدراسة مشروع توحيد مسارات التعليم الثانوى (٢٠٠٤م)  
كما يلى:

(١)الجمع بين متطلبات التكوين الأساسى المشترك للطلاب وبين متطلبات التخصص.

(٢) العمق فى الدراسة حسب إمكانيات الطالب وتوجهاته حيث:

- يدرس الطالب المقررات الإلزامية العامة المشتركة.
- يكون له الخيار فى انتقاء مجموعه من المقررات التخصصية التى يرغب فى الالتحاق بالجامعة.
- نوع العمل أو المهنة التى يفضل ممارستها.
- كما أن من مميزات توحيد المسارات فى التعليم الثانوى ما يلى:
- يتيح فرصة القبول لجميع الطلاب فى الكليات المختلفة.
- يخفض من نسب التسرب، لأنه يرغب ويشجع جميع فئات الطلاب بمختلف ميولهم وقدراتهم.

• يتيح المزيد من التخصصات للطلاب فى مجال رئيس وآخر فرعى ،منها:

- مجموعه العلوم الطبية .
- مجموعه العلوم الهندسية .
- مجموعه العلوم الإنسانية.
- مجموعه العلوم الإدارية والاقتصادية.
- مجموعه العلوم المصرفية .

يوفر قدرًا مشتركًا من المعارف والمهارات الأساسية لكل طالب يتخرج من المرحلة الثانوية(مناهج الجذع المشترك). إعادة صياغة شاملة للمناهج (الحد من التفاصيل بقدر الإمكان).

(٣) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بالمملكة الأردنية الهاشمية:

يهدف التعليم الثانوى إلى تكوين مواطن قادر على تحقيق مجموعة من القدرات والمهارات فى مختلف المجالات العلمية والعملية والشخصية والوطنية والإنسانية .

وجهود تطوير التعليم الثانوى يتمثل فى:

دمج الصف الأول الثانوى ضمن مرحلة التعليم الأساسى الإلزامى.

يتيح النظام للطالب فرصة التركيز على مواد التخصص.

يساعد النظام على التقليل من عدد المواد الدراسية التى يدرسها .

جعل التعليم الثانوى سنتين بدلاً من ثلاث ، ليشمل الأكاديمى والمهنى.

يدرس الطالب أربع مواد مشتركة بين الأكاديمى والمهنى، ومواد

التخصص "مواد علمية أو أدبية" المكونة من مواد إجبارية " الرياضيات

فى العلمى واللغة العربية فى الأدبى " ، ويتم اختيار مادتين اختيارييتين

للاختبار فيها ،إضافة إلى مادة حرة لا تدخل فى المعدل العام للطالب.

٤) **مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بالجمهورية الجزائرية**

**الديمقراطية الشعبية :**

أوضحت الدراسة بأنه توجد ثمان مواد دراسية تدرس كجذع مشترك

للتعليم الثانوى هى :

• اللغة العربية وآدابها.

• التاريخ.

• الجغرافيا.

• العلوم الإسلامية .

• اللغة الفرنسية.

• اللغة الإنجليزية.

• التربية البدنية والرياضية.

- اللغة الأمازيغية.

وركزت المواد الدراسية لهيكلية لشخصية المتعلم على مايلي:

- اللغة العربية .

- التربية الإسلامية .

- التاريخ .

- اللغة الأمازيغية

٥) مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بالمملكة المغربية:

يخصص الجذع المشترك لاستكمال مكونات الكفايات التواصلية والمنهجية والثقافية ، وتعطى بعد ذلك الأولوية للكفايات المنهجية والكفايات التكنولوجية ، مع الاستمرار فى تنمية وتطوير الكفايات المنهجية والثقافية والتواصلية بما يفيد فى تحقيق مواصفات التخرج من مختلف الأقطاب الدراسية.

يعد الجذع المشترك من الأقطاب الدراسية التالية:

- التعليم الأصيل .

- الآداب والإنسانيات .

- الفنون .

- العلوم.

- التكنولوجية.

ويشتمل كل قطب على ثلاثة أو أربع شعب مجموعها (سبع عشرة شعبه منها شعب التعليم الفنى).

- تربية إسلامية .

- لغة عربية

- رياضيات.
- علوم الحياة والأرض.
- تاريخ وجغرافيا.
- لغة أجنبية أولى
- لغة أجنبية ثانية.
- فلسفة .
- تربية البدنية

يضم الجذع المشترك (تسع مواد دراسية) تشمل غالبية هذه المواد على وحده دراسية واحدة مشتركة بين أقطاب التعليم الثانوى . بينما البعض يشتمل على وحدتين دراسيتين فقط مشتركة.

ثالثاً: التعليق على مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى بعض دول العالم:

بعد عرض نماذج من مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى فى احدى عشرة دولة منها خمس دول متقدمة ("ولاية يوتا" بالولايات المتحدة الأمريكية ، وإيطاليا، وكندا، واليابان ، وألمانيا) ودولتان ناميتان (ماليزيا والصين) وخمس دول عربية (الإمارات العربية المتحدة ، ومملكة البحرين ، والمملكة الأردنية الهاشمية، والجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، والمملكة المغربية).

فإننا نجد ما يلى :

أبعض الدول طرحت مواد دراسية لمناهج الجذع المشترك ، ولكنها تختلف فى عدد هذه المواد الدراسية ، كما يلى :

- مادتان دراسيتان فى دولة ألمانيا.
- أربع مواد دراسية كما فى الأردن.

- ست مواد دراسية فى دولة ماليزيا ، والإمارات العربية المتحدة
- سبع مواد دراسية فى دول كندا ، والصين.
- ثمان مواد دراسية فى دول ايطاليا ، والجزائر .

ب - بعض الدول طرحت وحدات فمن مواد دراسية لمناهج الجذع المشترك ، ولكنها تختلف فى عدد هذه الوحدات ، كما يلى :

١- سبع مواد دراسية بداخلها بعض الوحدات كما فى " ولاية يوتا" بالولايات المتحدة الأمريكية .

٢- تسع مواد دراسية: تشتمل ست مواد منها على (وحده واحده) ،بينما (ثلاث مواد) تشتمل على وحدتين كما فى المغرب .

ج- بعض الدول طرحت مواد دراسية لمناهج الجذع المشترك بنسبة (١١,٩%) فى حدود (ثمان مواد دراسية) كما فى اليابان .

د- بعض الدول طرحت خلال مسارات التعليم الثانوى مقررات إلزامية عامة مشتركة ، كما فى البحرين .

هـ - غالبية الدول تتفق على وجود مواد دراسية فى مناهج الجذع المشترك ، بنسبة (٣٦,٦%) مثل :

• اللغة الأم.

• الديانة.

• -التربية الرياضية.

• الجغرافيا.

• تاريخ .

• رياضيات.

• علوم .

• اللغة الأجنبية.

و- أن بعض الدول ترى وجوب وجود بعض الوحدات الدراسية داخل المواد الدراسية أو نسبة معينة من هذه المواد في مناهج الجذع المشترك بنسبة (٢٧,٣%).

ومن هذا المنطلق نجد أهمية طرح نماذج لهذه الدول عن مناهج الجذع المشترك ، والتي يمكن من خلالها وضع تصور أو مقترح عن مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى مستقبلاً فى إطار تطوير التعليم الثانوى بنوعيه (العام/الفنى).



الفصل الثالث  
منهجية البحث  
(الطريقة والإجراءات)

ويتضمن :

- الأدوات المستخدمة
- عينة البحث
- إجراءات التطبيق الميداني
- معالجة البيانات
- الأساليب الإحصائية المستخدمة



## مقدمة :

تعرضنا في الفصل الأول إلى " المشكلة وأهميتها "، وفي الفصل الثاني إلى " الإطار النظري للبحث والدراسات والبحوث السابقة ذات الصلة بالبحث الحالي، ويتناول هذا الفصل بالعرض والتحليل لما يلي :

أولاً : أدوات البحث

ثانياً : العينة

ثالثاً : إجراءات التطبيق الميداني

رابعاً : معالجة البيانات

خامساً : الأساليب الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات وذلك وفقاً لما يلي :

أولاً : إعداد أدوات البحث :

تضمنت أدوات البحث ما يلي :

أ - استمارة جمع نماذج مناهج الجذع المشترك وتتضمن ما يلي :

• اسم الدولة

• مناهج الجذع المشترك

• خصائص مناهج الجذع المشترك بالدولة

ب - استمارة استطلاع رأى المعلمين والموجهين والطلاب وأولياء

أموهم بالتعليم الثانوى بنوعيه ( العام / الفنى ) وبأحدى المراكز

البحثية ذات الصلة بالتعليم .

ج - الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى

( العام/الفنى ) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة .

لما كانت عملية تحليل نتائج الأدوات تسعى لوصف نماذج لمناهج الجذع المشترك للخروج بتصور نماذج قابلة للتطبيق يتم صياغتها في صورة استثمار لاستطلاع رأى الميدان للانتهاء بصورة كمية لشكل مناهج الجذع المشترك الذي يحقق الهدف المنشود، لذا لجأ البحث إلى إعداد :

أ - استثمار جمع مناهج نماذج لمناهج الجذع المشترك لبعض الدول من خلال الشبكة العنكبوتية العالمية والحصول منها على نماذج مناهج الجذع المشترك .

من ثم تحديد ( أسم الدولة - مناهج الجذع المشترك - خصائص مناهج الجذع المشترك بالدول.

ب - استثمار استطلاع رأى المعلمين والموجهين والطلاب ، والشخصيات العامة ذات الصلة والتي تضمنت :

- بيانات أساسية تشمل ( الاسم ، مكان العمل ، الوظيفة ، التخصص )  
- مقدمة تتضمن مفهوم الجذع المشترك ، وشرح أجزاء استطلاع الرأى ، وتعليمات الاستجابة للاستطلاع .

- أجزاء الاستطلاع والتي تضمنت أربعة أجزاء هي :

( ١ ) مقترحات مناهج الجذع المشترك ( ٣ مقترحات )

( ٢ ) أسلوب تناول المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك

( مواد منفصلة - وحدات متضمنة داخل المواد الدراسية الحالية - وحدات أو مواد يختار منها الطالب )

( ٣ ) أسلوب دراسة تلك المواد المقترحة .

( ٤ ) إضافات مناسبة لم يتم تناولها .

وقد تم حساب صدق الاستثمار بعرضها على مجموعة من باحثي

المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية بلغ مجموعهم ( ٢٢ ) فرداً موزعة

بين أستاذ ، وأستاذ مساعد وباحث على النحو الذى يوضحه جدول (١) التالى :

## جدول (٢)

العينة الاستطلاعية لتصحيح وحساب صدق استمارة استطلاع الرأى

أستاذ	أستاذ مساعد	باحث	محد
٩	٣	١٠	٢٢

ونوقشت بنود الاستمارة وإجراءات تنفيذها ، ومن ثم تعديل الاستمارة فى ضوء نتائج التحكيم ( صدق المحتوى )

كما تم حساب معامل ثبات الاستمارة وذلك من خلال حساب نسبة الاتفاق بين ( ٥ ) من أساتذة التربية ومناهج وطرق التدريس بالمركز القومى للبحوث التربوية والتنمية ، حيث تم حساب معامل والذى بلغ ( ٠.٨٩ ) وهى قيمة مناسبة

ج - إعداد الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/الفنى) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ، وتطبيقها على عينة من خبراء المراكز المتصلة بالتعليم لحساب صدقها ( صدق المحتوى )  
ثانياً : عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث على النحو التالى :

أ - عينة تجميع نماذج الجذع المشترك من بعض الدول شملت ( احدى عشرة ) دولة.

ب - عينة التطبيق الميدانى لاستطلاع الرأى حول شكل الجذع المشترك المناسب للبيئة المصرية والتى تكونت من المعلمين والموجهين والشخصيات ذات الصلة والطلاب من مرحلة التعليم الثانوى العام والفنى بأنواعه .

وبلغت عينة التطبيق الميداني من معلمين وموجهين وطلاب من المرحلة الثانوية العام والفنى (٦٩١) فرداً موزعة على محافظات التطبيق السبع وتضمنت (١٠٩) من المعلمين ، (٣٦) من الموجهين ، (٤٨٨) من الطلاب ، (٣٦) من أولياء الأمور ، (٢٢) من باحثى المراكز البحثية ذات الصلة بالتعليم كما يتضح من جدول (٣) التالى :

### جدول (٣)

توزيع أعداد المعلمين والموجهين والطلاب وأولياء الأمور بمرحلة التعليم الثانوى العام والفنى وفقاً لمحافظات التطبيق وباحثى المراكز البحثية ذات الصلة بالتعليم

المحافظة	عدد المعلمين		عدد الموجهين		عدد الطلاب		عدد أولياء الأمور والشخصيات ذات الصلة		باحثى المراكز البحثية
	عام	فنى	عام	فنى	عام	فنى	عام	فنى	
القاهرة	١٣	١٠	١٠	١	١٤٠	٢٧	١٣	٣	
الجيزة	-	١٠	-	٢	-	٢٦	-	٤	
الدقهلية	٨	٦	٥	٢	٢٨	٣٢	٣	-	
المنوفية	-	١١	-	١	-	١١١	-	-	
الإسكندرية	-	١١	-	٣	-	٢٤	-	٣	
المنيا	١٠	١٠	٣	٣	٢٥	٢٥	٣	٣	
الشرقية	١٠	١٠	٣	٣	٢٥	٢٥	٢	٢	
الجملة	٤١	٦٨	٢١	١٥	٢١٨	٢٧٠	٢١	١٥	٢٢

ويتضح من الجدول السابق تمثيل عينة كل من المعلمين والموجهين والطلاب وأولياء الأمور وباحثين من المراكز البحثية ذات الصلة بالتعليم داخل المحافظات بشكل مناسب ، والتى يمكن من خلالها استقراء العديد من النتائج كما سيوضح فيما بعد .

### ثالثاً : إجراءات التطبيق الميدانى :

تم إجراء التطبيق الميدانى فى ضوء عدد من الخطوات الإجرائية تمثلت فيما يلى :

١ - تم عقد مجموعة من اللقاءات الدورية لأعضاء الفريق البحثى لمناقشة مفاهيم وجوانب الجذع المشترك ، والوصول لأكثر من تصور له لعرضه على الميدان للوصول لنموذج متفق عليه لما يجب أن يكون عليه الجذع المشترك ويناسب البيئة المصرية ، ويتفق مع متطلبات المجتمع وطموحاته المستقبلية.

كما تم عقد لقاء لفريق التطبيق الميدانى الخاص بتطبيق استطلاع رأى بمرحلة التعليم الثانوى العام والفنى ، تضمن التعريف بموضوع الدراسة والهدف من إجراءات وأهميتها ، والفئات المستهدفة ، وما يتضمنه التطبيق من كيفية التعامل الإدارى المناسب ومراجعة بيانات الاستطلاع قبل تجربته ميدانياً والتأكد من استيفاء كافة بنوده .

٢ - إعداد نموذج تحليل الجذع المشترك للدول العربية والأجنبية للخروج بعدة تصورات للجذع المشترك تمهيداً لتحكيمها وعرضها على الميدان ( عينة البحث )

٣ - عرض استطلاع رأى على لجنة تحكيم من المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية ، ومجموعة من ذوى الاهتمام بالتعليم ، واستكمال صلاحيته

٤ - تجهيز الموافقات الإدارية اللازمة من أدهن السوزارة لتطبيق استطلاع الرأى على الميدان بالمحافظات المقترحة . وإرسال النسخ الخاصة بمسئولى الأمن بالمديريات التعليمية بمحافظات التطبيق واستخراج بيانات التوجيه للتطبيق فى مدارس كل محافظة .

٥ - تم إجراء التطبيق الميدانى لاستطلاع الرأى فى الفترة من ٨ / ٣ / ٢٠٠٩ حتى ٢٢ / ٣ / ٢٠٠٩ واعتبرت مدة كافية لإجراء التطبيق .

#### رابعاً: معالجة البيانات:

١ - قام كل عضو من أعضاء فريق العمل البحثى بإجراء التطبيق الميدانى كل فى المحافظة الموكلة له .

٢ - تم إعداد بطاقة تفريغ البيانات كما تم توزيع بطاقة التفريغ على الفريق استعداداً لإجراء التحليل الإحصائى والوصول للنتائج النهائية .

٣ - تم جمع استطلاعات الرأى من مجموعات التطبيق وفرزها وتبويبها واستبعاد غير المستكمل منها .

#### خامساً: الأساليب الإحصائية المستخدمة فى معالجة البيانات:

١ - ١١ : مقيدة الاستجابة :

عولجت البيانات يدوياً ، نظراً لوجود مفردات تتعامل كثيراً مع الجانب المفتوح من الاستطلاع حيث يعبر المستجيب بلغته وبعبيراته الخاصة فى الاستجابة لها ، كما بلغ عدد العبارات بالنسبة لاستطلاع الرأى (أربعة) متغيرات ، وقد استخدم فى التحليل الإحصائى لبيانات الاستطلاع معالجات التكرارات ، النسب المئوية للموافقة ، الوزن النسبى ، الترتيب ) .

#### ٢ - البيانات غير المقيدة الاستجابة :

تم تسجيل الاستجابات وفقاً للنموذج المعد لكل متغير مع ترتيب الاستجابات الواردة على كل منها ترتيباً تنازلياً وفقاً لعدد تكرارات كل منها ،



ويعرض البحث فى الفصل التالى النتائج التى تم التوصل إليها وتحليلها وتفسيرها ومناقشتها وذلك للإجابة على السؤال الأول .

ثم اقتراح تصور لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/الفنى) وذلك فى ضوء ما يلى :

١. ما تم من آراء عينة البحث ، وذلك على استطلاع الرأى حول مناهج

الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/الفنى) .

٢. الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى

(العام/الفنى) .

٣. ما تم من اقتراحات حول تصور لمناهج الجذع المشترك من

المتخصصين فى المواد الدراسية المختلفة ، وعرضه على محكمين

لحساب الصديق ( صديق المحتوى ) وذلك للإجابة على السؤال الثانى



## الفصل الرابع

- نتائج البحث وتفسيرها.
- نتائج تحليل آراء عينة البحث.
- التطور المقترح لمناهج الجذع المشترك
- التعليق على نتائج البحث



## مقدمة :

يتناول هذا الفصل نتائج البحث وتفسيرها ، حيث ينقسم إلى قسمين رئيسيين هما :

### القسم الأول :

نتائج تحليل آراء عينة البحث من خبراء المراكز البحثية وموجهي ومعلمي المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) وذلك على استطلاع الرأي حول مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني) حيث تم من خلال:

- النسب المئوية للاستجابات المقيدة.
- التكرارات للاستجابات المفتوحة .

ويتعلق ذلك بما يلي :

- ١- مقترحات بالمواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك.
- ٢- ما يتصل بأسلوب تناول المواد المقترحة :
  - مواد منفصلة .
  - وحدات متضمنة داخل المواد الحالية.
  - وحدات يختار منها الطالب.
- ٣- ما يتصل بأسلوب دراسة المواد المقترحة :
  - عدد الوحدات المقترح دراستها.
- ٤- ما يمكن إضافته من آراء عديدة .

## القسم الثانى :

ويتضمن اقتراح تصور لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم (العام / الفنى) وذلك فى ضوء ما يلى :

١- ما تم من آراء عينة البحث ، وذلك على استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

٢- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/ الفنى).

٣- ما تم اقتراحه من تصور لمناهج الجذع المشترك من المتخصصين فى المواد الدراسية المختلفة ، وعرضه على مجموعة من المحكمين.

## القسم الأول :

نتائج تحليل آراء عينة البحث من خبراء المركز البحثية وموجهى ومعلمى المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) وذلك على استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/ الفنى).

للإجابة على السؤال :

ما نوعية المناهج المقترحة للجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام/ الفنى) ، فى ضوء آراء عينة البحث ؟  
فقد اتبع ما يلى :

تطبيق على عينة البحث بحيث تشمل الفئات المتنوعة التالية:

- طالب ثانوى (عام / فنى).

- معلم ثانوى (عام / فنى).

- موجه ثانوى (عام / فنى).
  - ولى أمر طالب ثانوى (عام / فنى) .
  - باحث بالمراكز البحثية المتخصصة.
- وذلك فى محافظات الجمهورية السبع : القاهرة ، الجيزة ، المنوفية ، الشرقية ، الدقهلية ، الإسكندرية ، المنيا .
- حيث تم ما يلى :
- أولاً : عينة البحث :
- ممثلة للفئات المتنوعة ( طالب ، معلم ، موجه ، ولى أمر ، باحث متخصص ) .
  - تطبيق على سبع محافظات بالجمهورية .
  - مدارس للتعليم الثانوى العام والثانوى الفنى ( صناعى ، تجارى ، زراعى ) .
  - عدد أفراد العينة بلغ ( ٦٩١ ) فرداً .
- حيث بلغت عينة البحث ( ٦٩١ ) من باحثى المراكز وموجهى ومعلمى المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) فى المحافظات السبع.

#### جدول (٤)

الأعداد والنسب المئوية لتوزيع عينة البحث من باحثى المركز وموجهى ومعلمى المواد الدراسية وطلاب وأولياء أمورهم بالتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى).

النسبة المئوية%	العدد	فئات العينة
٧٠,٦	٤٨٨	طالب
١٥,٨	١٠٩	معلم
٥,٢	٣٦	موجه
٥,٢	٣٦	ولى أمر
٣,٢	٢٢	باحث بالمراكز المتخصصة
١٠٠	٦٩١	الجملة

يتضح من الجدول (٤) :

- اختلاف أعداد والنسب والمئوية بين فئات عينة البحث.
- أن جملة مشاركة الطلاب تمثل (٧٠,٦%) وهى نسبة مرتفعة لأنهم الفئة المستهدفة بينما تمثل نسبة مشاركة بقية فئات العينة (٢٩,٤%) ، وهى نسبة أقل ولكن لتتوعها أهمية خاصة فى هذا البحث لأنها الفئة التى يلقى عليها العبء الأكبر وأيضاً المسؤولية الكاملة فى العملية التعليمية .



ثانياً : تحليل نتائج آراء عينة البحث على استطلاع الرأى حول  
مناهج الجذع المشترك:

١- المحور الأول :

ما يتصل بمقترحات المواد المطلوب تضمينها فى مناهج الجذع المشترك بين  
نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

وتضمن بدائل على شكل المقترحات التالية :

( أ ) المقترح الأول :

- الجغرافيا

- الفيزياء

- الكيمياء

- الأحياء

- الجيولوجيا

- الكمبيوتر

(ب) المقترح الثانى :

- اللغة العربية وآدابها.

- تربية دينية.

- رياضيات.

- علوم.

- تاريخ.

- جغرافيا .

- تربية رياضية .

- لغة أجنبية (واحدة على الأقل).

(جـ) المقترح الثالث :

- فنون اللغة العربية.
- رياضيات.
- علوم.
- دراسات اجتماعية.
- تربية صحية.
- تربية فنية.
- تربية رياضية.

تم حساب مجموع الدرجات للاستجابات (مناسب) أو (غير مناسب) ، ومن ثم حساب النسب المئوية على كل مقترح من المقترحات الثلاث بالنسبة لعينة البحث (طلاب ، معلمين ، موجهين ، أولياء أمور ، باحثين بالمراكز ذات الصلة بالتعليم).

ويوضح جدول (٥) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الأول عن المواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك.

## جدول (٥)

النسب المئوية لاستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الأول عن المواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك

مقترحات نوع العينة	المقترح الأول				المقترح الثاني				المقترح الثالث			
	مناسب		غير مناسب		مناسب		غير مناسب		مناسب		غير مناسب	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
طالب	١٥	٤٥	١٨	٥٤	١٩	٥٨	١٣	٤١	١٣	٤١	١٨	٤٨
	٠	٢	٢	٨	٣	١	٩	٩	٤	٩	٦	١
معلم	٣٨	٤٠	٥٥	٥٩	٦٨	٦٧	٣٣	٣٢	٥٠	٥٥	٤٠	٤٤
	٩	١			٣		٧		٦			٤
موجه	١٢	٤١	١٧	٥٨	٢١	٧٠	٩	٣٠	١٥	٤٥	١٨	٥٤
	٤			٦					٥		٥	٥
ولدى أمر	٧	٢٩	١٧	٧٠	١٨	٦٠	١٢	٤٠	١٦	٥٧	١٢	٤٢
	٢			٨					١			٩
باحث بالمراكز	٣	١٣	١٩	٨٦	١٧	٧٧	٥	٢٢	١	٤٠	٢١	٩٥
	٦			٤		٣		٧				٥

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

أن المقترح الثاني يعتبر أكثر مناسبة بالنسبة لعينة البحث حيث تراوحت نسبة الموافقة عليه ما بين (٥٨,١ : ٧٧,٣%) وأن أعلى نسبة مئوية كانت (٧٧,٣%) لباحثي المراكز البحثية ذات الصلة بالتعليم يليه الموجهين ثم المعلمين ، وأولياء أمور الطلاب ، وأخيراً طلاب التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفنى).

ويتضمن المقترح الثانى :

- اللغة العربية وآدابها .
  - تربية دينية
  - رياضيات .
  - علوم .
  - تاريخ .
  - جغرافيا .
  - تربية رياضية .
  - لغة أجنبية ( واحدة على الأقل ) .
- وهذا يتفق فى غالبيته مع مناهج الجذع المشترك فى كل من دولة إيطاليا ، وكندا ، وماليزيا ، والجزائر ، والمغرب ، واليابان . ولكن ما نسبته (١١,٩%) فقط كمناهج للجذع المشترك.
- بينما أضافت الآراء المفتوحة المتصلة بمقترحات المحور الأول ، ما يلى :
- يمتاز المقترح الثانى بأنه :

- شامل وعام .
- يساعد على تخريج طالب مستعد فكرياً لدخول الجامعة .
- يحتوى على مواد ثقافة .
- يرقى بالنوق والإبداع وسهل الفهم .
- يجمع بين العديد من المواد .
- مرتبط بسوق العمل .
- يساعد على رفع مستوى الطالب .
- مناسبة مع إضافة الكمبيوتر .

أما المقترح الثالث فإنه يلى المقترح الثانى حيث إن بعض عينة البحث من معلمين وأولياء أمور طلاب التعليم الثانوى ما نسبته (٥٥,٦ : ٥٧,١%) فإنهم يرون فى الآراء المفتوحة ، ما يلى :

- مواد بسيطة وسهلة الفهم .
- الفنون تنمى الإحساس بالجمال .
- أكثر تكاملاً من المقترحين الأول والثانى ، ولكن مع إضافة الكمبيوتر ، والجغرافيا، والتربية الدينية .
- وأخيراً المقترح الأول ، حيث إن عينة البحث لم تحقق فيه أى نسبة معقولة ، فإنهم يرون فى الآراء المفتوحة ، ما يلى :
- لا يوجد به رياضيات.
- يجعل الطالب مرتبط بسوق العمل ، وأيضاً تمكنه من مواصلة دراسته الجامعية.
- تنمى العقل وتساعد على التفكير .
- متنوعة وتناسب طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى).
- أما بالنسبة للمقترحات التى يمكن إضافتها ، فإن عينة البحث يرون ما يلى :
- يجب ربط المواد الدراسية للجذع المشترك بسوق العمل.
- زياد المواد الثقافية والأنشطة اللاصفية.
- إضافة التربية الصحية لكل المقترحات.
- إضافة موضوعات عن :
  - تلوث البيئة .
  - المواطنة .
  - التدبير المنزلى .
  - تدريب مهنى .

- جيولوجيا .
- المواد المناسبة للتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) :
- رياضيات.
- علوم جيولوجيا .
- كمبيوتر .
- لغة أجنبية (إنجليزية).

٢- المحور الثانى : تناول محتوى المواد المقترحة لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

وتضمن البدائل أو المقترحات التالية :

( أ ) كموا منفصلة.

(ب) كوحدات متضمنة داخل محتوى المواد الحالية .

(ج) كوحدات منفصلة يختار منها الطالب .

تم حساب مجموع الدرجات للاستجابات (مناسبة) أو (غير مناسبة) ، ومن ثم حساب النسب المئوية للمقترحات أو البدائل الثلاث بالنسبة لعينة البحث .

ويوضح جدول (٦) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثانى عن تناول محتوى المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

## جدول (٦)

النسب المئوية لاستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثاني عن تناول محتوى المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني)

مقترحات / نوع العينة	مواد منفصلة		وحدات متضمنة في المواد				وحدات منفصلة يختار منها	
	مناسب		غير مناسب		مناسب		غير مناسب	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
طالب	١١٨	٤١,١	١٦	٥٨,٩	٦٣	٢٣,٢	٢٠٩	٧٦,٨
معلم	٣١	٤١,٣	٤٤	٥٨,٧	٥٠	٦٢,٥	٣٠	٣٧,٥
موجه	١٤	٥٠	١٤	٥٠	١٠	٣٥,٧	١٨	٦٤,٣
ولي أمر	١١	٤٠,٧	١٦	٥٩,٣	١٤	٥٠	١٤	٥٠
باحث بالمرکز	١٢	٥٤,٥	١٠	٤٥,٥	٥	٤١,٧	٧	٥٨,٣

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

أن غالبية طلاب التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) والمعلمين والموجهين يرون أن تكون محتوى المواد المقترحة عبارة عن وحدات منفصلة يختار منها الطالب ، وتراوح نسبتهما ما بين (٦٣,٥ : ٦٤,٣%).

وهذا يتفق مع مناهج الجذع المشترك في « ولاية يوتاه » بالولايات المتحدة الأمريكية ، بينما يرى أولياء أمور طلاب التعليم الثانوي أن يكون وحدات متضمنة في المواد حيث تراوحت نسبته (٥٠%) وهذا يتفق مع دولة اليابان

ولكن بنسبة (١١,٩%) ، أما باحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم فيرون أن تكون مواد منفصلة حيث تراوحت نسبته (٥٤,٥%) ، وهذا يتفق مع مناهج الجذع المشترك فى دول إيطاليا ، وكندا ، وماليزيا ، والصين ، والإمارات العربية المتحدة ، والجزائر ، والمغرب .

بينما أضافت الآراء المفتوحة المتصلة بمقترحات المحور الثانى ، ما يلى :

\* بالنسبة لتناول محتوى المواد المقترحة كوحدات منفصلة يختار منها الطالب ، فإنه :

- يوجد به تكامل وشمول .
  - سهولة الفهم وحدية الاختيار .
  - متدرج بصورة مناسبة .
  - يمكن إضافة علوم الكمبيوتر واللغة الإنجليزية .
  - يتضمن مواد مشتركة بين التعليم العام والفنى .
  - تتيج فرصة الاختيار .
  - اختيارية ولكن تضاف إلى المجموع .
- \* بالنسبة لتناول محتوى المواد المقترحة كوحدات متضمنة داخل المواد ، فإنه :

- يضمن التكامل بين الطلاب وشموليتها .
  - يمكن إضافة التربية الفنية .
  - تناسب مستوى الطلاب .
  - قابلة للتنفيذ ، وتشجع على التركيز .
  - تمتد فى ثقافة وتنوع المواد .
- \* بالنسبة لتناول محتوى المواد المقترحة كموا منفصلة ، فإنه :
- من الأفضل لضمان هذه المواد لجميع الطلاب .



- الأقرب للواقع الحالي .
  - إتاحة الفرص المتساوية للجميع .
  - شاملة وتتضمن مواد أساسية وسهلة وبسيطة .
  - المواد المنفصلة سهلة الدراسة ، والتعمق فى المعرفة .
- ومن هنا نجد أن المشتغلين بالعملية التعليمية ( معلم وموجه ) والمستفيدين وهم طلاب التعليم الثانوى بنوعيه ( العام والفنى ) يرون أن يتم تناول هذه المواد المقترحة على شكل وحدات منفصلة يختار منها طالب التعليم الثانوى بنوعيه ( العام والفنى ) .
- بينما أولياء الأمور الطلاب فإنهم يرون أن تكون تناول هذه المواد المقترحة على شكل وحدات ولكن متضمنة داخل المواد الدراسية الحالية .
- أما خبراء المراكز البحثية المتصلة بالتعليم فإنهم يرون أن يكون تناول هذه المواد المقترحة على شكل مواد دراسية منفصلة.

٣- المحور الثالث : أسلوب دراسة المواد المقترحة خلال مرحلة التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) كحد أدنى وحدات ( يختار من بعضها ) داخل المواد التالية :

- فنون اللغة العربية.
- الرياضيات .
- العلوم .
- دراسات اجتماعية .
- فنون .
- تربية رياضية وصحية .
- تكنولوجيا تطبيقية .

وقد نضمنت المواد المقترحة السبع السابقة ، أن يختار طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى ) أن يدرس ما يلى :

١- السبع مقررات السابقة جميعها .

٢- ست مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية .

٣- خمس مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية.

ويوضح جدول (٧) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثالث عن أسلوب دراسة المواد المقترحة خلال مرحلة التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى).

جدول (۷)

النسب المئوية و استجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور الثالث

عن نوعية المواد المقترحة وأساليب دراستها خلال التعليم الثانوي بنوعيه (العام/الفي)

نوعية المعلومات		الفرق المثلثية العربية		الرياضيات		العلوم		الدراسات الاجتماعية		الفنون		كثيرة الرياضيات وصحية		كثيرة لوجيا تعليمية	
نوع التقييم	ملاحظات	غير ملاحظات	ملاحظات	غير ملاحظات	ملاحظات	غير ملاحظات	ملاحظات	غير ملاحظات	ملاحظات	غير ملاحظات	ملاحظات	غير ملاحظات	ملاحظات	غير ملاحظات	ملاحظات
طالب	١٨٣	١٦,٨	٩١	٣٣,٢	١١٣	١٦,٤	١١٣	٣٣,٦	١٣٣	١١,٣	١١٣	٣٣,٦	١٣٣	١١,٣	١٣٣
معلم	٧٩	٨١,٤	١٨	١٨,٦	٧٢	١٦,٦	٨١,١	١٨	١٨,٩	٥٩	١٣,٤	٢٥١	٧٩,٣	١٨٣	٥٧,٨
موجه	٢٥	٧٨,١	٧	١١,٩	٢٠	١٢,٥	٢٨	٣٧,٥	١٢	١٢,٥	١٨	٧٨,٣	١٨	٧٠	٨٤,٣
ولي الأمر	٢٣	١٩,٧	١٠	٢٠,٣	٢٤	١٢,٩	٢٠	٢٥,٩	٧	١٤	٢٠	٨١,٨	٤	١٦	٧٧,٧
بلغت بالمرکز	١٥	١٨,٣	٧	٣١,٨	١٦	٢١,٨	٧	٣١,٤	٨	١٥	٧	٧٢,٧	١	١٥	٧٢,٧

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

أن عينة البحث من المعلمين والموجهين والطلاب بالتعليم الثانوى بنوعيه ( العام / الفنى ) وأولياء أمورهم وباحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم ، فإنهم يرون أن أسلوب دراسة المواد المقترحة مناسبة بدرجة كافية ( ما عدا مادة الرياضيات لطلاب التعليم الثانوى ) ، وإن اختلفت نسبتها ما بين :  
-- أفراد عينة البحث .

- المواد المقترحة المختلفة .

أما المواد المقترحة فإنها اختلفت من حيث نسبتها فى أسلوب تناولها ، كما يلى :

١- فنون اللغة العربية ( عدد ٤ وحدات ) .

فقد تراوحت نسبتها ما بين ( ٦٦,٨ : ٨١,٤ %) .

٢- الرياضيات ( عدد ٣ وحدات ) .

فقد تراوحت نسبتها ما بين ( ٦٢,٥ : ٧٥ %) ما عدا طلاب التعليم الثانوى بنوعيه ( العام / الفنى ) فإن النسبة انخفضت إلى ( ٤٥,٣ %) ومن ثم فإنهم يرون عدم دراسة أى وحدات فى مادة الرياضيات حتى ولو كانت ثلاث وحدات .

٣- العلوم ( عدد ٣ وحدات )

فقد تراوحت نسبتها ما بين ( ٥٩,٥ : ٨٧,٥ %) .

٤- الدراسات الاجتماعية ( عدد ٣ وحدات )

فقد تراوحت نسبتها ما بين ( ٦٣,٣ : ٨١,١ %) .

٥- الفنون ( وحدة واحدة )

فقد تراوحت نسبتها ما بين ( ٦٣,٤ : ٧٣,٨ %) .

٦- تربية رياضية وصحية ( وحدتين )

فقد تراوحت نسبتها ما بين ( ٧٢,٧ : ٨٣,٩ %) .

## ٧- تكنولوجيا تطبيقية (وحدتين )

فقد تراوحت نسبتها ما بين (٥٧,٨ : ٨٤,٣ %) )

بينما تناولت الآراء المفتوحة لعينة البحث ما يلي :

- التركيز على الموسيقى ، والفنون التشكيلية .

- إضافة الهوايات والفنون والاقتصاد المنزلي .

- إضافة رياضة تطبيقية .

وبوضح جدول (٨) النسب المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات

المحور الثالث عن عدد المواد المقترحة للجدع المشترك خلال مرحلة التعليم

الثانوي بنوعيه ( العام / الفني ) .

## جدول (٨)

النسبة المئوية واستجابات عينة البحث بالنسبة لمقترحات المحور

الثالث عن عدد المواد المقترحة للجدع المشترك خلال مرحلة

التعليم الثانوي بنوعيه العام/الفنى )

مقترحات نوع العينة		السبع مقررات		السبت مقررات + لغة أجنبية		الخميس مقررات + لغة أجنبية	
مناسيب	غير مناسب	مناسيب	غير مناسب	مناسيب	غير مناسب	مناسيب	غير مناسب
العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
١٢١	٤٣,٥	١٥٧	٥٦,٥	٧٦	٣٠	١٧٨	٧٠
٣٧	٤٥,١	٤٥	٥٤,٩	٣٦	٤٧,٤	٤٠	٥٢,٦
٧	٢٣,٣	٢٣	٧٦,٧	١٠	٣٢,٣	٢١	٦٧,٧
١٣	٥٤,٢	١١	٤٥,٨	١٢	٥٢,٢	١١	٤٧,٨
٦	٢٧,٣	+١٦	٧٢,٧	٧	٣١,٨	١٥	٦٨,٢

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

أن غالبية أفراد عينة البحث من معلمين وموجهين وطلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) وأولياء أمورهم (ما عدا باحثى المراكز البحثية ) قد اتفقوا على مقترح الخمس مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية ، حيث يرون أنها مناسبة حيث تراوحت نسبتها ما بين ( ٥٥,٨ : ٧٠,٤ %) بينما باحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم ، فإنهم لا يرون أى من المقترحات الثلاثة بأنها مناسبة ، وهذا خلافاً لأولياء أمور طلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) فإنهم يرون أن جميع المقترحات الثلاثة مناسبة حيث تراوحت النسبة ما بين ( ٥٢,٢ : ٧٠,٤ %) .

وهذا قد يرجع إلى الاختلاف بين متخذى القرار أو صانعى القرار (باحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم ) وبين المستفيدين الفعليين ومنهم أولياء أمور طلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام والفنى).

المحور الرابع : إضافات مناسبة لم يتم تناولها فى المحاور الثلاثة السابقة (آراءمفتوحة) :

- ١- تناول المقررات السابقة (السبعة مقررات ) بصورة متكاملة وشاملة.
- ٢- تناول القضايا ، والمواقف ، والمشاكل فى صورة أنشطة .
- ٣- تناول المهارات الحياتية .
- ٤- تنمية القدرات العقلية .
- ٥- ربط المواد العلمية بالتربية الفنية.
- ٦- ربط المواد الهندسية ( الرياضيات ) بالمجال الصناعى .

- ٧- ربط المواد الأدبية بالتربية الفنية والموسيقى .
- ٨- تنمية قضية « الانتماء » والقيم الإيجابية .
- ٩- الاهتمام بالجانب العملى ، ومهارات البحث العلمى .
- ١٠- تضمين مناهج الجذع المشترك بـ :
  - المواقف الحياتية والتربوية.
  - الصحة والإسعافات .
  - العلوم الزراعية .
  - المحاسبة المالية والتسويق وفن البيع .
  - علوم الكمبيوتر .
  - الاقتصاد المنزلى .
- ١١- إضافة أنشطة كالزراعة والصحافة والتربية المسرحية ، واستخدام المكتبة.
- ١٢- يكتفى بأربعة مقررات للجذع المشترك.

#### القسم الثانى :

- نتائج تحليل اقتراح تصور لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى ( العام / الفنى ) وذلك فى ضوء :
- ١- ما تم من آراء عينة البحث على استطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشترك.
  - ٢- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك .
  - ٣- ما تم اقتراحه من تصور لمناهج الجذع المشترك من قبل المتخصصين فى المواد الدراسية .

للإجابة على السؤال الثانى :

ما مواصفات مناهج الجذع المشترك ( الأهداف - المحتوى - الأنشطة المقترحة ) بين نوعى التعليم الثانوى ( العام / الفنى ) ، وذلك فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟

وفى ضوء ذلك تم ما يلى :

١- تحديد فلسفة مناهج الجذع المشترك :

تحدد فلسفة مناهج الجذع المشترك فى النقاط الرئيسية التالية بأنها :

- مجموعة المواد أو الوحدات التى تحقق التكامل والترابط بين أنواع التعليم الثانوى.

- الحد الأدنى من المهارات والمعارف والاتجاهات لدى طلاب التعليم الثانوى .

- تكون فى صورة وحدات دراسية منفصلة يختار منها طالب التعليم الثانوى .

- تهتم بالقضايا والمشكلات ، والمواطنة ، والمهارات الحياتية .

- تهتم بالجوانب العملية والبحث والاستقصاء وربطها باحتياجات المجتمع وسوق العمل .

- تتكون وحدات دراسية ولكن لها ارتباط بالمواد التالية :

• فنون اللغة العربية .

• الرياضيات للحياة.

• العلوم والتكنولوجيا التطبيقية .

• العلوم الاجتماعية والحياتية .

• الفنون والمجتمع .

• التربية الرياضية والصحية.

• اللغة الانجليزية.



٢- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) يتضمن ما يلى :

١- الهيكل العام لمناهج الجذع المشترك.

وتتضمن الخطة على النقاط الرئيسية التالية:

• دمج بعض المفاهيم والمهارات والقيم فى المواد المقترحة للجذع المشترك.

• الاكثار من الانشطة العلمية والعلمية.

• التركيز على تنمية الاتجاهات والقيم والمهارات العلمية والحياتية.

• اعطاء الطالب دوراً نشطاً فى عملية التعليم والتعلم.

٢- اسس بناء مناهج الجذع المشترك:

ينتهى منهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى بنوعية (العام والفنى) على الاسس التالية:

• الاهتمام باللغة.

• الاهتمام بتنمية مهارات التفكير العليا.

• تفعيل دور الطالب وإيجابيته فى التعلم.

• الانفتاح على البيئة المحيطة لتطبيق المعرفة.

• المنهج التكاملى والمتربط بين أنواع التعليم الثانوى.

• ربط المعرفة بالحياة الواقعية.

٣- الأهداف والمحتوى المعرفي :

وتضمن الأهداف والمحتوى المعرفي والأنشطة المصاحبة لوحدات

مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوي (العام / الفنى) كما يلي :

- الهدف العام.

- الأهداف الخاصة.

- الموضوعات (المفاهيم).

- الأنشطة المصاحبة .

وقد اشتملت على (٣٢) وحده دراسية لمناهج الجذع المشترك بين  
نوعى التعليم الثانوي (العام / الفني ) في فروع العلم المختلفة ، وهى  
كمايلي :

(١) فنون اللغة العربية( ٤ وحدات )

-النحو والصرف.

-الآداب والنصوص الأدبية .

- القصة.

-البلاغة.

(٢) الرياضيات للحياة (وحدتين)

-توظيف المفاهيم الرياضية في حياتنا .

-توظيف المفاهيم الرياضيه في التخطيط للمشروعات

(٣) العلوم والتكنولوجيا التطبيقية (٣وحدات )

-دور التكنولوجيا الحيوية في حياتنا .

-دور التكنولوجيا في حياتنا .

-أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا.

(٤) العلوم الاجتماعية والحياتية (١٦ وحدة)

١-٤ الجغرافيا الحياة والمواطنة (وحدتين)

- الجغرافيا للحياة .

- المواطنة .

٢-٤ تاريخ الحضارات (٣ وحدات)

- الحضارة الإنسانية .

- الحوار بين الحضارات .

- الشرعية الدولية .

٤-٣ الاقتصاد للحياة (وحده واحده)

- التسويق (البنوك - البورصة )

٤-٤ الاقتصاد المنزلي (٥ وحدات)

- العلاقات الأسرية ورعاية الطفل .

- إدارة المنزل .

- المسكن وأدواته .

- الغذاء والتغذية .

- الملابس والنسيج .

٤-٥ المهارات الحياتية (٥ وحدات)

- المهارة الحياتية التي نتصل بالفرد .

- العلاقات الاجتماعية .

- اتخاذ القرار والمواطنة.

- التخطيط والوعي الاستهلاكي .

- المهارات الحياتية.

(٥) الفنون والمجتمع (وحدتين )

- العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا في المجتمع .

- مجالات الفنون التشكيلية

(٦) التربية الرياضية والصحية (وحدتين)

- التربية الرياضية والصحية .

- اللياقة البدنية والحياة .

(٧) اللغة الانجليزية (٣ وحدات)

- الحجز في الفندق

wotel -reservation

- يوم في حياتي

A day in my life

Decision taking

- اتخاذ قرار

#### ٤- أساليب التعلم والتعليم

وهو التعلم المتمركز حول الطالب ، ومنها :

- التعلم التعاوني .

- أسلوب حل المشكلات .

- التعلم بالاكتشاف .

- التعلم النشط .

كما ينبغي التركيز على ما يلي :

- الاهتمام بالخبرات السابقة للطالب والبناء عليها في العملية التعليمية والتعلم .

- التركيز على الأمثلة الواقعية والتطبيقات الحياتية .

- استخدام أسلوب التشويق والجاذبية في التعلم .

#### ٥- أساليب التقويم:

- استخدام ملف إنجاز الطالب " بورفوليو "

portfolio

- تقويم الأداءات والإنجازات اليومية والشهرية .

- استخدام أساليب التقويم الشفهية والتحريرية (المقال/الموضوعي )

-استخدام أساليب الملاحظة .

ومن هنا نجد أن هذا البحث قد التزم في إعدادهِ لوحداث مناهج الجذع المشترك ،وما أسفرت عنه نتائج استطلاع الرأي عن تصور مقترح لمناهج الجذع المشترك ، وأيضاً في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة لبعض الدول التي أهتمت بإدخال وحدات أو مواد كمناهج للجذع المشترك في التعليم الثانوي بنوعية (العام / الفني) .  
إلا أنه ارتأى بعض الباحثين في هذا البحث أنه لا غبار أن تكون هناك مقترحات أو بدائل أخرى أمام:

• متخذي القرار في الوزارة .

• مخططي ومصممي المناهج.

ومن هذه البدائل ، والتي وردت لها مبررات ما يلي :

• ماده اللغة العربية (٧ وحدات)

فقد اقترحت بالإضافة إلى فنون اللغة العربية ، الوحدات التالية :

(١) طبيعة اللغة العربية والثقافة اللغوية (وحدتين)

- اللغة ونشأتها

- المعاجم والثقافة اللغوية

(٢) مهارات اللغة (٤ وحدات)

- الاستماع.

- التحدث.

- القراءة .

- الكتابة.

(٢) مشروعات لغوية (وحده واحدة)

ومبررات ماورد بخصوص مقترح هذه البدائل ، ما يلي :

- ١- أن اللغة العربية كل متكامل لا ينفصل مهاراتها وفنونها وثقافتها اللغوية ، وكذلك مشروعاتها اللغوية.
- ٢- روعي في كل وحدة من الوحدات، وفي المحتوى المقدم للطلاب أن يشمل على جوانب ثلاثة :
  - ثقافة وآداب متصلة بالوحدات وأجزائها.
  - محتوى علمي ومفاهيم علمية يدرسها الطالب.
  - مهارات ينبغي أن يعرفها الطالب في كل جانب منها .
  - مهارات حياتية ومروعات إنتاجية متصلة بالوحدات وجزئياتها، حيث تم دمجها بها .
- وذلك بهدف ما يلي :
- ١- تكوين مفاهيم وثقافة عامة .
- ٢- إكمال النقص في كل محتوى علمي
- ٣- إتاحة مادة علمية ومحتوى علمي يمتحن فيه الطالب (واقعيه التطبيق).
- أما المقترح أو البديل الثاني ، مايلي :
- اقتراح وحدات في مادة الرياضيات ، رغم عدم موافقة طلاب العليم الثانوي بنوعية (العام / الفني ) ولكن روعي فيها مايلي :
- تطبيقات الرياضيات في الحياة .
- التخطيط للمشروعات .
- بينما المقترح أو البديل الثالث ، كما يلي :
- اقتراح وحدات في مادة اللغة الانجليزية ، ورغم عدم موافقة باحثي المراكز البحثية المتصلة بالتعليم، ولكن روعي فيها ما يلي :
- متصلة بالحياة.
- بسيطة ومتنوعة .

- تناسب طلاب التعليم الثانوي.

والمقترح أو البديل الرابع ، كما يلي :

اقترح أن تضاف مادة التكنولوجيا التطبيقية إلى مادة العلوم، وأن تكون العلوم والتكنولوجيا التطبيقية ،وروعي فيها ما يلي :

- موضوعات يتم تناولها بصورة شائعة
  - موضوعات حياتية جديدة.
  - موضوعات تناسب طلاب التعليم الثانوي بنوعية (العام /الفني ) .
  - أن تكون إضافة جديدة بتطبيق العلوم فى الحياة .
- أما المقترح أو البديل الخامس ، فكان كما يلي :

اقترح أن تضاف الجغرافيا والتاريخ ، والاقتصاد، والاقتصاد المنزلي ، والمهارات الحياتية ، في مادة تسمى بالعلوم الاجتماعية والحياتية ،وروعي فيها :

- ارتباطها بالحياة

-الحداثة والمواطنة

- تناولها بأسلوب شائق وجذاب

-تناولها مهارات حياتية

وأخيراً المقترح أو البديل السادس ،فكان كما يلي :

اقترح وحدات فى سبع مواد المقترحة لمناهج الجذع المشترك بالإضافة إلى اللغة الإنجليزية ،رغم أن غالبية العينة لم توافق إلا على خمسة مقررات بالإضافة إلى اللغة الانجليزية ،وذلك للأسباب التالية :

- إعطاء وحدات متنوعة في مواد مختلفة .
- إعطاء الفرصة لمتخذي القرار للاختيار .
- (٣٢) وحدة بالإضافة إلى (٧) وحدات إضافية في اللغة العربية ، مما يعنى (٣٩) وحدة لمناهج الجذع المشترك .. وهذا نوع من الإثراء.
- تناولها لموضوعات جديدة ، وحاجة الطلاب الملحة لها.
- يغلب عليها الجانب التطبيقي .
- وتمس قضايا المعاصرة ، مثل :
  - المواطنة.
  - حوار الحضارات .
  - التكنولوجيا الحيوية.
  - أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا.
  - الشرعية الدولية.
  - المهارات الحياتية.
- شروط تنفيذ وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوي (العام / الفني ) إن نجاح تنفيذ وحدات مناهج الجذع المشترك مرهون بتنفيذ الظروف الملائمة والمناسبة (المعلم ، والإدارة المتميزة، والوسائل المعينة ، والكتاب "مدرسي ، وأولياء الأمور ، والمشاركة المجتمعية ، والمبنى المدرسي ...) والتي يمكن المعلم وطلاب التعليم الثانوي بنوعية (العام / الفني ) على حد سواء من تحقيق أهداف وحدات مناهج الجذع المشترك ، ومنها ما يلي :
  - ١- المعلم أن :
- يكون ذا كفاءة وإنتاجية عالية .



- يعد أعداداً خاصاً بحيث يكون معلماً لتدريس الجذع المشترك

- يتواصل الإعداد الفني والعلمي والمهني في أثناء الخدمة.
- يلم بالجديد ومسيرة التقدم العلمي والتكنولوجي .
- يهيئ للطلاب فرص اكتساب المعلومات والمهارات والاتجاهات المناسبة .

- يكون واسع الأفق ، ويسمح بالتجريب.

- يعمل على أشباع حاجات الطلاب ، مثل :

- الحاجة إلى المعرفة وحب الاستطلاع.

- الرغبة في الاستفسار وطرح الأسئلة.

- حاجاتهم إلى ممارسة الأعمال والتطبيقات العلمية .

مع الأخذ في الاعتبار اعداد برامج تدريبية للمعلمين لبناء كفايات ومهارات مهنية تمكنهم من القيام بدورهم في تنفيذ مناهج الجذع المشترك.

## ٢- الكتاب المدرسي أن:

- يعرض المعلومات بطريقة مشوقة وجذابة.
- يهتم بالأمثلة والتطبيقات التربوية المرتبطة بالبيئة .
- يركز على المهارات الأساسية، وتنمية مهارات التفكير.
- يراعى الفروق الفردية للطلاب.
- يستخدم الأنشطة الاستكشافية .
- يهتم بتكامل المعرفة وربطها بالحياة العملية .
- تكون الصور والأشكال والرسوم واضحة ومعبرة .

## ٣- دليل المعلم:

- يشرح ويوضح غاية مناهج الجذع المشترك.
- يتضمن إرشادات في مجال طرق التدريس الحديثة.
- يركز على إعطاء أمثلة إضافية لأنشطة تراعى الفروق الفردية بين الطلاب.
- يتضمن مصادر إضافية يمكن الرجوع إليها والاستعانة بها بجانب الكتاب.
- يركز على تفعيل دور الطالب، وإعطائه دوراً نشطاً في عملية التعليم والتعلم.

#### ٤- الإدارة المتميزة:

- تكون على وعى كامل بفلسفة وأهداف ومفهوم مناهج الجذع المشترك.
- تنزل ما قد يصادف تطبيق مناهج الجذع المشترك من صعوبات.
- تضع الامكانيات المدرسية تحت تصرف المعلمين في تدريسهم لمناهج الجذع المشترك.
- تكون المدرسة وحدة إدارية تملك السلطات والإمكانات وتحمل المسؤولية.
- تكون قادرة على حرية الحركة والمبادرة والابتكار.
- تكون بيئة صالحة للتعليم والتعلم.

#### ٥- المبنى المدرسى :

- يراعى الاحتياجات التربوية المرتبطة بمناهج الجذع المشترك.
- يستخدم المبنى المدرسى الاستخدام الأمثل ، وتوظيف الفراغات .
- يضم قاعات للأنشطة الصفية و اللاصفية المختلفة.

#### ٦- الوسائل التعليمية والتكنولوجية :

- تجهيز المدارس بمعامل الكمبيوتر والوسائط المتعددة.

- إنتاج وسائل تعليمية مختلفة مرتبطة بمناهج الجذع المشترك.
- تكامل الوسائل التعليمية والتكنولوجية مع بعضها وربطها بتطبيق وأهداف مناهج الجذع المشترك.

#### ٧- أساليب التعليم والتعلم:

- إتباع أساليب جديدة فى التعليم والتعلم، مثل :
  - أوراق العمل.
  - التعلم التعاونى.
  - التعلم النشط.
  - التعلم الذاتى.
- استخدام الحاسب الآلى فى تدريس مناهج الجذع المشترك ، بما يثرى عملية التعليم والتعلم.
- توظيف المعامل والتطبيقات العلمية والأبحاث والانترنت فى عملية التعليم والتعلم.

#### ٨- أساليب التقويم:

- استخدام ملفات الانجاز البورتفوليو portfolio
- استخدام ملفات تقدم الطلاب فى المجالات المختلفة (العملية ، و العلمية)
- استخدام أساليب الملاحظة.

#### ٩-إشراك أوليا الأمور:

- بعض الأعمال التطوعية بالمدرسة .
- الاستفادة من تخصصاتهم لإعطاء خبرات عن :
  - العناية بالصحة والسلامة.
  - آداب الطريق.
  - الأمن فى الشارع.

- الأمن والسلامة داخل المدرسة.
- خطة الطوارئ ( الكوارث - الحرائق - الزلازل .... )

ومن هنا نجد ضرورة الاهتمام ببيئة التعليم والتعلم فى التعليم الثانوى ومضامينه ، وأيضاً التوسع فى مناهج الجذع المشترك بحيث يودى الى التقليل من التثويح والتشعب.

وباعتبار مناهج الجذع المشترك على أنها تمثل الحد الأدنى من المعارف والمهارات والاتجاهات اللازمة للإعداد للجامعة وأيضاً للحياة معاً.

اما بالنسبة لتنظيم المناهج فانه يعتبر من أفضلها المنهج المحورى Core Curriculum ، ومنهج المواد المترابطة أو المتكاملة Integrated Curriculum وهى من انسب الصيغ التنظيمية لمناهج الجذع المشترك.

الفصل الخامس  
ملخص البحث  
التوصيات والمقترحات

ويتضمن :-

- ملخص البحث
- أهم النتائج
- التوصيات
- المقترحات



## مقدمة :

يتضمن هذا الفصل " ملخص البحث - التوصيات والمقترحات " على ما يلي :

ملخص البحث ، وأهم النتائج ، ثم التوصيات وأخيراً المقترحات.  
**أولاً : ملخص البحث :**

لمجابهة متغيرات العصر ، فإنه يتطلب تسليح طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) بالمهارات والقدرات التالية:

- المعارف المختلفة.
- ممارسة التطبيقات العلمية والعملية.
- التعامل مع مصادر المعرفة المختلفة.
- مهارات التعلم الذاتى والتعلم مدى الحياة.
- الحوار والتسامح ، والمواطنة ، والعمل فى فريق .
- تغيير المسار المهنى .

### ● أهداف المدرسة الثانوية :

- تمكين خريج التعليم الثانوى من الاستمرار فى التعليم مدى الحياة.
- تنمية قدرة الخريج على العمل المنتج فى سوق العمل.
- تنمية المواطنة بتعميق الهوية.

### ● مشكلات التعليم الثانوى :

- نظام القبول بها.
- تعدد أنواع المدارس .
- علاقة التعليم الثانوى بالتعليم العالى.
- قصور برامجها ومناهجها.
- ضعف خدمات التوجيه .

- مستقبل الخريجين.

#### • مشكلة البحث:

اتضح مشكلة البحث الحالي فيما يتعلق بالتساؤل الرئيسى التالى :

ما التصور المقترح للجذع المشترك بين مناهج التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟  
ويتفرع عن السؤال الرئيسى التساؤلان التاليان :

١ - ما نوعية المناهج المقترحة للجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) فى ضوء آراء عينة البحث ؟

٢ - ما مواصفات مناهج الجذع المشترك (الأهداف - المحتوى - الأنشطة المقترحة) بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) ، وذلك فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ؟

#### • أهداف البحث :

يهدف البحث الحالى إلى :

١ - اقتراح بعض مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

٢ - اقتراح بعض مواصفات مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى).

٣ - توجيه نظر مخططي المناهج نحو مناهج الجذع المشترك فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة.

#### • حدود البحث :

يقتصر البحث الحالى على :

١ - عينة من معلمى وموجهى وطلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) وأولياء أمور الطلاب وباحثى المراكز البحثية المتصلة بالتعليم.



٢- بعض محافظات الجمهورية السبع :

- القاهرة
- الجيزة
- المنوفية
- الإسكندرية
- الدقهلية
- الشرقية
- المنيا .

٣- بعض مواصفات مناهج الجذع المشترك فى ضوء التوجهات العالمية المعاصرة لبعض الدول (المتقدمة ، النامية ، العربية).

#### • إجراءات وخطوات البحث:

تمثلت إجراءات وخطوات البحث فى :

- ١- إعداد استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض دول العالم.
- ٢- إعداد الإطار النظرى للبحث من حيث الأدبيات والدراسات السابقة المتصلة بمناهج الجذع المشترك فى التعليم الثانوى بنوعيه ( العام / الفنى ) .
- ٣- إعداد استمارة استطلاع رأى لمعلمى وموجهى وأولياء أمور وطلاب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى) حول مناهج الجذع المشترك من حيث :
  - نوعية المناهج
  - أسلوب تناولها
  - أسلوب دراستها
  - آراء مفتوحةوتم حساب صدقها (صدق المحتوى) وثباتها ومدى الاتفاق حيث بلغت قيمته (٠,٨٦).
- ٤- تطبيق استطلاع رأى على (٦٩١) عينة البحث فى محافظات الجمهورية السبع (القاهرة - الجيزة - المنوفية - الإسكندرية - الشرقية - الدقهلية - المنيا).

٥- التحليل الكيفي والكمي لنتائج التحليل والمعالجة الإحصائية في ضوء تساؤلات البحث.

٦- إعداد الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني) في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة ، وتطبيقها على عينة من خبراء المراكز البحثية المتصلة بالتعليم لحساب صدقها (صدق المحتوى) .

٧- إعداد مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني) في ضوء آراء عينة البحث على استمارة استطلاع الرأي ، وأيضاً في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة .

٨- كتابة التقرير النهائي للبحث ، وعرض توصيات البحث ومقترحاته .

### ثانياً : أهم نتائج البحث :

توصل البحث إلى بعض النتائج عن نوعية مناهج الجذع المشترك ، وأسلوب تناوله ودراسته في ضوء آراء عينة البحث على استمارة استطلاع الرأي ، وأيضاً إعداد مناهج للجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني) على شكل وحدات دراسية .. ومن أهم نتائج البحث ما يلي :

( أ ) نتائج استطلاع رأي معلمي وموجهي وطلاب وأولياء أمور التعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) وباحثي المراكز البحثية المتصلة بالتعليم حول مناهج الجذع المشترك :

من خلال استقراء آراء عينة البحث حول مناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوي بنوعيه (العام / الفني) ، اتضح العديد من النتائج من أهمها :

١- بالنسبة لنوعية مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني) :

وجد أن المقترح الأكثر مناسبة ، ونال اتفاق عينة البحث ، حيث تراوحت نسبته ما بين ( ٥٨,١ : ٧٧,٣ %) يتضمن ما يلي :

- اللغة العربية وآدابها.
- تربية دينية.
- رياضيات.
- علوم.
- تاريخ.
- جغرافيا.
- تربية رياضية.
- لغة أجنبية.

٢- بالنسبة لأسلوب تناول محتوى المواد المقترحة لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) .

وجد أن المقترح الأكثر مناسبة ونال اتفاق غالبية عينة البحث (معلمى وموجهى وطلاب التعليم الثانوى بنوعيه " العام / الفنى " ) حيث تراوحت نسبته ما بين ( ٦٣,٥ : ٦٤,٣ %) أن يكون محتوى المواد المقترحة عبارة عن وحدات منفصلة يختار منها طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى).

٣- بالنسبة لأسلوب دراسة مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى) :

وجد أن المقترح الأكثر مناسبة ، ونال اتفاق غالبية عينة البحث (معلمى وموجهى وأولياء أمور وطلاب التعليم الثانوى بنوعيه العام والفنى . وتراوحت نسبته ما بين ( ٥٥,٨ : ٧٠,٤ %) أن يتم دراسة خمسة

مقررات من السبعة مقررات المقترحة لمناهج الجذع المشترك . وهذه المقررات هي :

- فنون اللغة العربية ( عدد ٤ وحدات )
- الرياضيات ( عدد ٣ وحدات )
- العلوم ( عدد ٣ وحدات )
- الدراسات الاجتماعية ( عدد ٣ وحدات )
- الفنون ( وحدة واحدة )
- تربية رياضية وصحية ( وحدتين )
- تكنولوجيا تطبيقية ( وحدتين )

حيث تراوحت نسبة الموافقة عليها من جميع عينة البحث (عدا مادة الرياضيات بالنسبة لطلاب التعليم الثانوى بنوعيه العام والفنى ) ما بين (٥٧,٨ : ٨٧,٥ %).

٤- أما بالنسبة للآراء المفتوحة المقترحة ، فإن أهم هذه الآراء :

- أن يتم تناولها من خلال : المهارات الحياتية ، والقضايا ، والمشاكل.
- أن يتم تضمينها بـ : الصحة والإسعافات ، المحاسبة المالية ، والتسويق وفن البيع ، والاقتصاد المنزلى ، وعلوم الكمبيوتر ، والعلوم الزراعية .
- أن يتم ربط المواد المقترحة ببعضها : العلمية بالتربية الفنية ، والهندسية بالجمال الصناعى ، والأدبية بالموسيقى والتربية الفنية ...
- تنمية قضايا « الانتماء » والقيم الإيجابية ، والقدرات العقلية.
- الاهتمام بالجانب العلمى ، ومهارات البحث العلمى .
- إضافة أنشطة لاصفية : كالإذاعة ، والصحافة ، والتربية المسرحية ، واستخدام المكتبة.

(ب) نتائج المناهج المقترحة للذرع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى)

انتضح من خلال استقراء المناهج المقترحة للذرع المشترك ، ما يلى :

١ - فلسفة مناهج الذرع المشترك للتعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى).

- تحقيق التكامل والترابط.
- حد أدنى من المعارف والمهارات والاتجاهات .
- تهتم بالقضايا و المشكلات والمهارات الحياتية .
- تهتم بالجوانب العملية واحتياجات المجتمع .
- تكون فى صورة وحدات دراسية يختار منها الطالب .
- تكون الوحدات الدراسية مرتبطة بالمواد التالية :

• فنون اللغة العربية.

• الرياضيات والحياة.

• العلوم والتكنولوجيا التطبيقية .

• العلوم الاجتماعية والحياتية.

• الفنون والمجتمع.

• التربية الرياضية والصحية.

• اللغة الانجليزية.

٢ - الإطار العام لمناهج الذرع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام /

الفنى) ويتضمن ما يلى :-

أ - الهيكل العام لمناهج الذرع المشترك .

ب - أسس بناء مناهج الذرع المشترك .

ج - إطار بناء وحدات مناهج الذرع المشترك ، ويتضمن ما يلى :

- الهدف العام
  - الأهداف الخاصة
  - الموضوعات (المفاهيم)
  - الأنشطة المصاحبة
- وقد تضمنت وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام/الفني) والمرتبطة بالمواد التالية :
- فنون اللغة العربية :
    - النحو والصرف
    - الآداب والنصوص الأدبية
    - القصة
    - البلاغة
  - الرياضيات للحياة :
    - توظيف المفاهيم الرياضية في حياتنا
    - توظيف المفاهيم الرياضية في التخطيط للمشروعات
  - العلوم والتكنولوجيا التطبيقية :
    - دور التكنولوجيا الحيوية في حياتنا
    - دور التكنولوجيا في حياتنا
    - أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا
  - العلوم الاجتماعية والحياتية :
  - الجغرافيا للحياة والمواطنة :
    - الجغرافيا للحياة
    - المواطنة

• تاريخ الحضارات :

- الحضارة الإنسانية
- الحوار بين الحضارات
- الشرعية الدولية

• الاقتصاد للحياة :

- التسويق (البنوك - البورصة )

• الاقتصاد المنزلى :

- العلاقات الأسرية ورعاية الطفل
- إدارة المنزل
- المسكن وأدواته
- الغذاء والتغذية
- الملابس والنسيج

• المهارات الحياتية :

- المهارات الحياتية التى تتصل بالفرد.
- العلاقات الاجتماعية.
- اتخاذ القرار والمواطنة.
- التخطيط والوعى الاستهلاكى.
- المهارات الحياتية.

• الفنون والمجتمع :

- العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا فى المجتمع
- مجالات الفنون التشكيلية

• التربية الرياضية والصحية :

- التربية الرياضية والصحية

- اللياقة البدنية والحياة

• اللغة الانجليزية :

- الحجز فى الفندق Hotel - Reseruation
- يوم فى حياتى Aday in my Life
- اتخاذ قرار Decession taking

٤- أساليب التعلم والتعلم :

وهو التعلم المتمركز حول الطالب ومنها :

- التعلم التعاونى
- أسلوب حل المشكلات
- التعلم بالاكشاف
- التعلم النشط

كما ينبغي التركيز على ما يلى :

- الاهتمام بالخبرات السابقة للطالب والبناء عليها فى عملية التعليم

والتعلم

- الاهتمام بالأمثلة الواقعية والتطبيقات الحياتية

- استخدام أسلوب التشويق الجانبية فى التعلم

٥- أساليب التقويم :

- استخدام ملف إنجاز الطالب "بورتفوليو" Portfolio

- تقويم الأداءات والإنجازات اليومية والشهرية.

- استخدام أساليب التقويم الشفهية التحريرية.

- استخدام أساليب الملاحظة.



## ٦- شروط تنفيذ مناهج الجذع المشترك :

- المعلم.
- الكتاب المدرسى.
- دليل المعلم.
- الإدارة المتميزة.
- المبنى المدرسى.
- الوسائل التعليمية والتكنولوجية.
- أساليب التعليم والتعلم.
- أساليب التقويم.
- إشراك أولياء الأمور.

## ثالثاً : توصيات البحث :

يوصى البحث بما يلى :

- ١- أن يتم تناول مناهج الجذع المشترك على صورة وحدات دراسية يختار منها طالب التعليم الثانوى بنوعيه (العام / الفنى).
- ٢- أن يتم تناول القضايا والمشكلات والمهارات الحياتية فى وحدات مناهج الجذع المشترك.
- ٣- أن يتم تضمين وحدات مناهج الجذع المشترك بـ : التسويق ، والصحة والإسعافات، والتدريب المهنى، والمواطنة، الاقتصاد المنزلى ، تلوث البيئة والعلوم الزراعية.
- ٤- التركيز على التطبيقات العملية ، ومهارات البحث العلمى ، والقدرات العقلية.
- ٥- ربط وحدات مناهج الجذع المشترك باحتياجات المجتمع وسوق العمل.

- ٦- ألا تزيد مناهج الجذع المشترك عن خمسة مقررات.
- ٧- وقد تم عرض ستة بدائل أو مقترحات على أن تكون وحدات :
- أن تكون وحدات اللغة العربية كل متكامل ( مهارات - فنون - ثقافة لغوية )

- تطبيقات الرياضيات مرتبطة بالحياة
- اللغة الانجليزية مرتبطة بالحياة
- العلوم والتكنولوجيا التطبيقية معاً
- العلوم الاجتماعية والحياتية معاً
- سبع مواد مقترحة بالإضافة إلى اللغة الانجليزية

#### رابعاً : مقترحات البحث :

في ضوء نتائج البحث والتوصيات ، فإن البحث الحالي يقترح إجراء مايلي :

- ١- دراسة عن دور وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم
- ٢- الثانوي (العام / الفني) على احتياجات سوق العمل.
- ٣- دراسة تجريبية عن آراء عينة أخرى في محافظات أخرى عن تصور مقترح لمناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي ( العام / الفني ) .
- ٤- دراسة مقارنة عن وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني) في مصر وبعض الدول الأجنبية.
- ٥- دراسة عن دور وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام/ الفني) على تنمية بعض الاتجاهات الإيجابية والمواطنة.
- ٦- دراسة تجريبية عن دور وحدات مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام/ الفني) على تنمية المهارات الحياتية.

# مراجع البحث

## المراجع

(١) أحمد إسماعيل ، تطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى - القاهرة: ورقة مقدمة إلى المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم الجامعى فى الفترة فى ١٠ - ١٢ مايو ٢٠٠٨م . مجلد (١)

(٢) أحمد زكى بدوى ، ٢٠٠١. معجم مصطلحات التربية والتعليم - إنجليزية. فرنسى - عربى - القاهرة: دار الفكر العربى ١٩٩٠ ص ١٤٤.

(٣) بيومى ضحاوى. المناخ التربوى فى المدرسة الشاملة - دراسة تحليلية مقارنة. القاهرة: المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية - ورقة مقدمة إلى ندوة تطوير المدرسة الثانوية الشاملة فى ضوء تجارب المدارس الشاملة فى الفترة من (٧/٢٤ إلى ٧/٢٧ ١٩٨٩م ، ص ٤٠٣).

(٤) التعليم فى ألمانيا .. يصنع . يوجد على موقع :  
URL; <http://www.bab.com>

(٥) التعليم فى اليابان ٤ ساعات تتجح ٥٠٠ ساعات ترسب ! يوجد على  
موقع :

URL; <http://www.bab.com/articles/full-article.cfm?id=7421-58K>

(٦) التعليم فى الأردن .. العين على سوق العمل . يوجد على موقع :  
URL; <http://www.bab.com>

(٧) التعليم فى الهند .. رؤية متكاملة . يوجد على موقع :

URL; <http://www.bab.com>

(٨) التعليم في الصين ( المتوسط الثانوى ) . يوجد على موقع :

URL; <http://www.bab.com>

(٩) التعليم في الصين ٢١٥ مليون طالب فقط ، الموقع العربى العملاق )

باب ( BAB ) .

URL; <http://www.bab.com>

(١٠) التعليم في الصين ( المتوسط-الثانوى ) ، بحث مقدم عن إعداد : منى

فهد التويمى ، الموقع العربى العملاق ( باب BAB ) . توجد على موقع

URL; <http://www.bab.com> ( تم الدخول على الموقع فى

٢٢/٢/٢٠٠٩م ) .

(١١) الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التربية والتعليم .

مديرية التعليم الثانوى العام ، ٢٠٠٨ .

(١٢) دواعى تطوير التعليم الثانوى . توجد على موقع :

URL; <http://www.Education-vov.bh/nadwa/pdf/report1.pdf>

(١٣) عرفات سليمان ، بيومى ضحاوى . الإدارة التربوية الحديثة. القاهرة.

مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٨ ص ٢٩١ .

(١٤) عيد أبو المعاطى الدسوقي . بدائل وتخصصات التعليم الثانوى.

القاهرة: ورقة مقدمة إلى المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى

وسياسات القبول بالتعليم الجامعى فى الفترة من ١٠ - ١٢ مايو ٢٠٠٨م

مجلد (١) .

(١٥) لها أون لاين - الاختيارات والمتطلقات الفلسفية فى بناء المناهج -

نموذج المغرب. ٢٤ ربيع أول ١٤٢٤هـ الموافق ٢٦ مايو ٢٠٠٣م . )

د. حسن عبيابيه . توجد على موقع

[www.lahaonline.com/index.php?option=content&task=view&id=11468&sectionid=1-103K](http://www.lahaonline.com/index.php?option=content&task=view&id=11468&sectionid=1-103K)

١٦) محمد عزت عبد الموجود : تنويع التعليم الثانوى فى الخليج : تـرف أم ضرورة - الكويت ، المؤتمر السنوى لقسم المناهج بجامعة الكويت ١٩٩٨ .

١٧) \_\_\_\_\_ : تطوير التعليم الثانوى من أجل التنمية فى دول الخليج - الرياض ، مكتب الربية العربى ٢٠٠١ .

١٨) \_\_\_\_\_ : تطوير التعليم الثانوى - حتمية لتطوير التعليم فى مصر ، مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٦ .

١٩) \_\_\_\_\_ : تطوير التعليم الثانوى من أجل توفير الجذع الثقافى المشترك ، القاهرة ، ٢٠٠٨ .

٢٠) مرحباً بكم فى الموقع الرسمى للحزب الوطنى الديمقراطى - مصر - الحكومة - توصيات المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالجامعات (تاريخ النشر: ٢٩ مايو ٢٠٠٨م) توجد على موقع:

[Hptt:// www. Ndp.orglar/news/Simple News Details – aspx? NewsId 35557- 51k](http://www.Ndp.orglar/news/Simple%20News%20Details.aspx?NewsId=35557-51k)

٢١) ماليزيا .. سياسة ناجعة فى مجال التعليم . يوجد على موقع :  
URL; <http://www.bab.com>

٢٢) وثيقة المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم العالى من ١١-١٢ مايو ٢٠٠٨ .

<http://www.eg-mhe.gov.eg>

٢٣) وزارة التربية والتعليم. البنك الدولى. وحدة التخطيط والمتابعة .خمس سنوات على طريق تطوير التعليم الثانوى فى مصر (١٩٩٧م - ٢٠٠١م) القاهرة. مشروع تحسين التعليم الثانوى ، ٢٠٠١ .

٢٤) وزارة التربية والتعليم . مبارك والتعليم - النقلة النوعية فى المشروع  
القومى - تطبيق مبادئ الجودة الشاملة. القاهرة. مطابع روزا ليوسف  
٢٠٠٢ ص ٨٥.

٢٥) وزارة التربية والتعليم ،توجهات مقترحة للتطوير . القاهرة. المؤتمر  
القومى لتطوير التعليم الثانوى وسياسات القبول بالتعليم الجامعى فى  
الفترة من ١٠/١٢ مايو ٢٠٠٨ م . مجلد (١).

٢٦) وزارة التربية الوطنية ، لجنة الاختبارات والتوجهات التربوية ، لوثيقة  
الإطار لمراجعة المناهج التربوية وبرامج الأطر ، الإطلاع على  
الإشكالية المؤطرة لأشغال اللجنة ، المغرب ، ٢٠٠٢ .

٢٧) وزارة التربية الوطنية ، الاختبارات والتوجيهات التربوية العامة  
المعتمدة فى مراجعة المناهج التربوية ، الكتاب الأبيض ، المغرب ،  
٢٠٠٢ .

28) Core Curriculum : principles , Time Allocations , and  
credit , Policy , September , 2000 .

URL : [http://  
www.sasked.gov.sk.ca/docs/policy/corecurr-pta/index](http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/policy/corecurr-pta/index) .

29) Secondary , school education system , united Arab  
emirates URL : [http://  
www.aei.gov.au/AEL/CEP/UAE/Education](http://www.aei.gov.au/AEL/CEP/UAE/Education)

[system/school/econdary/default.htm](http://www.aei.gov.au/AEL/CEP/UAE/Education/system/school/econdary/default.htm)

30) Elementary and Secondary school core Curriculum,  
Manila. Utah, December 13,2006 .

31) Upper Secondary school , August , 2006 .

URL : [http:// www.expatsinitaly.com/sudy/upper-  
sec.html](http://www.expatsinitaly.com/sudy/upper-sec.html)

## ملحق البحث

### ملحق (١)

استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض دول العالم.

### ملحق (٢)

- استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى ( العام / الفنى )

### ملحق (٣)

- الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى )
  - مناهج اللغة العربية.
  - مناهج الرياضيات.
  - مناهج العلوم والتكنولوجيا التطبيقية.
  - مناهج العلوم الاجتماعية والحياتية.
  - مناهج الفنون.
  - مناهج التربية الرياضية والصحية.
  - مناهج اللغة الانجليزية.

### ملحق (٤)

- مقترحات أولية لتوصيات المؤتمر القومى لتطوير التعليم الثانوى  
( ١٠ - ١٢ مايو ٢٠٠٨ )





## ملحق (١)

استمارة جمع نماذج لمناهج الجذع المشترك ببعض الدول

أسم الدولة:

.....

مناهج الجذع المشترك:

خصائص مناهج الجذع المشترك:



المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية  
شعبة بحوث تطوير المناهج

## ملحق (٢)

استطلاع رأى حول مناهج الجذع المشترك  
بين نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى)

بيانات أساسية:

مكان العمل:

الاسم:

التخصص:

الوظيفة:

يناير ٢٠٠٩

## مقدمة:

يُفقد بمناهج التعليم المشترك : الحد الأدنى من المعارف والمهارات والاتجاهات التي ينبغي توافرها لدى طلاب التعليم الثانوي لجميع تخصصاته بصفتهم أولاً داخل المجتمع الواحد.

### أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى ما يلي:

- ١- اقتراح بعض مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني).
- ٢- اقتراح بعض مواضيع المناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني).
- ٣- توجيه نظر محططي المساهج نحو مناهج الجذع المشترك في ضوء التوجهات العالمية المعاصرة.

ويكون استنتاج الرأي من أربعة أجزاء رئيسية هي:

- (١) سائصل بمقترحات المواد المطلوب تضمينها في مناهج الجذع المشترك بين نوعي التعليم الثانوي (العام / الفني).
- (٢) ما سائصل بأسلوب تتناول محتوى المواد المقترحة من حيث كوتبتها
  - مواد منفصلة
  - وحدات متضمنة داخل المواد الدراسية الحالية.
  - وحدات يختار منها الطالب.

(٣) ما يتصل بأسلوب دراسة المواد المقترحة خلال مرحلة التعليم

الثانوى (العام / الفنى).

(٤) ما يمكن اضافته من آراء جديدة.

### • تعليمات:

- رجاء كتابة البيانات الاساسية.
- ضع علامة (✓) فى الخانة التى تعبر عن رايك بصدق.
- اضافة ما تراه مناسب.

ضع علامة (✓) فى الخانة التى تراها مناسبة لرأيك...

أولاً: أي من المقترحات التالية تراها مناسبة لمناهج الجذع المشترك بين

نوعى التعليم الثانوى (العام / الفنى)

مناسب ( ) غير

(أ) المقترح الاول:

مناسب ( )

- الجغرافيا .

- الفيزياء .

- الكيمياء .

- الأحياء .

- الجيولوجيا.
- علوم الكمبيوتر
- (ب) المقترح الثانى:

مناسب ( ) غير

مناسب ( )

- اللغة العربية وآدابها.
- تربية دينية .
- رياضيات.
- علوم .
- تاريخ.
- جغرافيا.
- تربية رياضية .
- لغة اجنبية (واحدة على الاقل).

مناسب ( ) غير

(ج) المقترح الثالث:

مناسب ( )

- فنون اللغة العربية.
- رياضيات.
- علوم.
- دراسات اجتماعية.
- تربية صحية.
- تربية فنية.
- تربية رياضية.

• اى من المقترحات الثلاثة السابقة (أ ، ب ، ج ) تراها مناسبة ،

ولماذا؟

(أ) أم (ب) أم (ج)

- برجاء إضافة ما تراه مناسباً من إضافات لأحد المقترحات السابقة ،  
أو اضافات لم نذكرها سابقاً؟

ثانياً: تناول محتوى المواد المقترحة داخل مناهج الجذع المشترك للتعليم  
الثانوى (العام / الفنى)

أ - كمواود منفصلة . مناسب ( ) غير مناسب ( )

ب - كوحداث متضمنة داخل محتوى المواد الحالية. مناسب ( ) غير مناسب ( )

ج- كوحداث منفصلة يختار منها طالب التعليم الثانوى (العام/الفنى) .

مناسب ( ) غير مناسب ( )

- لماذا اخترت هذا الاسلوب فى تناول محتوى المواد المقترحة؟

ثالثاً : أسلوب دراسة هذه المواد المقترحة خلال مرحلة التعليم الثانوي (العام  
/الفني) كحد ادني

أ- المواد المقترحة ومناسبتها :

- ١- فنون اللغة العربية مناسب ( ) غير مناسب ( )
- ٢- الرياضيات مناسب ( ) غير مناسب ( )
- مبادئ الجبر أو الرياضيات التطبيقية (مستوى أول)
- هندسه أو رياضة تطبيقية (المستوى الثاني)
- رياضة متقدمه أو رياضيات تطبيقية (محاسبة ورياضه أعمال....)
- ٣- العلوم (٣ وحدات) مما يلي : مناسب ( ) غير مناسب ( )
- الأحياء (التغذية - التشريح - وظائف الأعضاء .....
- الكيمياء
- الفيزياء
- علوم نظام الأرض

٤- دراسات اجتماعية (٣ وحدات) مما يلي : مناسب ( ) غير مناسب ( )

- الجغرافيا للحياة
- الحضارات العالمية
- تاريخ مصر
- الحكومة المصرية والمواطنة .



٥- الفنون (وحدة واحدة) وتتضمن : مناسب ( )  
غير مناسب ( )

• فنون مرئية:

١- تشكيلية

٢- موسيقى

٣- مسرح

٤- سينما

٦- التربية الرياضية والصحية (وحدتين) وتتضمن : مناسب ( )  
غير مناسب ( )

- الصحة .

- مهارات المشاركة .

- اللياقة للحياة .

- أنشطة للتمرين مدى الحياة أو رياضة جماعية .

٧- التكنولوجيا التطبيقية (وحدتين) من المجالات التالية : مناسب ( )  
غير مناسب ( )

- الزراعة

- تكنولوجيا المعلومات

- الصحة والتكنولوجيا

- التسويق
  - الأعمال
  - الاقتصاد المنزلى (علوم الاسرة والاستهلاك)
- ب-المقررات السبع السابقة ، وما يختار طالب المرحلة الثانوية (عام /  
فنى )

١. السبعة مقررات السابقة جميعها مناسب ( )  
غير مناسب ( )
٢. ست مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية مناسب ( )  
غير مناسب ( )
٣. خمس مقررات بالإضافة إلى لغة أجنبية مناسب ( )  
غير مناسب ( )
٤. آراء أخرى ، حاول كتابتها:

---

---

---

---

---

---

---

---

رابعاً: برجاء إضافة ما تراه من إضافات مناسبة لم يتم تناولها فى المحاور  
الثلاثة السابقة لاستطلاع الرأى حول مناهج الجذع المشترك فى التعليم  
الثانوى العام (العام / الفنى ) :

---

---

---

---

---

ولسيادتكم جزيل الشكر،،



## ملحق (٣) - ١

الإطار العام لمناهج الجذع المشترك بين نوعي  
التعليم الثانوي ( العام / الفني )

- الهيكل العام لمناهج الجذع المشترك
- أسس لمناهج الجذع المشترك
- الأهداف والمحتوى المعرفي
- أساليب التعليم والتعلم.
- أساليب التقويم
- شروط تنفيذ مناهج الجذع المشترك

تصور لمناهج الجذع المشترك للتعليم الثانوى  
بنوعية العام / الفنى - والشروط العملية لتنفيذه

مقدمة :

أولاً : الهيكل العام لمناهج الجذع المشترك :

١- المواد الدراسية المشمولة بالمنهج - اللغة العربية - العلوم والتكنولوجيا  
التطبيقية - الرياضيات - اللغة الأجنبية - العلوم الاجتماعية والحياتية -  
التربية الفنية - التربية الرياضية والصحية.

٢- المعلمون.

٣- الصفوف الدراسية - للتطبيق - التجريب - وإمكانيات التوسع .

٤- وثيقة المنهج : يشكل فريق متخصص لوضع خطة المنهج ( الوثيقة ) تقوم الخطة على المقومات التالية:

( أ ) دمج بعض المفاهيم والقيم فى المواد المذكورة فى البند ١ .

(ب) التركيز على تنمية والاتجاهات والقيم والمهارات العلمية والحياتية .

(ج- إعطاء الطالب دوراً نشطاً فى عملية التعليم بالإكثار من الأنشطة العملية والعلمية.

( د ) الإكثار من الأنشطة والتمارين والأسئلة المسيرة .

(هـ) التركيز على إبراز عمليات ما وراء المعرفة للطالب ليتكون لديه  
الوعى الكافى بطريقة تفكيره .

( و ) إبراز آليات تنفيذ الخطة وآليات التقويم .

( ز ) وجود دليل شامل للمعلم .

٥- المواد التعليمية : إعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ لمنهج  
الجزء المشترك ومن أهمها:

- ( أ ) كتاب الطالب : يؤلف كتاب لكل مادة دراسية المذكورة فى البند (١) .  
تتوفر فى كتاب الطالب جميع المواصفات الجيدة الحديثة للكتاب المدرسى.  
(ب) كتاب المعلم : يؤلف دليل المعلم لتدريس مناهج الجزء المشترك ويمكن  
أن يطبع منفصلاً أو أى حواشى كتاب الطالب على أن يفهم دليل المعلم  
العناصر التالية :

- الأهداف التعليمية للدرس.
- الوسائل والأنشطة الصفية .
- خطوات تنفيذ الدرس .
- الأنشطة التقويمية .
- معلومات إضافية لتوسع معرفة المعلم فى موضوع الدرس وتعميقها .
- نشاطات إثرائية للمتفوقين.
- (ج) المواد التعليمية الإضافية : يمكن أن يكون هناك مواد وتقنيات إضافية  
تستخدم فيها البرمجيات الحاسوبية وتقنيات التعليمات الأخرى.

٦- الإشراف التربوى والتدريب أثناء الخدمة :

- إعداد مشرفين تربويين إعداداً خاصاً للإشراف على مناهج الجزء  
المشترك بين نوعى التعليم العام والفنى .
- وضع برنامج تدريبى فى أثناء الخدمة لكل من المشرفين التربويين  
والمعلمين لتنمية المهارات اللازمة لتطبيق المنهج .

٧- تطبيق تجربة منهج الجزء المشترك فى عدد محدود من المدارس.

٨- تشكيل لجنة مركزية لمتابعة التجربة وتعديلها وإغنائها قبل تعميمها.

## ثانياً : أسس بناء مناهج الجذع المشترك :

يبنى منهج الجزء المشترك للتعليم الثانوى ( العام / الفنى) على الأسس التالية : -

( أ ) بث روح التربية الخلقية والدينية : تمشياً مع أهداف السياسة العليا للتعليم .

(ب) الاهتمام باللغة : وإعطائها وزناً وذلك لأنه لا ينظر للغة باعتبارها أداة قراءة وكتابة فحسب بل ينظر إليها على اعتبار أنها أداة تفكير وإدراك لذلك .  
( وان تفيد كل معلم معلماً للغة العربية أولاً ثم معلماً لمادة تخصصيه ) .

(جـ) الاهتمام بتنمية مهارات التفكير العليا.

( د ) تفعيل دور الطالب وإيجابيته فى التعلم .

(هـ) الانفتاح على البيئة المحيطة باعتبارها المختبر المفتوح لتطبيق المعرفة واشتقاقها.

( و ) المنهج التكاملى والمترابط بين أنواع التعنيم الثانوى.

( ز ) أسلوب المعالجة لجميع محاور المنهج .

( ح ) الإكثار من الأنشطة التعليمية مبدأ التعلم من خلال الممارسة والعمل.

(ط) ربط المعرفة بالحياة الواقعية.



## ثالثاً : الأهداف الخاصة والمحتوى المعرفى لوحدات للمواد الدراسية :

### ١- اللغة العربية :

- الأهداف الخاصة لمادة اللغة العربية .
- المحتوى المعرفى لمادة اللغة العربية .
- الموضوعات المشمولة فى وحدات اللغة العربية.

### ٢- العلوم والتكنولوجيا التطبيقية

- الأهداف الخاصة لمادة العلوم والتكنولوجيا التطبيقية .
- المحتوى المعرفى لمادة العلوم والتكنولوجيا التطبيقية.
- الموضوعات المشمولة فى وحدات العلوم .

### ٣- الرياضيات :

- الأهداف الخاصة لمادة الرياضيات.
- المحتوى المعرفى لمادة الرياضيات.
- الموضوعات المشمولة فى دروس الرياضيات.

### ٤- العلوم الاجتماعية والحياتية .

- الأهداف الخاصة لمادة العلوم الاجتماعية والحياتية.
- المحتوى المعرفى لمادة العلوم الاجتماعية والحياتية.
- الموضوعات المشمولة فى وحدات العلوم الاجتماعية.

### ٥- اللغة الأجنبية :

- الأهداف الخاصة لمادة اللغة الأجنبية.
- المحتوى المعرفى لمادة اللغة الأجنبية.
- الموضوعات المشمولة فى دروس اللغة الأجنبية.

### ٦- التربية الفنية :

- الأهداف الخاصة لمادة التربية الفنية .
- المحتوى المعرفى لمادة التربية الفنية .

- الموضوعات المشمولة في وحدات التربية الفنية.
- ٧- التربية الرياضية والصحية:
- الأهداف الخاصة لمادة التربية الرياضية والصحية.
- المحتوى المعرفي لمادة التربية الرياضية والصحية.
- الموضوعات المشمولة في وحدات التربية الرياضية والصحية .

#### رابعاً : أساليب التعليم والتعلم:

تعتبر أساليب التعليم والتعلم في مناهج الجذع المشترك أكثر أهمية في التأثير على سلوك الطالب واتجاهاته وقيمة ولذا ينبغي على المعلمين استخدام الطرق الحديثة في التدريس وبخاصة الطرق التي تحقق أهداف مناهج الجذع المشترك وتتناسب مع فلسفته وهو التعلم المتمركز حول الطالب، ومنها:

- ١- التعلم التعاوني.
  - ٢- العمل في مجموعات .
  - ٣- أسلوب حل المشكلات .
  - ٤- البحث والاستقصاء .
  - ٥- التعلم بالاكتشاف .
  - ٦- التعلم النشط من خلال العمل والممارسة .
- كما ينبغي أن يكون الانتقال والتدرج في التعليم وفق الأسس التالية :
- ١- الانتقال من المحسوس إلى المجرد .
  - ٢- الانتقال من البسيط إلى المركب .
  - ٣- الانتقال من السهل إلى الصعب .

- ٤- استخدام أسلوب التشويق والترغيب.
- ٥- الاهتمام بالأمثلة الواقعية والتطبيقات .
- ٦- الاهتمام بخبرات الطالب المسبقة .

### خامساً : أساليب التقويم

ويهمنا فى هذا البند التركيز على موضوعين أساسيين هما :

أساليب التقويم وشروط .

( أ ) أساليب التقويم :

التقويم فى مناهج الجذع المشترك عملية مستمرة ومتعددة الوسائل ومن أهم أدواتها ما يلى : -

١- استخدام أساليب الملاحظة فى التقويم .

٢- تقويم الأداء والإنجازات اليومية وأعمال السنة مع التركيز على مستوى الأداء ونوعيته.

٣- استخدام الأسلوب الوثائقى الذى يعتمد على الملف النامى (ملف إنجاز الطالب) الذى يصف أوجه التقدم لكل طالب على حدة بورتفوليو Portfolio .

٤- الاختبارات اليومية والشهرية والفصلية.

٥- استخدام أسلوب التقويم الذاتى والتقويم المتبادل بين الزملاء.

٦- استخدام أساليب التقويم الشفهية إضافة إلى الأساليب العملية والتحريرية.

(ب) شروط التقويم :

١- ان يكون التقويم شاملا بمعنى أن يشمل المجال المعرفى - الانفعالى ( .

الوجدانى ) - المهارى .

- ٢- أن يركز على قياس المهارات الأساسية .
- ٣- أن يقيس المهارات العقلية العليا إضافة إلى الحفظ والتذكر .
- ٥- أن يشترك الطلاب وأولياء الأمور في بعض جوانب التقويم .

### سادساً: الشروط العملية لتنفيذ مناهج الجذع المشترك على صعيد المدرسة.

إن نجاح المنهج مرهون بتوفير الظروف العملية المناسبة التي تمكن المعلم والطلاب مرحلة التعليم الثانوي بنوعية (العام والفنى) على حد سواء من تحقيق أهداف مناهج الجذع المشترك ومن هذه الشروط ما يلى :-

#### ( أ ) المعلم :

ومهما تحدثنا عن تطوير العملية التعليمية بالمدارس فإن المعلم الجيد يمثل شرطاً أساسياً فيها لأن أحسن المناهج وأكثرها إعداداً وتأليفاً قد لا تؤتى ثمارها إذا كان المعلم لا يمتلك المهارات اللازمة للتدريس . ومن صفات المعلم الجيد الذى يسهم فى تنفيذ مناهج الجذع المشترك ما يلى :-

١- أن يكون المعلم ذا كفاءة وإنتاجية عالية؛ وأن يعد إعداداً خاصاً بحيث يكون معلماً للجزع المشترك .

٢- أن يتواصل الإعداد الفنى والنمو المهنى للمعلم أثناء الخدمة ، وأن يلم بالجديد ومسايرة التقدم العلمى والتكنولوجى والوسائل والأساليب الحديثة .

٣- أن يتقبل الطلاب كأفراد كل له قدراته واهتماماته وميوله ونواحي قوته وضعفه .

٤- أن يهيئ للطلاب فرص اكتساب المعلومات والمهارات اللازمة والمعدة ،  
والأسلوب الشامل والمتكامل وأن يقدم لهم المساعدة والتوجيه والنصح عند  
الحاجة إليها .

٥- أن يسمح للطلاب بجدية العمل والتعبير واختيار أوجه الخبرات والنشاط  
التي تناسبهم في ضوء مناهج الجذع المشترك.

٦- أن يكون واسع الأفق يسمح بالتجريب مع احتمالات الخطأ والصواب،  
ولا يلجأ إلى النقد المستمر وإصدار الأحكام السريعة على أعمال الطلاب، إذ  
أنه بذلك يمنع الطلاب من استخدام خيالهم والانطلاق في أعمالهم وإشباع  
حب الاستطلاع.

٧- أن يعمل على إشباع حاجات الطلاب مثل حاجتهم إلى المعرفة وحب  
الاستطلاع، وتحقيق الذات وإثارة التساؤلات والرغبة في الاستفسار وطرح  
الأسئلة وحاجاتهم إلى ممارسة الأعمال لأن ذلك يساعدهم على معرفة جوانب  
قوتهم وجوانب ضعفهم.

#### (ب) الكتاب المدرسى :

١- أن يتدرج الكتاب من السهل إلى الصعب ومن المحسوس إلى المجرد،  
ومن البسيط إلى المركب .

٢- أن يعرض المعلومات بطريقة مشوقة وجاذبة.

٣- أن يهتم بكثرة الأمثلة والتطبيقات العملية المرتبطة بالبيئة ، والجوانب  
الوجدانية والمهارية.

٤- أن يستخدم الأنشطة الاستكشافية ، وأن يهتم بتكامل المعرفة في الحقوق  
المتعددة.

٥- أن يراعى الفروق الفردية بين الطلاب واعتبارهم عنصراً نشطاً وقيادياً  
في عملية التعليم.

- ٦- أن يركز الكتاب على المهارات الأساسية بصورة مباشرة.
- ٧- أن يشير الكتاب إلى مصادر المعرفة الأخرى وربطها بالحياة العملية والممارسة اليومية.
- ٨- أن تركز الموضوعات على تنمية مهارات التفكير المتعددة .
- ٩- الاهتمام باللغة العربية باعتبارها أداة التفكير والتعبير معاً ، والبعد عن الأسلوب السردى.
- ١٠- أن يراعى الكتاب الانفتاح على البيئة المحلية ، وأن تكون الصور والأشكال والرسومات واضحة ومعبرة وملونة.

#### (ج) دليل المعلم :

- ١- إعداد دليل معلم جيد يشرح للمعلمين غاية مناهج الجذع المشترك .
- ٢- أن يتضمن دليل المعلم إرشادات للمعلمين فى مجال طرق التدريس لدروس الكتاب المدرسى.
- ٣- أن يركز دليل المعلم على إعطاء أمثلة إضافية لأنشطة عملية تراعى الفروق الفردية بين الطلاب .
- ٤- أن يتضمن مصادر إضافية يمكن أن يستعين بها المعلمين لتوجيه طلابهم للاستفادة منها بجانب الكتاب المدرسى .
- ٥- أن يركز دليل المعلم على تفعيل دور الطالب وإعطائه دوراً نشطاً فى عملية التعليم والتعلم.

#### ( د ) المبنى المدرسى :

- ١- مراعاة الاحتياجات التربوية المرتبطة بمناهج الجذع المشترك وتنفيذه وكذا الظروف المناخية لكل منطقة .

- الاستخدام الأمثل للبناء المدرسى بحيث يستخدم الفصل الدراسى أكثر من مجموعة واحدة من الطلاب للحصول على أعلى كفاءة باستخدام القاعات التى يتم توفيرها .

٣- أن يضم البناء المدرسى قاعات للأنشطة المتعددة الأغراض ومشغل للتربية الفنية والاقتصاد المنزلى ، والحاسب الآلى وقاعة محاضرات أو ملاعب رياضية .. الخ .

#### (هـ) الإدارة التعليمية :

١- جعل المدرسة أو كل مؤسسة تعليمية على المستوى الإجرائى أى وحدة إدارية تملك السلطات والإمكانات وتحمل المسؤولية التى تجعلها قادرة على حرية الحركة والمبادرة والابتكار وعلى أن تكون بيئة صالحة للتعليم .

٢- أن تضع الإدارة المدرسية إمكانات المدرسة تحت تصرف المعلمين لى تساندهم فى تدريس مناهج الجذع المشترك.

٣- أن تذلل الإدارة المدرسية ما قد يصادف تطبيق المنهج من مشكلات .

٤- أن تكون الإدارة التعليمية على وعى كامل بفلسفة وأهداف ومفهوم ومناهج الجذع المشترك.

#### ( و ) الوسائل التعليمية والتكنولوجية :

١- تجهيز المدارس بوسائل الاستماع والمشاركة وأجهزة الوسائط المتعددة .

٢- إنتاج وسائل تعليمية مختلفة مرتبطة بمناهج الجذع المشترك مثل أنشطة الفيديو وأقراص الليزر ، والوسائل المتعددة ، وبرامج كمبيوتر تعليمية ، والنت وأنشطة صعوبات التعلم.

- ٣- تكامل الوسائل التعليمية والمكتبية والمعامل والورش مع الكتاب المرسى ودليل المعلم لتحقيق أهداف المنهج وربطها بالتطبيق .
- ٤- استخدام الحاسوب فى تدريس جميع المواد الدراسية للجدع المشترك بما يثرى قدرة الطالب على الوصول إلى المعلومات، وحسن ترتيبها وتصنيفها باستخدام أحدث وسائل تكنولوجيا التعليم والمعلومات .

### ( ز ) أساليب التعليم والتعلم :

- ١- إتباع أساليب جديدة فى التعلم مثل أوراق العمل ، التعليم الذاتى ، التعلم التعاونى ، والعمل فى مجموعات والتعلم من خلال الممارسة والتطبيق والتعلم النشط.
- ٢- عقد اجتماعات منظمة مع أولياء الأمور وإعطاءهم صورة عن مستوى أبنائهم والتعاون معهم .
- ٣- عمل ملفات تصف تقدم الطلاب فى المجالات المختلفة.
- ٤- توظيف المعامل والتطبيقات العلمية والأبحاث والانترنت فى عملية التعليم والتعلم.

### (ح) مشاركة أولياء الأمور :

- ١- إشراك أولياء الأمور فى بعض الأعمال التطوعية بالمدرسة .
- ٢- الاستفادة من تخصصاتهم لإعطاء خبرات عن العناية بالصحة والسلامة ، وتعليمات المرور ، وآداب الطريق والامن فى الشارع، والأمن والسلامة داخل المدرسة .. الخ .



## مناهج الجذع المشترك

فى

اللغة العربية

- وحدة طبيعة اللغة العربية والثقافة اللغوية.
- وحدة اللغة ونشأتها.
- وحدة المعاجم والثقافة اللغوية.
- وحدة مهارات اللغة:
- وحدة الإستماع.
- وحدة التحدث.
- وحدة القراءة.
- وحدة الكتابة.
- وحدة فنون اللغة:
- وحدة النحو والصرف.
- وحدة الآداب والنصوص الأدبية.
- وحدة القصة.
- وحدة البلاغة.
- مشروعات لغوية.

مقدمة :

الهدف من هذا الإطار العام للجذع المشترك فى مادة اللغة العربية تكوين ثقافة عامة ومفاهيم مشتركة لدى تلاميذ المرحلة الثانوية « العام والفنى » ، وهذا الإطار يتناول مهارات اللغة العربية وفنونها ، وتنمية الثقافة اللغوية ، ومشروعات لغوية.

والكتاب كل متكامل يشمل وحدات، كل وحدة تمثل مهارة أو فناً من فنون اللغة.

فالكتاب يحتوى على ثلاث وحدات :

أولاً: طبيعة اللغة العربية والثقافة اللغوية.

ثانياً: مهارات اللغة العربية.

ثالثاً: فنون اللغة العربية.

رابعاً: مشروعات لغوية.

\* قام إعداد هذا الكتاب فى ضوء المعايير الآتية:

١- أن اللغة العربية كل متكامل لا ينفصل مهاراتها وفنونها وثقافتها اللغوية وكذلك مشروعاتها اللغوية.

٢- روعى فى كل وحدة من الوحدات وفى المحتوى المقدم للتلاميذ أن يشتمل على جوانب ثلاثة :

( أ ) ثقافة وآداب متصلة بالوحدات وأجزائها.

(ب) محتوى علمى ومفاهيم عملية يدرسها المتعلم.

(جـ) مهارات ينبغى أن يعرفها المتعلم عن كل جانب منها.

( د ) مهارات حياتيه ومشروعات إنتاجية متصلة بالوحدات وجزئياتها، تم دمجها بها.

وذلك كله بهدف :

١- تكوين مفاهيم وثقافة عامة حول اللغة العربية ومهاراتها وفنونها (ثانوى عام وفنى) وفقاً للمعايير العلمية.

٢- إكمال النقص فى كل محتوى علمى لكل من التعليم الثانوى، والتعليم الثانوى الفنى.

٣- إتاحة مادة علمية ومحتوى علمى يمتحن فيه المتعلم ؛ لأن الثانوية العامة والتعليم الفنى يرتبط ثقافة المجتمع وظروفه الاقتصادية والاجتماعية وبالتالي ينبغى أن تكون مناهج الجذع المشترك واقعية التطبيق وليست مثالية أو خيالية.

ذلك على الرغم مما أبداه الميدان من أن :

١- تكون المناهج والإطار العام عبارة عن وحدتين فقط ورأى الباحث أن وحدتين غير كافيتين لتكوين ثقافة عامة وجذع مشترك للغة العربية بين تلاميذ المرحلة الثانوية.

٢- تكون الوجدتان اختياريين ؛ وذلك لأن اختيار واحدة من الوحدات لا يؤدى إلى تكوين ثقافة عامة مشتركة بين الطلاب ، وتؤدى إلى اختلاف معارفهم ومفاهيمهم .

ويُرجع الباحث عدم الالتزام بآراء الميدان كاملة فى هذا الميدان إلى :

١- أن آراء الميدان استشارية وليست إلزامية ، وتراعى أثناء الإعداد واقتراح الإطار العام ، بحيث تراعى الحد الأدنى والمقترحات العلمية المنطقية التى تلبي حاجة الميدان والواقع، ليس كل متطلباتهم لأن :

( أ ) أولياء الأمور والمعلمين والتلاميذ ومن هم فى الميدان يريدون مناهج ومقررات وإطارات علمية مخففة ومقتضبة حتى يجتاز التلاميذ مراحل التعليم دون عناء أو تعب أو مشقة المذاكرة والاجتهاد وتنمية المهارات.

(ب) متطلبات الواقع والميدان متغيرة ومتباينة من فترة لأخرى، لذا من المنطلق ومن الناحية العلمية ينبغي مراجعة وتمحيص ومناقشة آراء الميدان لاتخاذ وتنفيذ ما هو منطقي وعلمي منها، وليس كل المتطلبات.

### أولاً: وحدة طبيعة اللغة والثقافة اللغوية:

- (١) وحدة اللغة ونشأتها وتطورها:
- \* الهدف الرئيسي من هذه الوحدة :
- تعرف اللغة وتطورها ونشأتها.
- أهمية اللغة في التواصل .
- اللغة العربية : سمات وخصائص .
- اللغة العربية : وضعها بالنسبة للغات الأخرى.
- مسؤوليات اللغة العربية.

### موضوعات الوحدة :

- ١- نشأة اللغة عند الإنسان.
- ٢- نشأة اللغة عند الطفل .
- ٣- حياة اللغة .
- ٤- فصائل اللغات .
- ٥- التطور اللغوي العام .
- ٦- أصوات اللغة : حياتها وتطورها .
- ٧- الدلالة وتطورها .
- ٨- اللغات المختلفة، تعرف مسمياتها :
- اللغات السامية وخصائصها.
- اللغات الأكادية .

- اللغات الكنعانية.
  - اللغات الفينيقية.
  - اللغة العبرية.
  - اللغة الآرامية.
  - اللغة الحبشية.
- ٩- حياة اللغة العربية : نشأتها ومنزلتها من اللغات السامية.
- ١٠- نشأتها وأقسامها.
- ١١- العربية البائدة والعربية الباقية.
- ١٢- لهجات اللغة العربية.
- ١٣- أثر القرآن الكريم والحديث الشريف والإسلام فى اللغة العربية.
- ١٤- لغة الكتابة وما استقرت عليه .
- ١٥- اللغة العربية بين العامية والفصحى.
- ١٦- ما تمتاز به اللغة العربية : مخارجها وصفاتها.
- ١٧- مفردات اللغة العربية.
- كثرة ومعانى المفردات .
  - العلاقة بين أصوات الكلمات ومعانيها.
  - النحت فى اللغة.
  - المشترك اللفظى فى اللغة العربية.
  - التضاد فى اللغة العربية.
  - الدخيل فى اللغة العربية.
- ١٨- قواعد التنظيم فى اللغة العربية.
- \* إعداد البحث : عن اللغة العربية. نشأتها ومكانتها بين اللغات المختلفة.
- (٢) وحدة المعاجم والثقافة اللغوية:

تهدف هذه الوحدة إلى أن تكون لدى المتعلم ثقافة معرفية عن المعاجم وأهميتها في اللغة العربية وفي الحفاظ على التراث والثقافة وكيفية توظيفها وفهم معانى الكلمات المختلفة.

### الموضوعات:

- طبيعة المعاجم .
- أشهر المعاجم وأشهر مؤلفيها.
- أهمية المعاجم .
- كيف يتم تنظيم وترتيب المعاجم .
- كيفية الكشف في المعجم والقاموس .
- \* التطبيق العملي والكشف عن الكلمات.
- \* إعداد قاموس لغوي من خلال أشكال متباينة ومختلفة.

مشروع

\* \* \*

رسمة

\* \* \*

وكتابة الكلمات الجديدة وكتابة معناها أسفل منها .

### ثانياً: وحدة مهارات اللغة :

#### (١) وحدة الاستماع :

تهدف هذه الوحدة إلى تعرف مهارات الاستماع وتطبيقاته في الحياة ، ومعايير الاستماع الجيدة، والتطبيق العملي لمهارات الاستماع .

### الموضوعات :

- أهمية الاستماع .

- مهارات الاستماع .
- التمييز بين الاستماع والسماع والإنصات.
- تكامل مهارة الاستماع مع باقى مهارات اللغة.
- معايير الاستماع الجيد .
- المسموعات واستنتاج المعانى والمفاهيم .
- مجالات الاستماع .
- نقد المسموع ومهاراته .

#### \* مجالات الاستماع :

- الاستماع لآيات القرآن الكريم وآدابه.
  - الاستماع للحديث النبوى الشريف .
  - الاستماع للقصائد والأبيات الشعرية.
  - الاستماع للكلام اليومى المعتاد .
  - الاستماع للوسائل التكنولوجية.
- تطبيق عملى لأحد مجالات الاستماع وتطبيق معايير الاستماع من تقويم الآخرين ، والتقويم الذاتى ، وتحديد مستوى الأداء فيه .

#### (٢) وحدة التحدث:

تهدف هذه الوحدة إلى تعرف مهارات التحدث وتطبيقاتها العلمية الوظيفية فى الحياة.

#### الموضوعات :

- \* التكامل بين التحدث ومهارات اللغة.
- أهمية التحدث .
- وظيفية التحدث .

- مهارات الطلاقة في التحدث .
- مجالات التحدث .
- معايير التحدث والكلام الجيد .
- موازنة بين أكثر من شخص في مهارة التحدث .

#### \* مجالات تحدث :

- الخطبة .
- الكلمة الملقاة .
- الحوار والمناقشة .
- المناظرة .
- الإلقاء الشعري .
- إلقاء النثر .

\* تطبيق عملي : لأحد مجالات التحدث وتطبيق معايير التحدث عليها، من تقويم الآخرين والتقويم الذاتي.

#### (٣) وحدة القراءة:

##### تهدف هذه الوحدة إلى :

- تعرف مفهوم القراءة .
- أهمية القراءة .
- استنتاج مهارات القراءة .
- التمييز بين القراءة الصامتة والقراءة الجهرية.
- تعرف أخطاء القارئ .
- فهم التكامل بين القراءة والكتابة.



تحديد معايير تقويم الطالب فى القراءة .

#### الموضوعات :

- ١- مفهوم القراءة .
- ٢- أهمية القراءة .
- ٣- مهارات القراءة .
- ٤- القراءة الصامتة والقراءة الجهرية.
- ٥- أخطاء القراءة.
- ٦- تكامل القراءة والكتابة والتحدث والاستماع .
- ٧- معايير القراءة الجيدة والتقويم .

#### موضوعات قرائية :

- ١- التكنولوجيا.
- ٢- حقوق الإنسان .
- ٣- المستقبل ومتطلباته .
- ٤- التنمية البشرية وتنمية المهارات .
- ٥- دور الشباب فى صناعة المستقبل .
- ٦- الوعى المرورى - قوانين المرور والقواعد المرورية.
- ٧- الاقتصاد العالمى .
- ٨- الوعى الصحى : الأمراض الخطيرة والوقاية منها .
- ٩- فليُنظر الإنسان مما خُلِقَ.
- ١٠- الأخلاق وسمات المسلم.

#### (٤) وحدة الكتابة:

#### أهداف الوحدة:

- تعرف الكتابة ومهاراتها.
- تعرف ضرورة الكتابة وأهميتها.
- تحديد سمات الكاتب الجيد وغير الجيد .
- يستنتج معايير الحكم على الكتابة وإعداد قائمة .

#### الموضوعات:

- مفهوم الكتابة.
- مهارات الكتابة.
- أهمية الكتابة وضرورتها.
- سمات الكاتب.
- أخطاء الكتابة.
- ماذا تفعل عندما تريد أن تكتب .
- مهارات التلخيص مهارة مهمة في الكتابة.
- معايير الحكم على الكتابة في ضوء قائمة علمية.
- مجال الكتابة الإبداعى.
- مجال الكتابة الوظيفى.

#### مجالات كتابية:

- ١- مقال.
- ٢- قصة.
- ٣- موضوع تعبير.
- ٤- الخطاب.
- ٥- البرقية.
- ٦- التهنئة.
- ٧- التعزية.
- ٨- مسرحية.

٩- رواية.

١٠- الكتابة التكنولوجية.

### ثالثاً: وحدة فنون اللغة:

#### (١) وحدة النحو والصرف:

تهدف هذه الوحدة إلى :

- فهم طبيعة علم النحو وعلم الصرف والاختلاف بينهما.
- جهود العلماء السابقين في علمي النحو والصرف.
- أهمية الإعراب وكيفية.
- قضية الإعراب فرع عن المعنى.
- أهمية النحو في اللغة العربية.
- النحو الوظيفي التطبيقي ومهارات اللغة.

#### الموضوع :

- نشأة علم النحو والصرف.
- تعريف علمي النحو والصرف واختصاصات كل واحد منهما والاختلاف بينهما.
- الدلالات اللغوية للجمل النحوية وللصرف.
- بعض العلماء السابقين الذين لهم جهود كبيرة قديماً وحديثاً في علمي النحو والصرف.
- أهمية النحو والإعراب.
- كيفية الإعراب وأسس الإعراب.
- الأخطاء التي يقع فيها الطلاب أثناء الإعراب.
- المدارس النحوية وتوجهاتها.
- ألفية بن مالك وأبيات يحفظها الطالب منها .

الأبواب النحوية والصرف

التوابع

- النعت.

- النعت السببي.

- العطف.

- التوكيد.

- البدل.

الأساليب النحوية:

- أسلوب الشرط.

- أسلوب القسم.

- أسلوب التعجب.

- أسلوب الإغراء والتحذير.

- أسلوب الاختصاص.

- أسلوب الاستغاثة.

- أسلوب الاستفهام.

- الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي ليس لها محل من

الإعراب.

الصرف :

- المصدر :

- الثلاثي.

- الرباعي.

- الخماسي.

- السداسي.

- المصدر الميمي .

- اسم المرة واسم الهيئة.
- المصدر الصناعي.
- المصدر الصريح والمصدر المؤول.
- المشتقات :

- اسم الفاعل.
- صيغ المبالغة.
- اسم المفعول.
- الصفة المشبهة.
- اسم التفضيل.
- اسما الزمان والمكان.
- اسم الآلة.
- النسب.
- التصغير.
- الإعلال والإبدال.
- \* التطبيقات النحوية :

- إعراب سورة قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة أو أشعار.
- التوظيف النحوى : تطبيقات فى الكتابة والاستماع والتحدث والقراءة عملياً.

## (٢) وحدة الآداب والنصوص الأدبية:

### تهدف هذه الوحدة إلى:

- تعرف وفهم ما المقصود بكل من الآداب والنصوص.
- التمييز بين الأدب العربى والأدب العالمى.
- تصنيف العصور والأزمنة الأدبية.
- نماذج من أشعار ونصوص نثرية للعصور الأدبية.

- كيفية فهم النص الأدبي وارتباطه بالعصور الأدبية وسمات كل واحد منهما.

### الموضوعات:

- المقصود بالأدب.
- انتحال الأدب.
- المقصود بالنصوص الأدبية.
- العلاقة بين الأدب والنصوص الأدبية.
- الأدب العربي : مفهومه وسماته.
- الأدب العالمي : مفهومه وسماته.
- العلاقة بين الأدب العربي والآداب العالمية.
- أدب عربي تخطى إلى العالمية.
- نماذج من الأدب العربي الحاصل على جوائز عالمية.
- نماذج من الأدب العالمي.
- العصور الأدبية العربية.
- ١- الجاهلي : ثلاثة نماذج شعرية ونثرية له.
- ٢- الإسلامي : (صدر الإسلام والعباسي والأموي) ثلاثة نماذج شعرية ونثرية في كل واحد منهم .
- ٣- العصر الحديث: ثلاثة نماذج شعرية ونثرية منه.
- سمات الأديب.
- أشكال ونماذج أدبية حديثة.
- ١- الشعر المنثور.
- ٢- قصيدة النثر والشعر.
- قضايا أدبية حديثة.

### (٣) وحدة القصة:

تهدف هذه الوحدة إلى :

- تعرف مفهوم القصة. جمال القصة.
- التمييز بين القصة والرواية.
- استنتاج ألوان وأنواع القصص المختلفة.
- تحليل قصة ما : تحليل المواقف والأشخاص والأحداث.
- الحكم على الحكمة الفنية فى قصة ما.
- تحديد المعايير الفنية للقصة.
- استلهاهم قصة ما وكتابتها.

### الموضوعات:

- مفهوم القصة.
- أهمية القصة وجمال القصة.
- القصة والرواية.
- أنواع القصص .
- تحليل قصة ما : المواقف ، والأحداث ، والأشخاص.
- الحكمة الفنية فى قصة ما.
- المعايير الفنية للحكم على قصة ما.
- كيف يمكنك استلهاهم قصة وكتابتها.
- القصص العربية فى العصور المختلفة.
- لغة القصة.

دراسة قصة : ( إقرار قصة على التلاميذ )

قصة حى بن طفيل لابن طفيل.

أو قصة سارة لعباس محمود العقاد .

أو قصة الشيخان لطفه حسين .

- \* إبداع قصة ما .
- كتابة قصص ما ( يقوم كل تلميذ بكتابة قصة ما فى ضوء إمكانياته ) .
- \* نقد قصة:
- إعداد بحث عن نقد وتحليل قصة ما .
- \* تمثيل قصة :
- يتعاون التلاميذ مع بعضهم فى تمثيل القصة الجديدة المقررة عليهم بملابس الأشخاص .

#### (٤) الوحدة البلاغية:

- تهدف هذه الوحدة إلى تعرف مفهوم البلاغة.
- تحديد أبرز علماء البلاغة.
- إبراز أوجه البلاغة فى نص ما .
- إظهار أوجه البلاغة القرآنية.
- توضيح بلاغة الرسول (ﷺ) .
- إظهار إعجاز القرآن الكريم والإعجاز النبوى فى الأحاديث الشريفة.

#### الموضوعات :

- مفهوم البلاغة.
- أهمية البلاغة .
- مجالات البلاغة.
- أبرز علماء البلاغة وجهودهم .
- بلاغة القرآن الكريم وإعجازه .
- بلاغة الحديث الشريف وإعجازه.
- أبرز الكتب فى مجال بلاغة القرآن الكريم وإعجازه ونبذة عنها .
- أبرز الكتب فى مجال بلاغة الحديث الشريف وإعجازه ونبذة عنها.



- من ألوان الفنون البلاغية :

١- السجع.

٢- التشبيه.

٣- المجاز.

٤- الجناس.

٥- التورية.

٦- التضاد.

٧- الاستعارة.

- من ألوان الأغراض البلاغية:

١- التأكيد .

٢- الإعراض .

٣- الاستتكار .

٤- ضرب المثل .

٥- التهكم والسخرية.

٦- المدح والذم.

### التطبيقات البلاغية:

١- إعداد بحث عن البلاغة.

٢- الإعداد والكتابة في أحد المجالات الإبداعية بلاغة :

- القصة

- الرواية

- الأحداث الجارية

- المقال

- الشعر

٣- إعداد بحث مختصر عن دراسة تحليلية لكتابة إبداعية ما.

#### رابعاً: مشروعات لغوية:

يقوم كل طالب باقتراح برنامج متكامل لتطوير مجال من مجالات اللغة العربية بحيث يشمل البرنامج والمشروع على:

- ١- الهدف من المشروع.
- ٢- أهمية المشروع.
- ٣- مدة التنفيذ .
- ٤- الأدوات .
- ٥- المشاركون أو المنفذون .
- ٦- المخرجات والإفادة المتوقعة .
- ٧- التكاليف المادية .
- ٨- تقويم المشروع أو البرنامج .
- ٩- اقتراح التطوير مستقبلاً لنفس البرنامج .
- ١٠- اقتراح مشروعات وبرامج أخرى للتطوير.

مناهج الجذع المشترك  
فى  
الرياضيات للحياة

- وحدة توظيف المفاهيم الرياضية فى حياتنا.
- وحدة توظيف المفاهيم الرياضية فى التخطيط للمشروعات.

## الوحدة الأولى: توظيف المفاهيم الرياضية فى حياتنا

### الهدف العام

يوظف المفاهيم الرياضية فى حياته اليومية.

### الأهداف الخاصة.

يستطيع المتعلم أن:

- يحلل المواقف المشكلة إلى عناصرها وتحديد المتوفر والمطلوب من معلومات للتمكن من التعامل معه.
- يتعامل مع الأعداد والرموز والمتغيرات.
- يكتسب مهارات التفكير الناقد والمنطقى.

### الموضوعات العامة:

- المشكلة الرياضية والمشكلة الحياتية والعلاقة بينهما.
- النمذجة الرياضية.

### بعض الأنشطة:

- يدرس ويحل مجموعة من المواقف الحياتية ويحدد ما تحتوى عليه من معلومات.
- يحدد المواقف التى تمثل مشكلة والمواقف التى لا تمثل مشكلة.
- ترجمة وتحويل الموقف المشكل إلى نموذج رياضى يمكن التعامل معه.
- تحديد المعلومات والمفاهيم الرياضية المطلوبة للتمكن من التعامل مع النموذج الرياضى الوصول إلى حل مناسب للمشكلة.
- تحديد العلاقة بين حل النموذج الرياضى وحل الموقف المشكل الأصلى.

## الوحدة الثانية:توظيف المفاهيم الرياضية فى التخطيط

للمشروعات.

### الهدف العام

يوظف المفاهيم الرياضية فى التخطيط لأحد المشروعات الصغيرة.

### الأهداف الخاصة

يستطيع المتعلم أن:

- يحدد احتياجات المادية والبشرية للمشروع.
- يحدد العائد من تنفيذ المشروع.
- يحدد نسبة المكسب والخسارة المتوقعة من المشروع.

### الموضوعات العامة:

- مفاهيم الرياضة المالية.
- النسبة والتناسب.
- الفائدة البسيطة والمركبة.
- المتابعة الحسابية والهندسية.

### بعض الأنشطة:

- يحدد الهدف العام من المشروع والمتوفر والمطلوب من امكانات لتنفيذه.
- يحدد قيمة الربح المتوقعة فى ضوء التكلفة والعائد.
- يقدم الحجج والمبررات لنسبة الربح المتوقعة من المشروع.



مناهج الجذع المشترك  
فى  
العلوم والتكنولوجيا التطبيقية

- دور التكنولوجيا الحيوية فى حياتنا.
- دور التكنولوجيا فى حياتنا.
- أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا.

## الوحدة الأولى: دور التكنولوجيا الحيوية فى حياتنا

### الهدف العام:

يحدد دور التكنولوجيا الحيوية فى حياتنا

### الأهداف الخاصة:

يستطيع المتعلم أن:

- يعرف التكنولوجيا الحيوية.
- فهم دور التكنولوجيا الحيوية فى حياتنا.
- مميزات التكنولوجيا الحيوية.
- صعوبات إستخدام التكنولوجيا الحيوية.

### المفاهيم:

- التكنولوجيا الحيوية.
- التكنولوجيا الحيوية فى الصناعة.
- التكنولوجيا الحيوية فى الزراعة.
- التكنولوجيا الحيوية فى الطب.

### بعض الأنشطة :

- يجمع بعض المقالات عن التكنولوجيا الحيوية
- يجرى بحثاً من خلال شبكة الانترنت عن التكنولوجيا الحيوية.



## الوحدة الثانية : دور التكنولوجيا في حياتنا

### الهدف العام:

يحدد دور التكنولوجيا في حياتنا

### الأهداف الخاصة :

يستطيع المتعلم تحديد تعريف واستخدامات وأنتاج كلاً من:

- الليزر
- الترانزستور
- البلورات السائلة
- شاشات البلازما
- الشنرة ships

مثال على: الليزر:

### المفاهيم:

الليزر-الأنبعاث المستحدث-الياقوت الأحمر.

### الموضوعات العامة:

- ماهو الليزر ؟
- ماهى استخداماته؟

### بعض الأنشطة:

- يجرى تجربة بسيطة للحصول على الليزر .
- يجرى بحثاً عن استخدامات أخرى لليزر.

## الوحدة الثالثة: أخلاقيات التعامل مع التكنولوجيا

### الهدف العام:

يراعى أخلاقيات التكنولوجيا

### الأهداف الخاصة:

يستطيع المتعلم أن :

- يراعى القواعد الصحية فى التعامل مع منتجات التكنولوجيا المختلفة.
- يراعى القواعد الأخلاقية العامة عند استخدام التكنولوجيا .
- يحدد ويتعامل مع آثار التكنولوجيا على المجتمع.
- مثال على : يحدد ويتعامل مع آثار التكنولوجيا على المجتمع.

### المفاهيم :

التلوث التكنولوجى (مفهوم عام)ويندرج تحته

- التلوث الكهرومغناطيسى .
- التلوث السمعى (الضوضاء).
- التلوث البصرى.
- النفايات أو المخلفات التكنولوجية (مثل بطاريات أجهزة المحمول والكمبيوترات المحمولة منتهية الصلاحية أو مستهلكة وكذلك الأجهزة المستهلكة المختلفة).

### الموضوعات العامة :

- ما مصادر التلوث التكنولوجى ؟
- كيف نعالج آثار التلوث التكنولوجى؟

### بعض الأنشطة:

- يجرى بحثاً ميدانياً عن مصادر التلوث التكنولوجى فى بيئته .
- يقترح طرقاً لعلاج أو للتعامل مع المخلفات التكنولوجية المختلفة .
- يجرى بعض التجارب البسيطة حول الموضوعات السابقة.

## ملحق (٣) - ٥

### مناهج الجذع المشترك فى العلوم الاجتماعية والحياتية

- الجغرافيا للحياة والمواطنة.
- تاريخ الحضارات.
- الاقتصاد للحياة.
- الاقتصاد المنزلى.
- المهارات الحياتية.

مناهج الجذع المشترك  
فى  
الجغرافيا للحياة والمواطنة

- وحدة : الجغرافيا للحياة
- وحدة : المواطنة

## الوحدة الأولى: الجغرافيا للحياة

### الهدف العام:

- استخدام الجغرافيا كأداة جيدة لفهم العالم الذى نعيش فيه وإدراك التصورات المكانية التى نقرأها أو نراها أو نسمعها.

### الأهداف الخاصة:

- (١) استخدام الخرائط والأساليب الجغرافية الأخرى التى تتطلبها التصورات المكانية فى الحياة العامة.

- أ- توضيح الاختلافات بين الأنواع الرئيسية لإسقاطات الخرائط.
  - ب- إدراك الخصائص المميزة للخرائط والكرات الأرضية مثل ( خطوط الطول - دوائر العرض - الزمن .... )
  - ج- توضيح مفاهيم الخرائط المختلفة واستخداماتها مثل (الطقس - التوزيعات - العلاقات الزمنية والمكانية - الفصول الأربعة - الخرائط المكانية - الثورات ....).
  - د- جمع المعلومات الجغرافية باستخدام الخرائط - الرسوم البيانية - الإحصاءات - الأهرامات السكانية وتفسيرها بدقة.
- (٢) اكتشاف مفهوم الخريطة الذهنية للتعرف على الناس - الأماكن - البيئات.

- (٣) تحليل التوزيعات المكانية للأفراد - الأماكن - البيئات على سطح الأرض.

- أ- شرح أهمية ووظيفة لموقع فى الدراسات الجغرافية.
- ب- تطبيق خريطة العقل على تصنيف وشرح الأقاليم الجغرافية ( ما - من - متى - كيف - أين ).

ج- تقييم أهمية الموارد الطبيعية والبشرية باستخدام الخرائط  
(الصور - الأقمار الصناعية - قواعد البيانات).

### الأنشطة:

- يرسم خريطة للمنطقة المحيطة بالمنزل والمدرسة.
- يقرأ خريطة سياحية لأى مدينة فى مصر.
- يستخدم خريطة لوصف مكان والوصول اليه.
- يفسر رسوم بيانية وقواعد بيانات وإحصاءات لاستخلاص مجموعة من المعلومات المرتبطة بموضوع ما.
- يحلل بعض التوزيعات المكانية لأماكن أو بيانات متنوعة على سطح الأرض.

### الوحدة الثانية : المواطنة

#### الهدف العام :

معرفة أساسيات تكوين المواطن الجيد القادر على التطوير والاندماج  
فى وطنه بتعزيز قيم الاطلاع المسئولية المشاركة وغيرها...

#### الأهداف الخاصة :

- يفهم مدلول ( أهمية ) وأثر القوانين والساتير فى حياتنا اليومية.
- ينقد المواقف والإحداث التى تقود للتدخل القانونى.
- يحلل الأفكار التى تتطلب التسوية أو التدخل الدستورى.

- يحدد أهم الحقوق الاجتماعية والسياسية والاقتصادية للمواطن فى ضوء القوانين والمواثيق الدولية.
- يجمع معلومات حول الخدمات التى تقوم بها المؤسسات فى حضر فى ضوء أدوار الحكومة والأفراد.
- يعطى أمثلة لأهم السلوكيات التى توضح أهم حقوق المواطن واجباته.
- يحدد أهمية السيادة العامة والخاصة للحكومة فى مصر.

#### الأنشطة:

- يشارك فى التخطيط لمقابلات مختلفة لأنماط متنوعة فى المجتمع ( عضو مجلس شعب - صاحب مهنة - مسئول اعلامى..)
- يقوم بحصر المؤسسات الاقتصادية التى تقدم خدمات للمجتمع المحلى فى بيئته.
- يناقش دور المجتمع المدنى فى المشاركة فى وضع الدستور والقوانين.





مناهج الجذع المشترك

في

تاريخ الحضارات

- وحدة: الحضارة الإنسانية
- وحدة: الحوار بين الحضارات
- وحدة: الشرعية الدولية

### الوحدة الأولى: الحضارة الإنسانية

- مفهوم الحضارة وأهميتها
- نماذج من الحضارات الإنسانية
- الخصائص/المظاهر العامة والخاصة للحضارات الإنسانية
- نماذج من ثقافات الشعوب
- التبادل الثقافي بين الحضارات

### الوحدة الثانية: الحوار بين الحضارات

- مفهوم الحوار بين الحضارات
- قيم ومفاهيم، ومهارات الحوار بين الحضارات
- حوار الحضارات والعولمة
- مؤسسات وجهود عالمية، وإقليمية ومحلية لإرساء / بناء جسور الحوار والتفاهم بين الشعوب.

### الوحدة الثالثة: الشرعية الدولية

- مفهوم الشرعية الدولية
- منظمات المجتمع الدولي والشرعية الدولية
- قضايا ومشكلات دولية وموقف المجتمع الدولي منها
- العلاقة بين السلام العالمي وتطبيق الشرعية الدولية

## الوحدة الأولى :: الحضارة الإنسانية

### الأهداف:

- يتعرف على نماذج من الحضارات الإنسانية
- يدرك أهمية التبادل الثقافي بين الحضارات

### الموضوعات :

#### أولا : الحضارة الإنسانية

- مفهوم الحضارة ، وأهميتها
- نماذج من الحضارات الإنسانية بقارات العالم
- الخصائص / المظاهر العامة والخاصة للحضارات الإنسانية
- نماذج من ثقافات الشعوب
- التبادل الثقافي بين الحضارات

### الأنشطة :

- يجمع صور من مصادر المعرفة المختلفة للحضارات الإنسانية .
- يكتب بحث عن أهمية التبادل الثقافي بين دول العالم .
- يعد مجلة مصورة لثقافات الشعوب .

## الوحدة الثانية : الحوار بين الحضارات

### الأهداف:

- يعطى تعريفاً صحيحاً لمفهوم الحضارات
- يدرك العلاقة بين العولمة وحوار الحضارات
- يقدر الجهود المؤسسات الدولية لإرساء قواعد حوار الحضارات
- يتعرف على قيم ومهارات ومفاهيم حوار الحضارات

### الموضوعات:

- مفهوم الحوار بين الحضارات
- قيم ومفاهيم، ومهارات الحوار بين الحضارات
- حوار الحضارات والعولمة
- مؤسسات وجهود عالمية، وإقليمية ومحلية لإرساء / بناء جسور الحوار والتفاهم بين الشعوب.

### الأنشطة :

- يعد جداول للمقارنة بين أهداف وإنجازات المؤتمرات الدولية لتفعيل حوار الحضارات
- يكتب بحثاً عن العلاقة بين العولمة وحوار الحضارات
- يرسم أشكالاً فنية تدعو لحوار الحضارات بين الشعوب

## الوحدة الثالثة : الشرعية الدولية

### الأهداف :

- يفسر أهمية الشرعية الدولية للسلام العالمي
- يتعرف نماذج من المشكلات الدولية
- يقدر جهود المنظمات الدولية لترسيخ السلام العالمي

### الموضوعات:

- مفهوم الشرعية الدولية
- منظمات المجتمع الدولي والشرعية الدولية
- قضايا ومشكلات دولية وموقف المجتمع الدولي منها
- العلاقة بين السلام العالمي وتطبيق الشرعية الدولية

### الأنشطة:

- يجمع صور ومقالات من الجرائد والمجلات للشرعية الدولية .
- يجمع معلومات عن المنظمات الدولية ودورها في تحقيق الشرعية الدولية .
- يكتب رسائل لمسئولى المجتمع الدولي يعبر فيها تقديرة لجهودهم فى تحقيق الشرعية الدولية.



ملحق (٣) - ٥ - ٣

مناهج الجذع المشترك  
في  
الاقتصاد للحياة

- 
- وحدة تسويق (البنوك - البورصة)

## وحدة : التسويق (البنوك - البورصة)

### الهدف العام:

تعرف ادوار البنوك في الحياة وكيفية إجراء المعاملات البنكية التي تتطلبها ضرورات الحياة اليومية .

### الأهداف الخاصة:

- تحديد مفهوم البنك.
- المقارنة بين البنك ومكتب البريد وشركات الصرافة .
- الموازنة بين الادخار والافتراض.
- تعرف أنواع الإصدارات البنكية المختلفة.
- المقارنة بين الإصدارات البنكية.
- التواصل مع العاملين في البنك في التعاملات المختلفة للبنك.
- تقدير قيمة الاختلاف بين العملات المختلفة .
- قراءة قيمة الجنية المصري ارتفاعاً وانخفاضاً .
- يحدد أنواع المدفوعات الالكترونية.
- يوضح المقصود بسوق تداول الأوراق المالية (البورصة ) .
- يفرق بين الأسهم والسندات .
- يستنتج أنواع سوق الأوراق المالية .
- يعطى تعريفاً صحيحاً لكل من ( سوق الإصدار أو السوق الأولية - سوق التداول أو البورصة ) .
- يحدد وظائف البورصة.



## الموضوعات:

١- البنوك وأنواعها.

٢- وظائف البنك :

- الوظائف القديمة للبنك .

- الوظائف الحديثة للبنك.

٣- إصدارات البنوك:

- النقود.

- دفتر التوفير.

- بطاقات الائتمان.

- الصكوك.

٤- الأعمال البنكية :

- الإيداع.

- السحب.

- الإقراض.

- الاقتراض.

- التمويل.

٥- سوق الأوراق المالية (البورصة) :

- مفهومها وأنواعها.

- الأسهم

- السندات.

- طرق وشروط التداول في البورصة .

### الأنشطة:

- تحديد أي المؤسسات المالية يختاره لإيداع نقوده في مكتب بريد أو بنك .
- اتخاذ قرار في إيداع ما معه من مال في بنك ، أو الاحتفاظ به في المنزل .
- ملء استمارة لاستخراج دفتر توفير .
- تحديد نوع الفائدة التي يختارها في بنك من البنوك.
- استخدام البطاقات الائتمانية .
- متابعة أخبار بورصة الأوراق المالية .

مناهج الجذع المشترك  
فى  
الاقتصاد المنزلى

---

- وحدة: العلاقات الأسرية  
ورعاية الطفل .
- وحدة : إدارة المنزل .
- وحدة : المسكن وأدواته .
- وحدة : الغذاء والتغذية.
- وحدة :الملابس والنسيج.

الوحدة الأولى: العلاقة الأسرية ورعاية الطفل

الهدف العام :

دور العلاقات الأسرية في المحافظة على الأسرة .

الأهداف الخاصة:

- توضيح مفهوم الاستعداد النفسي للزواج والنضج الاجتماعي والثقافي .
- تشرح ميزات اللجوء على مكتب فاحص الزواج.
- تفرق بين الحقوق والواجبات الزوجية (الزوج - الزوجة)
- تعدد أساليب المحافظة على كيان الأسرة.
- تقدر أهميه معرفة الحقوق والواجبات الزوجية (الزوج - الزوجة).
- تبدي استعداداً للجوء إلى مكتب راغبي الزواج.

الموضوعات.

- الاستعداد النفسي للزواج .
- اختيار السليم الزوج - الزوجة.
- التقدم إلى مكتب فحص راغبي الزواج.
- الحقوق الزوجية (الزوج - الزوجة).
- الواجبات الزوجية (الزوج - الزوجة).
- كيفية المحافظة على كيان الأسرة.
- حقوق الطفل والمحافظة عليه.

الأنشطة المصاحبة:

- أضيف إلى معلوماتك مزيداً من القراءة حول العلاقات الأسرية.
- عمل أبحاث فردية .
- طرح مشكلات متصلة بالموضوعات وعمل حلقات للمناقشة .

- إعطاء الطالب الحرية للتعبير عن رؤية .
- القيام بزيارة ميدانية إلى مكتب الفحص لرأبى الزواج.

### الوحدة الثانية: إدارة المنزل

#### - الهدف العام :

دورك في مساهمة في رفع مستوى دخل الأسرة .

-الأهداف الخاصة:

- تعدد طرق رفع مستوى الأسرة.
- توضيح كيفية التعامل مع الأدوات والأجهزة النزين الحديثة وطرق العناية بها.
- توضيح طرق اختيار الأثاث المناسب لمساحة المسكن وطرق تنسيقها.
- ترفع مستوى دخل الأسرة .
- تنتج أشياء نافعة من الموارد المتاحة ومخلفات المنزل النظيف .
- تقدر أهمية الوعي الاستهلاكي وترشيد الاستهلاك .

الموضوعات:

- كيفية المساهمة في رفع مستوى دخل الأسرة.
- ترشيد الاستهلاك والوعي الاستهلاكي .
- إنتاج أشياء نافعة للبيت.
- عمل مشروعات صغيرة تدر دخل للأسرة.
- دورك في خفض الأسعار ومحاربة الغلاء.

الأنشطة المصاحبة:

- عمل مصادر عن منتجات الطلاب في نهاية العام الدراسي .
- أصف إلى معلوماتك مزيداً من القراءة حول مساهمة في رفع مستوى دخل الأسرة.
- عمل أبحاث فردية وجماعية.
- عمل مشروعات صغيرة تدر دخل للأسرة ومناقشتها في الفصل .

### وحدة الثالثة: المسكن وأدواته.

#### الهدف العام:

دور المسكن النظيف والأمن وكيفية المحافظة عليه

#### الأهداف الخاصة:

- تستخدم الأدوات والأجهزة المنزلية بطريقة سليمة وآمنة.
- تعدد طرق الأمن والأمان والأجهزة المنزلية.
- تحسن استخدام الأدوات والأجهزة المنزلية.
- تهتم بترتيب وتنسيق حجرات المنزل.

#### الموضوعات:

- الأسلوب الصحيح في التعامل مع (حالة الضغط- معرفه اللحم الكهربائيّة - أدوات الكهربائيّة - الفرن) وطرق الاهتمام بها وصيانتها .
- أسس اختيار أثاث المنزل وطرق ترتيبه واستغلال الأماكن .
- تنسيق الزهور .
- كيفية المحافظة على نظافة المنزل واستغلال مخلفات المنزل النظيفة في أشياء نافعة .
- طرق الأمن والأمان داخل المسكن.

## الأنشطة المصاحبة:

- عمل بعض الرحلات للوقوف على المشكلات الموجودة فى بعض المنازل.
- أضيف إلى معلوماتك بمزيد من الإطلاع والقراءة.
- عمل مشروعات عن كيفية استخدام واستغلال مخلفات البيئة النظيفة فى أشياء نافعة مفيدة.

## الوحدة الرابعة : الغذاء والتغذية

### الهدف العام :

دور الغذاء الصحي في مراحل العمرية المختلفة .

### الأهداف الخاصة:

- يميز بين الغذاء الصحي والغير صحي (يحسن الاختيار).
- تخطيط وجبات غذائية صحية متكاملة.
- تناسب الوجبات الغذائية المراهقة .
- تعد وجبات غذائية متكاملة وصحية وسريعة.
- تتعاون في إعداد وجبات غذائية متكاملة.

### الموضوعات:

- الغذاء الصحي .
- تخطيط وجبات غذائية لمرحلة المراهقة .
- إعداد وجبات غذائية متكاملة وتوضيحية.

### الأنشطة المصاحبة:

- نشر الوعي الصحي والغذائي بين الطلاب.
- عمل ندوات للوعي الغذائي والثقافة الأسرية بحضور أولياء الأمور.

- عمل لافتات ولوحات عن الوعي الغذائي والإقلاع عن العادات الغذائية الخاطئة.
- أضيف إلى معلوماتك بمزيد من الاطلاع حول مناسبة الوجبات الغذائية للمراحل العمرية المختلفة.

## الوحدة الخامسة: الملابس والنسيج

### الهدف العام:

دور تصميمات المختلفة للملابس ومناسبتها للسن .

### الأهداف الخاصة:

- تنتهى تصميم الجونلة بطريقة سليمة.
- كشف أورينك الجونلة التي اختارتها من مجلة "بوردرا".
- ترسم الأورينك الأساسي للجونلة.
- تهتم بعمل قطعة من الملابس من صنع يدها.
- تشرح شروط اختيار الملابس من حيث السن ولون البشرة والمناسبة.

### الموضوعات:

- شروط اختيار الملابس المناسبة للسن - ولون البشرة والعمل - والمناسبة.
- تنفيذ قطعة ملبسة (الجونلة) سواء من البوردرا - عمل أورينك.
- تصميمات مختلفة ومبتكرة للجونلة.
- إنهاء القطعة الملبسية وتنشيطها.

### الأنشطة المصاحبة:

- عمل قطعة ملبسية وتنشيطها .



- عمل تصميمات مبتكرة للجونة
- الاطلاع على مجالات مختلفة من تصميمات الجونة .
- عمل بحث عن شروط اختيار الملابس المناسبة.

الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم المقترحة:

- نماذج جاهزة للعد من سواء (غذاء- ملابس) قبل تنفيذ نماذج الطلاب.
- عرض بعض وسائل الإيضاح المختلفة لتوضيح فكرة معينة .
- استخدام نماذج حقيقية عند الشرح مثل ماكينة خياطة - قطعة ملابسيه منفذه - جهاز كهربائي .
- إنتاج برامج كمبيوتر أو استعارة برامج كمبيوتر من مركز الوسائل التعليمية يستفاد منه في عملية التثقيف الغذائي.
- يمكن استعمال أفلام فيديو لعرض طرق معينة من أعداد الوجبات أو قطع ملابسيه -أو إنتاج أشياء مفيدة من بقايا الأقمشة ومخلفات المنزل.
- استخدام بعض الوسائل التعليمية التقليدية مثل السبورة - الشفافيات - البان العملي - المعمل .

أساليب التدريس المقترحة:

- استخدام طريقتي البان العملي - المعمل في الدروس العملية.
- استخدام حلقات المناقشة والندوات في بعض الموضوعات .
- استخدام التفكير الناقد وتنمية لدى الطلاب .
- تنمية مهارات اتخاذ القرار لدى الطلاب .
- استخدام الطرق التقليدية أيضاً فهي لا غنى عنها.

أساليب التقويم المقترحة:

- من خلال ملف إنجاز الطلاب.

- من خلال منتجات الطلاب.
- ملاحظة سلوكيات الطلاب وتعرفاتهم.
- ملاحظة الطلاب من خلال مواقف تخطيط لها المعلمة.
- من خلال الاختبارات المختلفة سواء أسئلة - مقال - مقال قصير أو أسئلة موضوعية.
- اختبارات عملية للطلاب.

## مناهج الجذع المشترك

فى

### المهارات الحياتية

- وحدة: المهارات الحياتية التى تتصل بالفرد.
- وحدة: العلاقات الاجتماعية.
- وحدة: اتخاذ القرار والمواطنة.
- وحدة: التخطيط والوعى الاستهلاكى.
- وحدة: المهارات الحياتية.

## • مقدمة:

المهارة هى أن يؤدى الإنسان أى عمل بدقة وسرعة وتقاس الدقة والسرعة عن طريقة معايير أو أحكام يحددها المختصون فى كل مجال.

ومع التقدم العظيم فى المعرفة والتطورات المتلاحقة فى عصر المعلوماتية والتقدم التكنولوجي أصبحت المهارة هى أن يؤدى الإنسان أى عمل بدقة وسرعة وفهم، ذلك أن فهم الإنسان لطبيعة العمل الذى يقوم به يساعده على عمله بسرعة، ودقة.

وإذا نظرنا إلى مفهوم المهارة الحياتية نجد أن المقصود بها أى عمل يقوم به الإنسان فى الحياة اليومية التى يتفاعل فيها مع أشياء ومعدات وأشخاص ومؤسسات، وبالتالي فإن هذه التفاعلات تحتاج من الفرد، أن يكون متمكناً من مهارات أساسية بالنسبة لوقته الحاضر والمستقبل كمهارات التعامل مع شبكات المعلومات، وبرامج الكمبيوتر وهذه المهارات كان لا يحتاج إليها ولا يعرفها فى الماضى لذلك أتجهت الدول الساعية إلى التقدم إلى تطوير مناهجها واتخذت المهارات الحياتية مدخلاً لذلك.

وفى جميع الأحوال نجد أن الدول المتقدمة تستهدف فى مناهجها اكتساب الأبناء المهارات الحياتية، أى تلك المهارات التى تجعلهم قادرين على التفاعل مع الحياة اليومية الحاليين بكل إيجابياتها وسلبياتها، وبالتالي تكون المعارف التى تحتويها الكتب المدرسية ذات وظيفة أساسية هى عرض الجانب النظرى للمهارات الحياتية على أن

يتم إتاحة الفرص أمام المتعلم للممارسة وتطبيق كل ما درسه نظرياً  
فى واقع الحياة.

### أهمية اكتساب المهارات الحياتية:-

أن كل مهارة حياتية لها الأساس النظرى الذى يرتبط بجانب  
وجدانى وآخر أدائى، حيث أن المتعلم حين تتاح له تعلم مهارة  
والتدريب عليها لابد أن تأثر فى عقله ووجدانه، وبالتالي فإنه يمارس  
المهارة بناء على معرفة وتركيبه وجدانيه تجعله مقبلاً ومهتماً  
وحريصاً على تعلم المهارة.

أن المهارات الحياتية هى التى تجعل الفرد قادراً على إدارة  
التفاعل الصحى بينه وبين الآخرين، وبينه وبين البيئة والمجتمع مثل:  
مهارات الأتصال - الاستماع - القراءة - عرض الأفكار، وهذا كله  
يساعده على معاشه المجتمع والمشاركة فى أحداثه والتعامل مع كل  
المواقف التى تواجهه.

إن تمكن الفرد من المهارات الحياتية وممارستها فى مختلف  
المواقف يشعر الفرد بالفخر والإعتزاز بالنفس وكذلك يشعر الآخرين  
بالثقة فيه وأن النجاح يؤدى إلى نجاح.

أن تمكن الفرد من المهارات الحياتية يجعله فى مستوى يشجعه  
على الارتقاء بمستوى مهاراته من أجل فتح أفاق جديدة فى العمل.  
وبذلك تكسبه موارد أكثر.

تمكن الفرد من المهارات الجديدة دائماً يساعده على استيعاب  
التكنولوجيا الحديثة.

أن المهارات الحياتية كثيرة ومتعددة ويحتاج إليها المرء فى كل حياته سواء فى الأسرة - العمل - علاقاته مع الآخرين، وجملته القول أن الفرد يحتاج لأمتلاك المهارات حتى يستطيع أن يمارسها فى كافة مجالات الحياة.

#### تصنيف المهارات الحياتية:-

تصنيف المهارات الحياتية مرت بعدة مراحل، فقد كانت تصنف إلى مهارات مركبة مثل (حل المشكلات - اتخاذ القرار...) ومهارات بسيطة مثل (تحمل المسؤولية - خطيط .....

وفى المرحلة الثانية صنف المهارات حسب النوع فهناك مهارات عقلية مثل (حل المشكلات - التخطيط - اتخاذ القرار - التفكير - الإبداع) ومهارات يدوية وهى مهارة يستخدم الفرد عضلاته مثل (قيادة سيارة - إدارة ماكينة - كتابة - آله كاتب - كمبيوتر - آله حاسبة- عمل قطعة نسيج - صناعة سجاد - وغيرها ....)

**مهارات اجتماعية:** فهى المهارات اللازمة للتعامل مع الواقع الذى يعيشه الفرد مثل (التعامل مع الآخرين - المناقشة التعاون - الموضوعية).

وقد أرتبطت هذه التصنيفات بنظريات النمو العقلى والوجدانى والبحوث التى أجريت حول تكامل الشخصية والقدرة على التكيف وغيرها.

وقد صنف المهارات الحياتية فى البحوث العلمية الحديثة حسب مجالات التعامل الاجتماعى مثل: مهارات تحمل المسؤولية، ومهارات الاتصال، ومهارات التعامل المالى، وإدارة العلاقات الشخصية،

ومهارات اتخاذ القرار، وحل المشكلات، وإدارة الصراع والتفاوض، وإدارة الوقت، ومهارات اختيار التخصص، واختيار العمل، ومهارات استخدام الكمبيوتر، والتعامل مع شبكات المعلومات.

ويشير هذا التصنيف إلى أن كل مجال من مجالات التفاعل الاجتماعي يحتاج إلى تمكن الفرد من مهارات معينة، بل أن المهارات الحياتية هي مهارات نوعية تختلف من فرد أو آخر حسب مجال التخصص ومجال العمل، وإن المهارات الحياتية متجددة على الدوام، ومن ثم فإن التطور الدائم لمناهج التعليم يعد أمراً أساسياً كما أن ما تشمله المناهج من المهارات الحياتية لا بد أن تتغير أو تتطور، طبقاً لتطور، طبقاً لتطور المعرفة وأساليب التكنولوجيا ومن هنا فإن خبراء المناهج في حاجة دائماً إلى رصد كل ما يطرأ من مهارات جديدة وعندئذ لا بد من تطوير خريطة المدى والتتابع للمهارات الحياتية، والنظر في شأن كل ما يجب تقديمه في مختلف الصفوف الدراسية لكل مرحلة من مراحل التعليم سواء كان عاماً أو فرعياً.

### تنمية المهارات الحياتية:-

تخضع تنمية المهارات الحياتية شأنها شأن المهارات الأخرى إلى تحليل دقيق يسمى تحليل المهارة ذلك لأن محتوى أى مهارة عادة ما يتكون من عدد من المهام التي يجب أكتسابها في تتابع معين حتى يتم إتقانها وفيما يلي أسلوب تحليل المهارة:

- (١) تحليل المهارة إلى خطوات و مراحل محددة.
- (٢) ترتيب خطوات المهارة في تتابع محدد.
- (٣) التدريب على كل خطوة من الخطوات التي تم ترتيبها.

(٤) الربط بين كل خطوه، والخطوة السابقة عليها، والتالية لها  
فى تكامل وتناغم يعمل على إتقانها وتنميتها .

وتبعاً لهذا فإن تنمية المهارات الحياتية لدى تلاميذ وتلميذات  
المرحلة الثانوية يحتاج إلى تحليل للمهارات الحياتية كلها واختيار ما  
يناسب تلك المرحلة، ثم يلى ذلك تحليل للمهارة نفسها إلى مهارات  
فرعية، ومن ثم إلى مهام يقوم بها المتعلم حتى يتمكن من المهارة.

وهناك العديد من البرامج التى كانت تهدف إلى تنمية المهارات  
الحياتية منذ مرحلة ما قبل المدرسة، وحتى مرحلة التعليم الجامعى،  
ومن بين هذه البرامج، البرنامج الذى صمّمته جرنى Gerne لتنمية  
المهارات الحياتية لطلاب المرحلة الثانوية، وذلك لمساعدتهم على  
التعايش مع الآخرين، وممارسة حياتهم فى مجتمعهم.

**الوحدة الأولى:** تهدف إلى تنمية مفهوم الذات، وتتضمن "سنة  
مواقف تعليمية" فى تعريف الطالب بقدراته وإمكاناته وتساعد على  
تخيل الذات الإيجابية وتشجع الرضا النفسى.

**الوحدة الثانية:** تهدف إلى تحديد المشاعر، والتعبير عنها،  
وتحتوى على "خمسة مواقف تعليمية" تساعد الطالب على إدراك  
مشاعره، ومشاعر الآخرين، وتوضح له أن الأفراد يستخدمون طرق  
مختلفة للتعبير عن نفس المشاعر.

**الوحدة الثالثة:** تهدف إلى تهذيب وتوجيه المشاعر من خلال  
"ثمانية مواقف تعليمية" عن كيفية التعامل مع الضغوط، وتخطى  
المواقف الصعبة للاحتفاظ بتوازن النفسى.



الوحدة الرابعة: وتهدف الى تنمية المهارات الاجتماعية وتتضمن "تسعة مواقف تعليمية" توضح للطالب كيف يقوم بعلاقات اجتماعية ناجحة مع الآخرين؟

الوحدة الخامسة: لتنمية مهارات الاتصال وتحث على "خمس مواقف تعليمية" عن التحدث، والاستماع، وممارسة عملية الاتصال.

الوحدة السادسة: لتنمية مهارات اتخاذ القرار، وحل المشكلات، وتتضمن "سبعة مواقف تعليمية" عن طرق حل المشكلات، وفض الخلافات، وإتخاذ القرار، وكيفية تنفيذه والاشتراك فى اتخاذ القرارات الجماعية.

كما قامت جانس 1998 janes

بتصميم دليل يقدم للطلاب مجموعة من الإرشادات، والتوجيهات التى يحتاجونها لتنمية مهارات إتخاذ القرار، والدليل مكون من عشرة فصول:

الوحدة الأولى: يتضمن كيفية التخطيط للحياة المهنية، وتحقيق أهدافها، والاتجاهات نحو العمل.

الوحدة الثانية: مجموعة من أنشطة لقياس القدرات الشخصية.

الوحدة الثالثة: عن كيفية جمع المعلومات عن المهن المختلفة، وتحليلها وتعميمها.

الوحدة الرابعة: موضوعات تعليمية عن المهمة المختلفة.

الوحدة الخامسة: مناقشات عن عملية إتخاذ القرار نحو المهنة.

الوحدتين السادسة والسابعة: توجيهات نحو عالم العمل، والمشروعات.

الوحدتين الثامنة والتاسعة: لتشجيع الطلاب للقيام بخطوات

للبحث عن وظيفة.

الوحدة العاشرة والأخيرة: يقوم ثلاثة أساليب للطلاب خاصة

بإتخاذ القرار الوظيفي.

هذا بالإضافة الى تصميم أدلة مرشدة للمعلم تتضمن كيفية

تدريس المهارات الحياتية وتنميتها لدى الطلاب.

وكذلك قدم مركز مصادر المقررات المهنية Vocational

curriculum 1991 دليل بعرض أنشطة تدريبية خاص بالجوانب

المعرفية والمهارية، تساعد فى تطوير وتوجيه برامج المهارات

الحياتية، وعلى نحو مهارات الذات، إلى جانب كيفية اختيار المهنة أو

الوظيفة ، وتثبيت المفاهيم، والمعلومات المهنية، واكتساب مهارات

اتخاذ القرار، ومهارات التخطيط، وفهم العلاقات المتبادلة بين العلوم

النظرية، والتطبيقية فى مجال العمل. ويحتوى الدليل على "خمس

وحدات" هى التكيف وفقاً للظروف، والمدونة ومهارات تقدير الذات،

ومهارات خاصة بالوظيفة، والتخطيط للحياة، ومهارات التخطيط

والتعلم، وموضح بكل وحدة المرحلة الدراسية، والمهارات،

والموضوعات، والنماذج، والوقت، والمتطلبات، والاستراتيجيات

المقترحة، وأساليب التعليم بالإضافة إلى (٥٧) ورقة عمل للصفوف

من الروضة إلى نهاية المرحلة الابتدائية، (٢٨) ورقة عمل من الصف

الأول الأعدادى وحتى نهاية التعليم الثانوى.

ومما سبق يتضح أن البرامج التى اهتمت بتنمية المهارات

الحياتية قدمت على ثلاثة مستويات:

(١) الأسرة: بهدف تقوية العلاقات بين الأبناء والآباء.

- (٢) المدرسة: بهدف تضمين المهارات الحياتية فى المناهج التعليمية.
- (٣) المجتمع: بهدف تقديم مشروعات لخدمة المجتمع، وتعديل ما به من سلبيات.

وجاءت معظم هذه البرامج فى شكل وحدات تعليمية كل وحدة تهدف لتنمية مهارة حياتية معينة، وتحتوى على إطار نظرى عن المهارة وأستراتيجيات تدريس وأنشطة تعليمية، والخامات والأدوات والوسائل المستخدمة وكيفية استخدامها وأساليب التقويم.

وقد أتبع البحث الحالى التصنيف الآتى تبعاً لأبعاد الشخصية والناحية والاجتماعية لكل فرد كما يلى:

- (١) مهارات حياتية تتصل بالفرد ذاته وإمكاناته، وقدراته، وموروثاته.
- (٢) مهارات حياتية تغطى الجوانب الاجتماعية للفرد، علاقته بالآخرين على مستوى الأسرة، الأصدقاء، وفى محيط العمل.
- (٣) مهارات عقلية ومنها أسلوب التفكير العلمى، والتعلم الذاتى والتعلم المستمر، واتخاذ القرارات، والتخطيط، وحسن استخدام الموارد، والإبداع، والابتكار.

الوحدة الأولى: المهارات الحياتية التي تتصل بالفرد

### (١) مهارات تتصل بالمشاعر

(أ) المشاعر الإيجابية: هي الأحاسيس التي تجعل الفرد في حالة

رضا عن نفسه وبالتالي يستمر فيها مثل الفرح - الحنان.

(ب) مشاعر سلبية: هي تلك الأحاسيس التي يجد الفرد صعوبة

في ضبطها والسيطرة عليها مثل الحزن - الكره - القلق -

الخوف.

ولكلا من تلك المشاعر على الفرد فمثلاً المشاعر الإيجابية تساعد

الفرد على الاستمتاع بالأشياء من حوله، وتجعل الفرد يحسن علاقته

الاجتماعية، وتجعل الحياة ممتعة وشيقة.

أما المشاعر السلبية: تعوق النشاط العقلي للفرد وتجعله يقوم ببعض

التصرفات ليس لها معنى، ويفقد الفرد علاقته الاجتماعية وتكون عنده

رغبة في الانعزال عن العالم الخارجى.

### (٢) مهارات الاتصال:

الاتصال مهارة حياتيه مهمة، تتعلق بكيفية استخدام الألفاظ وغيرها

لإنجاز بعض الأهداف، وتتميز بأنواع مختلفة مبنى السلوك التي تكتسب

بالدرب وتتحسن بالممارسة ويعرف "مورى وكوين Mooy & Quin

الاتصال بأنه الوسيلة التي من خلالها يرسل أو يستقبل شخص أو أكثر

رساله معينه. وعملية الاتصال تتضمن مجموعة من العناصر هي (المرسل

- المستقبل الرسالة - الوسيلة - التغذية الراجعة) وأخيراً تأثر الرسالة

على المستقبل سواء بالإيجاب أو السلب ولضمان نجاح عملية الاتصال

يجب مراعاة النقاط الآتية:

(أ) التحدث بوضوح: ويتوقف ذلك على المرسل حيث أنه مصدر

الرسالة وينبغى عليه قول ما يريد

بالتحديد، حتى لا يلجأ المستمع إلى تخمين معانى الرسالة ويمكن للمرسل تحديد الهدف من عملية الاتصال وتحديد المعلومات الأساسية .

(ب) الاستماع الفعال: ويتوقف هذا على المستمع المستقبل للرسالة خلال عملية الاتصال، وله دور فعال يرجع إلى نشاطه ورد فعله على الرسالة فمثلاً يسجل بعض الملاحظات - يسأل عن بعض المعلومات، يتبادل الأفكار مع المتحدث، أى أنه يكون مستمع إيجابى.

وعملية الاتصال تكون لفظية عن طريق الصوت سواء كتابة أو شفوية وتوضيح مفهوم الرسالة.

أما غير اللفظية هى جميع الرسائل التى يصدرها الجسم للأخرين لغة الوجه - الجسم لغة المسافة والحركة - الوقت، وتسمى بالإيماءات والإيحاءات ولغة الجسم بالحركات والإشارات..

### **الوحدة الثانية: العلاقات الاجتماعية**

#### **العلاقات فى إطار الصداقة:**

كل فرد منا بحاجة إلى صديق، فالصداقة أحد أنماط العلاقات الاجتماعية ويعرف الصديق بأنه الشخص الذى تتبادل معه التفاهم، والاحترام والتقدير ويتصف بعدة صفات مثل الصدق، والأمانة، والإخلاص، والنقّة، والتعاون المساعدة، والدفع للأمام. والصديق قادر على التفاعل مع صديق بأساليب تفاعل لفظية وغير لفظية وتتمو

الصدقة عن طريق الود والصدق، ومشاركة الأصدقاء عن ما نعرفه من معلومات وحقائق وأخبار ومشاركة الأصدقاء فى الأداء والمشاعر والأنشطة، وبناء الثقة بين الأصدقاء والأمانة والواقعية.

### العلاقات فى إطار الزمالة وأثر الزملاء على الفرد:

الزملاء لهم تأثير كبير على بعضهم البعض من الطفولة وحتى النضج فمجموعة الزملاء يؤثر بعضهم البعض فى طريقة التفكير، وهناك عديد من الدوافع التى تدفع الفرد على تقليد الجماعة، وحاجة الفرد للشعور بالانتماء، وكسب ثقتهم يمكن أن يحقق التفوق من أجل البقاء مع الجماعة، وبذلك يكون حفظ الجماعة حفظ إيجابى، وقد تدفع الجماعة الأفراد لعمل أشياء ضارة مثل: تناول المخدرات، ، سباق العربات، وقد يشجعون بعضهم البعض لتكسير قواعد الأسرة، وتعتبر هذه الضغوط ضغوط سلبية من الجماعة على أفرادها.

### مهارات حل مواقف الصراع:

**التفاوض:** هو أحد عمليات التفاعل التى أحياناً نحتاج إليها فى حياتنا اليومية، عندما يكون علينا التوصل كل وسط بين عدد من الأمور أو البدائل المختلفة. والهدف من التفاوض هو التوصل لدرجة من الاتفاق حول حل معين، والتفاوض يحتاج لأفراد لديهم قدرة على إجراء عمليات اتصال وتوجيه رسائل واضحة، ودقيقة، وبحاجة أيضاً لأفراد قادرين على الفهم الدقيق الواضح للرسائل قبل توجيه التغذية الراجعة والأفراد أصحاب المشكلة فى حاجة لإجراء عمليات تفاوض طوال مراحل حل المشكلة، فالوصول لحل يرضى جميع أطراف المشكلة وهذا ليس بالأمر السهل، فقد نجد فرد واحد يعوق دون الوصول لحل المشكلة.

## مهارات حل المشكلة وحل الصراعات:

أول خطوة حل المشكلة هي التعرف على الأشياء الحقيقية التى تسبب المشكلة ثم استخدام أفضل مهارات التفاعل الاجتماعى التى تمتلكها من أجل تحديد المشكلة ويمكن اتباع الخطوات الأتية (التعرف على المشكلة وتحديدها - تحديد بدائل الحل - تقييم كل حل على حدة - التعرف على عيوب ومميزات كل حل من الحلول المقترحة، اختيار أفضل الحلول فى ضوء معايير للحكم على بدائل لحل، ثم تنفيذ الحل ومتابعته .

## الوحدة الثالثة: اتخاذ القرار والمواطنة

### مهارات اتخاذ القرار:

يعرف اتخاذ القرار بأنه فعل يختاره الفرد بوصفه أنسب وسيلة متاحة لإنجاز الهدف أو الأهداف التى يبتغيها متخذ القرار لحل المشكلة التى تشغله.

وتعتبر مهارات اتخاذ القرار من المهارات المركبة والتى تتكون من (١٢) مهارة بناء على تحليل "وفاء عثمان" (٢٠٠٤) لمهارة اتخاذ القرار وهى (إدارة المشكلة أو الحاجة أو الهدف - تحديد المشكلة أو الهدف أو الحاجة - تحديد الهدف من حل المشكلة - جمع المعلومات واستخرجها لتنظيم المعلومات - إنتاج بدائل حل المشكلة - اقتراح معايير للحكم على بدائل الحل - تقييم بدائل الحل فى ضوء معايير الحكم - اختيار أفضل بدائل - اختيار أفضل بدائل الحل (القرار - وضع خطة لتنفيذ القرار - تنفيذ القرار، متابعة تنفيذ القرار).

وتوجد مستويات لاتخاذ القرار هى (قرارات يومية - قرارات تكتيكية وهى مدة أطول من اليومين قد تغطى أسبوع أو شهور قليلة - وهناك قرارات استراتيجية وهى تتصل بفترات زمنية طويلة، ويمكن أن تكون مصيرية مثل قرار الزواج - اختيار العمل - اختيار الكلية - اختيار تخصص معين - وما شبه ذلك. وتصنيف القرارات تبعاً لنوع المشكلة فهناك قرارات اجتماعية القرارات الخاصة بالمشكلات الاجتماعية كصراح القيم وصراع الأدوار الاجتماعية، وقرارات اقتصادية، قرارات فنية، وقرارات سياسية، وقرارات قانونية ومن العوامل المؤثر فى القرار (الفرد ذاته - الظروف المباشرة والمحيطية - الخبرات والظروف غير المباشرة) وهناك ظروف تحول دون اتخاذ قرار رشيد قبل عجز متخذ القرار عن الإلمام بجميع الحلول الممكنة للمشكلة، وعجز متخذ القرار عن معرفة جميع النتائج المتوقعة، وعجزة عن القيام بعملية تقويم مثلى بين بدائل الحل بسبب عدم وضع معايير واضحة للتقويم - ضيق الوقت.

### مهارات الوعي الاجتماعى والوعى بالمواطنة:

أن مجال التربية إذا استخدم بفعالية يساعد على تنمية الوعي الاجتماعى وذلك من خلال البرامج الاجتماعية العامة التى تحدد صورة المستقبل، والبعد الآخر المعرفة بأبعاد الموقف الحالى الذى يمكن للفرد من الإسهام بخلق الظروف، وينبغي أن يتوفر لدى أفراد المجتمع الإدراك الواضح للقيم الإنسانية الحقبة ونظرتهم للمستقبل وتصورهم لنسق القيم الملائمة للمستوى المتقدم الاجتماعى المنشود، وهذا التصور يساعد المتعلم على التوافق مع نتائج المتغيرات الهائلة



فى المجال التكنولوجى والاجتماعى التى ينتج عنها بالضرورة نمط جديد لتقسيم العمل وصورة مستحدثة للمجتمع.

### مهارة الوعى بالمواطنة:

المواطنة تعنى العضوية النشطة فى مجتمع سياسى فى إطار من الحقوق والمسئوليات التى يحددها الدستور والقانون.

والمواطنة وظيفة يتحتم على المواطنين القيام بأعبائها ومسئولياتها وليست بالشئ الجديد، وتعد المواطنة موضع اهتمام المربين على اختلاف العصور لما لها من خطورة عن نقص معارف النشئ والشباب حول مسئوليات المواطنة وإغترابهم عن المجتمع ومؤسساته وعدم الوعى بعملياته، فضلاً عن تدنى اهتمام البرامج الدراسية بتعليم الحقوق والواجبات والمسئوليات فى المدرسة والمجتمع.

وقد حدد تقرير بوش الخاص باستراتيجية التربية فى الولايات المتحدة الأمريكية لعام (٢٠٠٠م) هدفاً استراتيجياً لجميع المدارس يتعلق بأعداد التلاميذ لتحمل مسئوليات المواطنة والتعلم المستمر، والعمل المنتج كما أهتم المربون بثقافة المواطنة وإعطاء قيمة خاصة للقيادات الاجتماعية فى مجال العمل الجماعى داخل الفريق، وعلى الرغم من اختلاف المواطنة من بيئة إلى أخرى لاختلاف حاجات المجتمع والأفراد، وتباين المعايير والأسس التى يعد بموجبها الفرد مواطناً صالحاً فى البيئات المختلفة ألا أن هذه التباينات لا تمنع من وجود أساسيات متشابهة لخصائص المواطنة فى كثير من بلدان العالم . ويرى (جروس 1996 Gross) أن من خصائص المواطنة الصالحة الإسهام الفعال فى بناء المجتمع وإتخاذ القرارات العقلانية

فى مواجهه مشكلات البيئة وامتلاك مهارات التفكير اللازمة للتكيف مع حضارة العصر والتعايش معها.

### الوحدة الرابعة: التخطيط والوعى الاستهلاكى:

#### مهارة الوعى الاستهلاكى:

الوعى الاستهلاكى هو يحق موضوع الساعة، وهو ضرورة قومية من الضروريات التى تأخذ بها الدول المتقدمة والنامية على السواء، لأنه عنصر من عناصر إقامة الاقتصاد القومى، وقد زادت أهمية الوعى الاستهلاكى فى السنوات الأخيرة بصفة خاصة بسبب الظروف الاقتصادية التى يعيشها الآن، ومما يتطلب الانتفاع بالموارد المتاحة إلى أقصى حد ممكن، ومحاولة الحد من الاستهلاك ونقصده به عدم الإسراف فى أى شئ فيما يتصل بالمأكل أو المسكن ومحتوياته والملبس والعمل، مع بذل كل الجهود لتقليل الفاقد بقدر المستطاع، وأن الوعى الاستهلاكى يتوفر للمتعلم المعلومات والخبرات المتعلقة بالمهارة والمفاهيم اللازمة لكى يتمكن كل فرد من استخدام موارده بطريقة فعالة يعود عليه بالفائدة والسعادة، وأن أهمية الوعى الاستهلاكى أنه لا يوضح للفرد ما يشتريه ولكن تدلة على كيف يشتري فهى لا تحدد قرارات المستهلك ولكن ترشده إلى الاحتمالات المتعددة التى يمكنه من أن يختار من بينها وتوجيهه فى كيفية الاختيار وهناك عديد من العوامل الثقافية التى تؤثر على أنماط الاستهلاك منها مستوى الوعى الثقافى، وطبيعة اختلاف العادات والتقاليد، كما تلعب الديانات والمعتقدات الدينية دوراً هاماً فى اختلاف الأنماط الاستهلاكية، واتجاه أفسراد المجتمع، وكذلك المستوى

الحضارى الذى يعيشه أفراد المجتمع، والمستوى التكنولوجى والفنى للمجتمع، والإدراك ويتمثل من وجه نظر علم التسويق هى العملية التى تشكل انطباعات ذهنية نتيجة لمؤثر معين داخلى له دور فى معرفة المستهلك، ويعطى المستهلك الكثير من المعانى لما يراه ويلاحظه وتعتمد تلك المعانى على خبراته الشخصية وعلى معتقداته. وتتضمن مهارة الوعى الاستهلاكى العديد من المدركات والأفكار لعل من أهمها:

- واجبات وحقوق المستهلك.
- فن الشراء
- الأسلوب العلمى لإتخاذ القرارات عند الشراء.
- طريقة الاستفادة من الإعلانات.
- دوافع الشراء.
- الاستفادة من التعليمات المرفقة على المشتريات.
- دور المستهلك فى الإنفاق الاستهلاكى
- الرشيد.

### مهارة التخطيط:

التخطيط مهارة هامة من المهارات الحياتية لأنه لا يمكن تنفيذ أى عمل دون تخطيط سابق له، فالتخطيط مرحلة فكرية تسبق التنفيذ، وتتضمن سلسلة من القرارات تتعلق بالمستقبل، تحدد هذه القرارات الأهداف المنشورة بوضوح والموارد اللازمة، وكيفيه استخدامها وتسلسل الخطوات ومراحل التنفيذ، والوقت اللازم لكل مرحلة، ويحدد التخطيط كذلك المستوى الممكن الوصول إليه فى العمل،

وإمكانية أو استحالة تحقيق الأهداف المنشورة على ضوء الموارد والإمكانات المتوفرة. وتعتبر مهارة التخطيط من أقدم المهارات التي هي أكثر الإجراءات انتشاراً بين الأفراد على كافة المستويات. وزاد الاهتمام بنشر الوعي التخطيطي على جميع المستويات وقد عبر الميثاق الوطني عن أهمية التخطيط حيث جاء في الباب السادس من الميثاق الوطني:

"التخطيط ينبغي أن يكون عملية خلق علمي منظم يجب على التحديات التي تواجه مجتمعنا، فهو ليس مجرد عملية حساب الممكن لكنه عملية تحقيق الأمل".

وترجع أهمية التخطيط إلى أنه يسبق الأعمال والأحداث وبدون تخطيط يصبح العمل فوضى فالتخطيط عملية رسم للمستقبل والتنبؤ بأحداثه.

### ومن فوائد التخطيط ما يلي:

- (١) يحدد التخطيط على أساس من الدراسة الواعية والقرارات الرشيدة، وكذلك الموارد اللازمة استخدامها سواء بشرية أو مادية، وذلك بنشئ الاستعداد للمستقبل وتوفير ما يلزم فيها.
- (٢) يحدد التخطيط بوضوح ما هية ومستوى الأهداف المنشودة، وبذلك لا يحدث أختلاف أو سوء فهم بشأنها.
- (٣) يحدد التخطيط طرق استعمال كل مورد، من الموارد وبذلك يمكن الاقتصاد وتحقيق أحسن الأهداف بأقل الموارد.
- (٤) يحدد التخطيط تسلسل وتتابع مراحل التنفيذ، ومسئولية كل فرد من الأفراد وبذلك تسهل الرقابة والإشراف.

(٥) يبين التخطيط مقدما المشاكل المتوقع حدوثها، وطرق مواجهتها أو تلافي هذه المشاكل، وبذلك يسير العمل بدون مقاطعات أو مفاجئات قد تعوق التنفيذ وتحول دون تحقيق الأهداف.

وهناك نوعان من الخطط هي خطط قصيرة المدى وفيها تتخذ قرارات كل مشكلة خلال فترة لا تزيد عن شهر، وخطط طويلة المدى ترتبط بأهداف بعيدة قد تمتد إلى عدة أشهر أو عدة سنوات. وتنقسم الخطط سواء قصيرة أو طويلة المدى إلى نوعين أما ذهنية أو مكتوبة.

### الوحدة الخامسة: المهارات الحياتية

#### هدف عام

التخطيط للحياه سواء الأسرية - المدرسية - المجتمع وتحمل مسئوليات اختيارتهم.

#### أهداف خاصة:-

١- تقوية العلاقات الاسرية سواء بين الأبناء بعضهم البعض أو بين الأبناء والآباء.

٢- التخطيط لمشروعات لخدمة المجتمع وتعديل ما به من سلبيات.

٣- يستخدم الأسلوب العلمى فى حل الصراعات (التفاوض - حل المشكلات - اتخاذ قرارات)

#### الموضوعات:-

- العلاقات الاجتماعية سواء داخل الأسرة- فى المدرسة - فى العمل.

- تنمية مهارات الاتصال عند التحدث أو الاستماع.
- التخطيط للأعمال سواء العملية أو العلمية.
- مقترحات لمشروعات صغيرة لخدمة المجتمع.
- كيفية حل الصراعات عن طريق (التفاوض - حل المشكلات - اتخاذ القرارات).
- تقديم بعض البرامج الاجتماعية التي تساعد على الوعي الاجتماعي بالمواطنة.

### الأنشطة المقترحة:

- ندوات علمية لتقديم أمثلة للعلاقات الاجتماعية الواعية والسليمة التي تساعد على رفعة الوطن مع فتح باب المناقشة لحل مشكلات الطلاب.
- التعلم التعاوني يساعد على تعلم كثير من المهارات الاجتماعية وأصول التصرف السليم عند الاستماع - أو الحديث.
- تقديم أبحاث ومقترحات لتخطيطات مختلفة لأعمال يختارنها الطلاب.
- يقوم الطلاب بتقديم مقترحات لمشروعات صغيرة لخدمة المجتمع مختلفة عن المعروض عليهم من قبل المعلم.
- المجموعات الصغيرة تصلح لحل الصراعات (التفاوض - حل المشكلات - اتخاذ القرارات) وإعداد المعلم بمجموعة من المشكلات المقترحة وحل مجموعة تبدأ في حل تلك المشروعات بالأسلوب العلمي الذي تعلموه.
- تصميم بعض اللافئات في المدرسة تحس على الوعي الاجتماعي - المواطنة.

- توفير فرص للطلاب لعمل أشياء تفيد المدرسة - أو المجتمع.





مناهج الجذع المشترك  
في  
الفنون والمجتمع

وحده العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا  
في المجتمع

## وحدة : العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا في المجتمع

### الهدف العام :

التدريب على وضع استراتيجيات فنية للرؤى المستقبلية .

### الأهداف الخاصة :

- تحديد العلاقة بين الفن والعلم والتكنولوجيا ودورهم في البناء القيمي للمجتمع .
- تحديد دور الفن والعلم والتكنولوجيا لحل المشكلات البيئية .
- إعادة صياغة المنزلية / السباكة / البناء المعماري / النحت / الحزف
- تنمية القدرة على دراسة الجدوى للشق الإقتصادي لإنتاج (منتج فني ( له وظيفة مجتمعية هامة.
- ابتكار أفكار لحل المشكلات المستعصية مثل :
  - شرب المياه بالمباني .
  - استهلاك الكهرباء والغاز .
  - بدائل الأسمدة الكيماوية للمزروعات .
- تخطيط الميادين والمدن والقرى بما يتماشى مع الزيادة السكانية .
- استخدامات الليزر فى إنتاج أعمالاً فنية نفعية (على المواد واللدائن )
- اقتراح حلول فنية وعلمية وتكنولوجية لمواجهه العنف المجتمعي.
- اقتراح حلول فنية وعلمية وتكنولوجية لمواجهه الأفكار المضادة للموروث الثقافي المصري الغزو الفكري.
- عمل تجارب ميدانية لتجميل أحد الأحياء أو الميادين بمحافظة بأقل التكاليف وأبسط الخامات.

- إنشاء تصميمات مبتكرة لنماذج معمارية مستقبلية لمواجهة الزيادة السكانية والرجع السلوكي لها/انحسار السعة البنائية (الأرض) ارتفاع الأسعار البنائية / واليد العاملة / انخفاض المستوى المعيشي للسكان.

## الوحدة الثانية : مجالات الفنون التشكيلية

### الهدف العام للوحدة

ممارسة الخبرات المختلفة في مجالات الفنون التشكيلية مما تساعده على تحديد نوع مهنته أو تخصصه في المرحلة الدراسية المتقدمة .

### الأهداف الخاصة

- يتعرف الطالب على كيفية اكتساب المهارات والخبرات اللازمة لشخصيته الابتكارية والفنية .
- يكتسب بعض المهارات التشكيل بخامات البيئة بأساليب وطرق جديدة للتعبير عن ما بداخلهم .
- يتعرف على القيم الفنية والثقافية في مجالات الفنون التشكيلية المختلفة في الماضي والحاضر.

- يعود على فهم ووصف الأعمال الفنية والتفسير والحكم على الأعمال الفنية وتنمية التفكير الناقد مع استخدام التقنيات ووسائل التعبير ومدى ملائمتها .
- استخدام بعض التجارب والأعمال الخزف والتسجيل والملاحظة المباشرة في إنتاج الأعمال الفنية ليتضح التالي :
- عناصر العمل الفني .
- التدرج من السهل إلى الصعب .
- الاهتمام بدراسة الظواهر الطبيعية.
- نقد وتحليل الأعمال الفنية والرغبة في إنتاجها.
- استخدامات الأشكال والألوان والمواد والأدوات المختلفة.
- اقتراح تكوينات فنية من أشياء وصور وخامات من البيئة .
- عمل نماذج فنية من الطين أو الصلصال بأساليب مختلفة.

## الوحدة الإجرائية لوحدة الخزف

### يتعرف الطالب على :

- طرق تشكيل بالطينات المحلية والمستوردة .
- تقنيات وطرق الصب بالقالب .
- القيم الجمالية في الخزف مثل السميرية.
- طرق تنفيذ الزخرفة .
- استخدام الأفران الكهربائية ودرجات حرارتها وطرق رصها .
- يشارك في عالم العمل والإنتاج ويقدر قيمة إبداعات الآخرين .
- يساهم في إثراء الثقافة العينة والمهنية في مجتمعة .

- اكتساب المفاهيم والمعلومات النظرية والتطبيقات العملية بما يحقق التكامل بين العلم والعمل.
- المفردات أو موضوعات الوحدة
- التشكيل بالطينات المحلية والمستوردة .
- التشكيل بالدولاب ، وطرق الصب ، عمل القوالب ، أدوات التشكيل .
- السيمترية في التشكيل والأواني المصنعة .
- الجمال في الشكل الخزفي المحدد .
- طرق الزخرفة والانتها من تشطيب الأواني في صورتها النهائية .
- الأفران وطرق الرص.
- التطبيقات بالجليزات والأكسيد الملونة ، والزخرفة بهما.
- طرق الحريق ودرجات الحرارة المطلوبة .
- عرض الأعمال وتقديمها .
- طرق صيانة الأفران .
- معالجة الأشكال من التشققات.

### أنشطة الوحدة:

- تطبيق المهارات العملية اللازمة لاستخدام دولاب الخزف وكيفية التشكيل باستخدام اليد والرجل والعين من التشكيل بالطين.
- تنفيذ قالب العمل الخزفي قبل الجفاف بالجص .
- يصب نسخ مكررة بواسطة العينة المجهزة للصب .
- تنظيف الأشكال بعد أخراجها من القوالب .

- تجفيف الأشكال ثم حرقها وطلائها بالجليزات الملونة وحرقها مرة أخرى.
- تنفيذ أساليب مختلفة لتطبيق الزخارف على الأشكال الطينة أو بعض الحريق الأولى .
- استخدام الجليزات وتركيباتها المختلفة للحصول على أفضل الألوان ، وأن تكون خالية من العيوب ومناقشة الإنتاج في صورته النهائية .

### الوسائل التعليمية :

- عرض فيلم أو شرائح ملونة تلفت نظر الطلاب وتثيرهم إلى تنوع الأشكال والتصاميم والزخرفة واختيار اللون والملمس والمعالجات الحديثة للسطح الخارجي للشكل أو الجسم الخزفي الذي نفذ على الدولاب.
- عرض نماذج وصور لأنواع الدولاب اليدوي والكهربائي .
- عرض لوحة مبين عليها طرق الصب وعمل القوالب والأدوات المطلوبة للتشكيل على الدولاب والصب وعمل القوالب.
- عرض أفلام أو صور لأنواع الأفران الكهربائية، وطرق الرص وصيانة الأفران والأعطال.
- عرض نماذج لتطبيقات الطلاء الزجاجي والزخرفة بالأكسيد الملونة.
- عرض بيان لعينات التشققات والعيوب وكيفية معالجتها.

مناهج الجذع المشترك  
فى التربية الرياضية والصحية

- التربية الرياضية والصحية.
- اللياقة البدنية والحياة.

## الوحدة الأولى : التربية الرياضية والصحة

التربية الرياضية نظام تربوي يسعى إلى تحقيق أقصى قدر من التطور والتنمية الشاملة والمتزنة والمتكاملة لطاقات المتعلم (بدنياً ، اجتماعياً ، وجدانياً ) تبعاً لقدراته الفردية، وميوله وحاجاته من خلال ممارسة موجهة وبذلك تتكامل مع منظومة التربية في عملية إعداد الفرد، وكشف لقدراته ، وتنمية لمواهبه ، ودعم لقيمه الأخلاقية، إذ هي تربية متكاملة لكل نواحي الفرد الجسمية والثقافية ، والاجتماعية ، والرياضية ، والفنية ، والعلمية، والانفعالية.

### الهدف العام :

إدراك العلاقة بين ممارسة أنشطة التربية الرياضية وتأثيرها على الصحة العامة للفرد.

### الأهداف الخاصة :

- التدريب على الالتزام بقواعد الصحة العامة.
- تنمية الوعي بحاجات النمو البدني.
- اكتساب معلومات ومهارات واتجاهات خاصة بالثقافة الصحية السليمة.
- تدريب على ممارسة أنشطة التربية الرياضية .
- تدريب على ممارسة أنشطة ترويحية في أوقات الفراغ.
- ممارسة الهوايات الفردية واستثمارها بما ينفع الفرد والجماعة.
- اكتساب مهارات الإسعافات الأولية.
- اكتساب القوام السليم من الثبات والحركة.

### أهداف معرفية :



- يتعرف طرق المحافظة على نظافة الجسم والمأكّل والملبس.
- يتعرف شروط القوام الصحى السليم .
- يحدد مجموعة من أنشطة التربية الرياضية الفردية والجماعية.
- يحدد القواعد الأساسية لبعض الألعاب الرياضية.
- يذكر أهمية ممارسة الأنشطة الرياضية وتأثيرها على أجهزة الجسم .
- يفسر العلاقة التبادلية بين ممارسة الأنشطة الرياضية والصحة.
- يحدد عناصر الوجبة الغذائية المتكاملة.
- يحدد القواعد الأساسية للإسعافات الأولية (شروط المسعف - مبادئ الإسعاف - طرق الإسعافات الأولية) .

#### أهداف مهارية :

- يؤدى مجموعة من التمرينات الرياضية للحفاظ على الصحة وسلامة الأجهزة الحيوية بالجسم.
- يمارس لعبة رياضية فردية وأخرى جماعية.
- يؤدى بعض التمرينات التعويضية لسلامة القوام.
- يمارس أنشطة رياضية وترويحية فى وقت الفراغ .
- يؤدى نماذج لطرق الإسعافات الأولية لحالات متنوعة.
- يتقن المبادئ الأساسية للإسعافات الأولية :

#### أهداف وجدانية :

- يشعر بسعادة فى ممارسة أنشطة التربية الرياضية .

- يلتزم بالسلوك الصحى السليم ( النظافة - التغذية السليمة المتكاملة - عدم التدخين ... ) .

- يقدر أهمية الأنشطة الرياضية وتأثيرها الإيجابى على الصحة.

### بعض الأنشطة الفردية والجماعية:

#### ( أ ) نشاط فردى :

- بمارس أحد أنشطة التربية الرياضية الفردية لتحسين حالته الصحية.
- يعطى أمثلة متنوعة عن كيفية نظافة الجسم والملبس والمأكل.
- يكون وجبة غذائية متكاملة العناصر .
- عمل نموذج لمحتويات حقيبة الإسعافات الأولية.

#### (ب) نشاط جماعى :

- يشترك مع زملائه فى أنشطة رياضية جماعية.
- يشترك مع زملائه فى إعداد قائمة بالوجبات الغذائية الثلاث ليوم كامل
- تحتوى على العناصر الغذائية المتكاملة .
- يشترك مع زملائه فى عمل الإسعافات الأولية لبعض الحالات .

### الوحدة الثانية : اللياقة البدنية والحياة

اللياقة البدنية هى أحد مكونات اللياقة الشاملة والتي تتضمن اللياقة العقلية والوجدانية والاجتماعية ... ، وحيث إن اللياقة الشاملة تهدف فى المقام الأول إلى تكوين المواطن الصالح وبنائه وإعداده للقيام بدوره فى الحياة ، فإن اللياقة البدنية فى أبسط صورها وأهمها هى إعداد المواطن بدنياً للقيام بهذا الدور .

#### الهدف العام :

إدراك العلاقة المتبادلة بين امتلاك الفرد لعناصر اللياقة البدنية وإمكانية العيش بصورة متزنة لمواجهة متطلبات الحياة اليومية.  
الأهداف الخاصة:

يمكن تحديد أبعاد اللياقة البدنية في ثلاثة أبعاد أساسية هي :

١- العمل الفسيولوجي Physiological Function ويشمل :

( أ ) سلامة الجهاز العضلى.

(ب) سلامة عضلة القلب .

(جـ) سلامة الجهاز التنفسي.

( د ) سلامة الجهاز الهضمي.

(هـ) سلامة عمل الغدد .

( و ) سلامة الجهاز العصبى.

( ز ) التوافق بين كل هذه الأجهزة العضوية والذى يمثل الحالة الصحية العامة.

٢- العمل القياسى Anthropometrical function ويشمل :

( أ ) القوام وتناسب قياساته مع طبيعة العمل .

(ب) الطول والوزن وعلاقتهما ببعضهما .

(جـ) التركيب البدنى ( العظام ، العضلات ، نسبة الدهون ، ... ، الخ )

( د ) قياس مقاطع الجسم المختلفة وتناسقها .

٣- مكونات اللياقة البدنية والتي أجمع عليها معظم العلماء (مرتبة حسب أهميتها وترتيب العلماء لها) :

• القوة العضلية Muscular Strength

• الجلد العضلى Muscular Endurance

• الجلد الدورى التنفسى Circulars Respiratory

Endurance

• المرونة Flexibility

• الرشاقة Agility

• السرعة Speed

الأهداف المعرفية :

- يتعرف عناصر اللياقة البدنية.
  - يحدد مجموعة من التمرينات المرتبطة بكل عنصر من عناصر اللياقة البدنية.
  - يتعرف كيفية تكوين مجموعة من التمرينات لتنمية عناصر اللياقة البدنية.
  - يتعرف على شروط القوام الصحى السليم وقياساته.
  - يدرك عناصر اللياقة البدنية وأهمية وعناصرها .
  - يحدد عناصر اللياقة البدنية اللازمة لكل نشاط رياضى .
- أهداف مهارية :

- يؤدى مجموعة من التمرينات لتنمية عناصر اللياقة البدنية.
  - يمارس الانشطة الرياضية فى منظومة أنشطة حياته اليومية كاسلوب حياة.
  - يؤدى بعض التمرينات التعويضية لسلامة القوام.
  - يمارس أنشطة رياضية ذات قواعد بسيطة لشغل اوقات الفراغ.
- أهداف وجدانية:
- يقدر أهمية اكتساب اللياقة البدنية فى حياته.
  - يدرك العلاقة بين اللياقة البدنية والصحة.

- يشعر بسعادة في ممارسة أنشطة التربية الرياضية.

#### نشاط فردي :

- يخطط جدول زمني خاص لتحسين عناصر اللياقة البدنية.
- يؤدي خمسة تمارين بدنية تساهم في تنمية عناصر اللياقة البدنية.

#### نشاط جماعي :

- يؤدي مع زملائه خمسة تمارين رياضية تساهم في تنمية عناصر اللياقة البدنية.
- يشارك مع زملائه في تنظيم ندوة عن دور اللياقة البدنية في مواجهة التغيرات الجسمية والفسولوجية والنفسية لهذه المرحلة العمرية.
- يشارك مع زملائه في مجموعة من التمارين لتنمية عناصر اللياقة البدنية.
- عمل مسابقات جماعية لتنمية كل عنصر من عناصر اللياقة البدنية.



مناهج الجذع المشترك  
فى  
اللغة الانجليزية

Life – skills.....	المهارات الحياتية
Unit1: Hotel – Reseuation....	الحجز فى الفندق
Unit 2: Aday in my Life.....	يوم فى حياتى
Unit 3: Secession taking.....	الحجز

## Life – skill - topics

Topics : life – skills

المهارات الحياتية

Unit1: Hotel – ( conversation)

الحجز فى الفندق

**Reseuation**

Unit 2: A day in ( writing diaries)

يوم فى حياتى

**my Life**

Unit 3:

الحجز

**Secession taking**

الحجز

-Booking

الكهرباء

-electricity

-bank

حسابات البنوك

accounts

-Light and

الضوء والألوان

colours

- technology

أنا والتكنولوجيا

and me

- open an

فتح حساب فى البنك

account

مهارات العرض

presentation skills



- المواطنة  
citizenship  
انا والمواطنة  
citizenship and me  
المواطنة وعائلتي  
family
- citizenship and my

### Common Core English

For Secondary Schools :A Suggested program For the secondary Stage

#### Mission and Vision :

- Engage in social, political and ecological life.
- Build communicative capacities.
- Enrich human resources.

#### Approach :

- Text-free.
- Communicative Language Approach.
- Theory-in-Action.

#### Methods:

- Adapt the selected method to meet :
- learning objectives.
- Students' needs and interests.

#### Resources :

- Manipulate all the available resources.
- Physical resources:  
( Seats , boards, buildings , blocks, bricks )

- Human resources:  
( colleagues, prominent figures, friends, family, relatives, ... )
- Ecological resources :  
( Closed and nearby areas, newspapers, magazines, media, ... )
- Environmental resources :  
( School surroundings, place of living surroundings, living events, ... )

### Language Skills:

Focus on :

- Attentive listening.
- Purposeful utterances, talks, speeches.
- Purposeful writing.
- Purposeful reading.
- Appropriate grammatical structures.
- Acceptable correct pronunciation.
- Correct use of idiomatic expressions.
- Correct use of voice, intonation and body language.

### **Concepts:**

#### **- Linguistic concepts:**

- use of morphemes, phonemes, ...
- use of suffixes, prefixes, ...
- imbedded structures, ...

#### **- Communicative concepts:**

- medical writings : prescription, ...
- media writings : scripts, newspapers, tabloids, brochures.
- technical writings : terminology, expressions.
- Literary writing : novels, plays, short stories, poems, ...

- interviews
- CV writing.
- conversation
- dialogues
- science writings.

### **Topics:**

Various content-knowledge topics to meet all levels of targeted objectives, and manipulate all the resources available.

### **Activities:**

- Interview prominent figures.
- reporting an event.
- Projects:  
(Setting a strategic project plan to):
- solve a problem
- develop an area of interest.

### **Assessment:**

On-going cumulative assessments.

### **Criteria:**

Individualistic – progress

Group – progress

School – progress

Following are some example – units:

Unit (1): Life – skills

Lesson (1): A day



## ملحق (٤)

مقترحات أولية  
لتوصيات المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي  
وسياسات القبول بالتعليم العالي.  
(١٠-١٢ مايو ٢٠٠٨)

## مقترحات أولية لتوصيات

المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعليم  
العالي

(١٠-١٢ مايو ٢٠٠٨)

إن المؤتمر القومي لتطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالتعليم العالي ، الذي عقد برعاية السيد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية في الفترة من ١٠-١٢ مايو ٢٠٠٨ أكد على أهمية تطوير مرحلة التعليم الثانوي وسياسات القبول في التعليم العالي من أجل إعداد أجيال جديدة تمتلك القدرات العلمية والعملية المؤهلة للتنافسية العالمية.

وقد جاء هذا المؤتمر في سياق حوار قومي مستمر شمل الجهود السابقة في تطوير التعليم ، وتوصيات المؤتمرات القومية وجلسات الحوار والاستماع واللجان المتخصصة المشتركة بين الوزارتين ، كما شمل ماتم إنجازه من خطط إستراتيجية قومية لتطوير التعليم قبل الجامعي والتعليم العالي ، والدراسات المقدمة من الخبراء ، وورش العمل والتقارير والدراسات الصادرة عن الجهات الوطنية . وقد تم التوافق على مفهوم وأهداف وآليات التطوير الشامل للتعليم الثانوي وسياسة القبول وقد أوصى المؤتمر بمايلي :

- توحيد مسمى شهادة المرحلة الثانوية لتكون شهادة إتمام نهاية مرحلة التعليم الثانوي(العام ، الفني )ومد صلاحياتها بحد أقصى خمس سنوات.

- النظر إلى المرحلة الثانوية باعتبارها نسقاً تعليمياً يمكن خريجه من الالتحاق بعالم العمل ومواصلة التعليم العالي في إطار التعلم مدى الحياة والمواطنة المستتيرة.
- تحديد مواصفات جديدة متميزة لخريج التعليم الثانوي تتناسب مع متطلبات العصر وتمكن أبنائنا من امتلاك القدرات العلمية والعملية المناظرة لزملائهم في الدول المتقدمة .
- تحقيق التكافؤ بين خريجي التعليم الثانوي بكافة تخصصاته في مستويات المعرفية والمهارية والوجدانية.
- تقديم الجذع المشترك موحد يشمل مواد دراسية وأنشطة تحقق التكامل والمرونة بين تخصصات التعليم الثانوي العام والفني .
- تحديث المناهج الدراسية بما يحقق التعلم النشط والتقويم الشامل المستمر ومشاركة الايجابية للطلاب.
- استحداث نظام الإرشاد والتوجيه التربوي والاكاديمي في مرحلتي التعليم قبل الجامعي، والتعليم العالي.
- تحديث مسارات التعليم الثانوي (العام،الفني ) بما يمكن خريجي من دخول عالم العمل.
- تطبيق نظام التقويم الشامل في كل سنة من السنوات الثلاث بالمرحلة الثانوية .
- اعتبار نجاح الطالب في التقويم الشامل في كل سنة دراسية شرطاً أساسياً لانتقاله إلى الصف الأعلى .
- امتحان الطالب في نهاية السنة الثالثة الثانوية للحصول على شهادة إتمام المرحلة الثانوية (العام،الفني) ، ويعتبر نجاحه في تقويم الشامل

في نفس العام شرطاً لدخوله هذا الامتحان مع مراعاة نسبة الحضور والانتظام في ذلك الأمر.

- اعتماد القبول في التعليم العالي على معيارين هما:  
أ . نتيجة الشهادة إتمام المرحلة الثانوية كأحد معايير القبول وليست المعيار الوحيد .  
ب . اختبارات قياس قدرات ومهارات وميول الطلاب العامة والنوعية .
- التأكيد على استمرار مكتب التنسيق القبول بين الجامعات كآلية لتوزيع الطلاب على مؤسسات التعليم العالي بناء على رغباتهم ووفقاً لمجموع اعتباري يتكون من نسبة من نتيجة اختبار قياس القدرات ،وذلك ضماناً لتحقيق العدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص .
- النظر في حساب الخبرات العملية المكتسبة في سوق العمل للحاصلين على شهادة إتمام المرحلة الثانوية عند التقدم مرة أخرى للالتحاق بالمسار التعليمي وفق لقواعد النظام القومي للمؤهلات والمهن .
- هيكلة وتطوير البرامج الأكاديمية والمسارات التعليمية في مؤسسات التعليم العالي لتواكب مقومات الجودة في مدخلات التعليم العالي وتعدد المسارات والقدرة على إحداث التغيير والتطوير المطلوب.
- مواصلة الجهود للتواصل إلى إطار عام للنظام القومي للمؤهلات والمهن لارتفاع بمستويات التعليم المختلفة وتأكيد المرونة المطلوبة بين مستويات ومسارات التعليم المختلفة وبينها وبين مستويات العمل وهيكله الوظيفي والمهني .
- وضع الخطط والمشروعات التنفيذية وتوصيات المؤتمر ومشروعاته موضع التنفيذ من خلال لجان متخصصة من الوزارتين.



- حشد الجهود الحكومية والمجتمعية لتوفير الموارد المالية اللازمة لتنفيذ مراحل تطوير النانوية العامة وسياسات القبول بالتعليم العالي .
- اتخاذ الإجراءات التنظيمية والتشريعية لإقرار التوصيات والبرامج والمشروعات المصاحبة للتطوير .



## ملخص بحث :

تصور مقترح للجزع المشترك لمناهج التعليم الثانوي العام و الثانوي الفني

رئيس فريق البحث: أ.د. عيد أبو المعاطى الدسوقي

بناءً على توصيات مؤتمر تطوير التعليم الثانوي وسياسات القبول بالجامعات والتعليم العالي ٢٠٠٨، فقد تم إجراء هذا البحث، وذلك بهدف توفير حد أدنى من المعلومات والمهارات والاتجاهات لدى طلاب التعليم الثانوي بنوعيه العام والفني.

وقد اتبع البحث الحالي الخطوات والإجراءات المنهجية التالية :

- ١- حصر نماذج لمناهج الجزع المشترك للتعليم الثانوي ببعض دول العالم (١١) دولة مختلفة (متقدمة- نامية- عربية) وتم استخدام استمارة جمع نماذج لمناهج الجزع المشترك لبعض دول العالم.
- ٢- تطبيق استطلاع رأى حول مناهج الجزع المشترك يتكون من ثلاثة محاور رئيسية، وتعتمد على استجابات (مقيدة ، مفتوحة) ، وتم ذلك على عينة من (٦٩١ فرد) يمثل طلاب التعليم الثانوي (العام/الفني) فيها بالنسبة (٧٠%) بينما تمثل بقية العينة (٣٠%) من معلمين ، وموجهين ، وباحثين بالمراكز المتصلة بالتعليم وأولياء الأمور، وتم ذلك في سبع محافظات (القاهرة- الجيزة- المنوفية- الإسكندرية - الشرقية - الدقهلية - المنيا).

وتوصلت النتائج هذا التطبيق إلى ما يلي:

أ) أن تشمل مناهج الجزع المشترك على ما يلي :

- فنون اللغة العربية.
- دراسات اجتماعية.

• علوم.

• فنون.

• تربية رياضية و تربية صحية .

ب) أن تصاغ مناهج الجذع المشترك على شكل وحدات دراسية ، يختار الطالب بعضاً منها.

٣- إعداد إطار عام لمناهج الجذع المشترك بالتعليم الثانوي (عام / فني ) بناءً على ماتم التوصل إليه من آراء عينة البحث، وما اقترحه فريق البحث لمناهج الجذع المشترك فإنه تم التوصل إلى ما يلي :

• أن ترتبط بالحياة والتطبيقات العملية.

• أن تضاف مادة التكنولوجيا التطبيقية للعلوم.

• أن تضاف مادة المهارات الحياتية للعلوم الاجتماعية.

• أن تضاف مادة التربية الصحية للتربية الرياضية.

• أن تكون مادة اللغة العربية كل متكامل (آدابها - فنونها- مهاراتها).

• كما يمكن أن تضاف لمناهج الجذع المشترك وحدات دراسية

تمثل:

- اللغة الانجليزية ( تطبيقات في الحياة ).

- الرياضيات (تطبيقات في الحياة ).

ولذا نجد أنه التوصل إلى اقتراح (٣٩) وحدة دراسية لمناهج الجذع المشترك

للتعليم الثانوي (العالم/ الفني ) في فروع المعرفة التالية:

• اللغة العربية.

• العلوم والتكنولوجيا التطبيقية.

- العلوم الاجتماعية والمهارات الحياتية.
  - الفنون والمجتمع.
  - التربية الرياضية و التربية الصحية.
- هذا بالإضافة إلى اقتراح إضافة وحدات دراسية في مناهج :
- الرياضيات للحياة.
  - اللغة الانجليزية.
- كما أكد البحث على ضرورة أن تكون الوحدات الدراسية اختيارية للطلاب، هذا بالإضافة إلى أن يتم صياغة الوحدات الدراسية وتنظيمها على شكل مناهج محورية أو متكاملة.



**A Suggestion Frame for Common Trunk Curriculum at  
High School  
(General / Technical)  
Main Researcher  
Prof, Dr., Eid Abo Elmaatty**

According to the recommendation of developing high Education policies of Universities conference 2008 , with research aimed to offer an accept level of knowledge , skills and attitudes for ( general technical ) secondary school studies the research followed the next procedure :

1 – surveying different modules of common trunk curricula from eleven countries.

2 – applying questionnaire (consisting of three parts) on sample of (691 members) including 70% high school students , the other 30% are parents , teachers, supervisor and Educational researchers in seven governorates ( Cairo , Giza , Menofiya , Alexandria , Sharkyia , Dakahlyia and menia .

The research came out with the following result :

A ) Common trunk curricula should include :

- \* Arabic language Arts
- \* Social studies
- \* Science
- \* Arts
- \* Health And physical Education

B ) Common Trunk curricula should be designed in the form of units , students can choose among them

3 – Preparing a general frame work for common trunk curricula as follows

- \* it should be related to life and practical applications
- \* Adding " Applied Technology " subject to science
- \* Adding " life skills " subject to social studies .

\* Adding " Health Education " subject to physical Education >

\* Integrating different branches of Arabic language ( Arts , skills )

\* Also We can Add :

\_ English language for life

\_ mathematics for life

So the suggested frame of the common trunk curriculum consists of ( 39 ) unites for general technical secondary school in different disciplines which is :

- Arabic
- Science and technology
- Social studies and life skills
- Arts and society
- Physical and health Education

Other additional units are :

- Mathematics for life
- English

The research emphasizes that the units should be selective units and design , organized in the form of core or integ







طبع بمطبعة  
المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية  
جمهورية مصر العربية

البرج الفضى ١٢ ش واكد من ش الجمهورية- القاهرة

الرمز البريدى ١١٥١١ ص . ب ٨٣٦ العتبة

تليفون: ٢٥٨٩١٧٤١-٢٥٨٩٠٤٨٢-٢٥٨٩٠٩٨٠

٢٥٩٣٠٤٧٣-٢٥٩٣٠٤٦٨-٢٥٩٣٠٤٣٥-٢٥٩٣٠٤٥٤

فاكس: ٢٥٩٣٨٧٨٨

E-MAIL: [ncerd@ncerd.org](mailto:ncerd@ncerd.org)

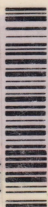
WEB SITE: [http:// www.ncerd.org](http://www.ncerd.org)

مدير المطبعة

أ. عادل الخولى



Bibliotheca Alexandrina



0744641



جمهورية مصر العربية  
المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية